

最新此生未完成读后感(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

此生未完成读后感篇一

这本书是于娟在生与死的边缘，用生命写下的一年多的病中日记。这本生命日记，记录了这个平凡的'女子作为母亲、妻子、女儿对生命最单纯的感悟。在生命的最后日子里，她放下了生死，放下了名利权情，在赤裸裸地反思生命的意义。

她在博客中写道：“我也曾为了一个不知道是不是自己人生目标的事情拼了命扑上去，不能不说是一个傻子干的傻事。得了病我才知道，人应该把快乐建立在可持续的长久人生目标上，而不应该只是去看短暂的名利权情。名利权情，没有一样是不辛苦的，却没有一样可以带去。”名缰利锁，权牢情关。生不带来，死不带去。世人多为这些东西所困，而忽视了那些真正值得珍视的东西。也许，和爱的人一起度过的那些时光，那些美好的回忆，才更值得珍惜。

微信读书还没有这本书的文字材料，讲书人在讲述这本书的内容之余，也加入了自己的三点死亡观：

一是人生如四季轮回，有生有灭；

二是不要给别人添麻烦；

三是不必等来世因果，凡事都是现世报。

正如史铁生曾说过：死是一个必然会降临的节日。因此，认真过好每一天，勇敢去做想做的事；多和家人朋友在一起；

不断学习和进步。因为死亡只是肉体的逝去，你做过的事，会使得你的生命得以在身后不断延续。

最后，希望有一天，能做到毫无畏惧地直面死亡。

此生未完成读后感篇二

在一个闲适的午后，阳光照射在花丛里，花儿正怒放着。秋季的美并没有因为落叶而懈怠，反而因为这样，海棠而更加美丽芳香了许多。我看着《此生未完成》走进了于娟的世界，这个年轻的复旦大学青年教师在20xx年12月确诊患乳腺癌后，写下一年多的病中日记，在她最后无法与病魔抗争，于20xx年4月19日去世。这些日记被整理为《此生未完成》。

《此生未完成》，第一眼看到这本书的时候，我就为那苍白的书面惊讶了，最后发现这本书也许白色是最配的’了。在生命最后求生欲望强烈，却依然无能为力时，一切的努力都开始变得苍白。翻开这本书时，我又再一次的被作者年轻而略显憔悴的样子震撼，这不是一个老人的临终遗言，这位此生未完成的居然是一个年轻的女博士。书中的内容就是一颗一颗泪珠串联起来的，有她倔强的说“我要坚强地活下去”，面对任何医疗治疗，她强忍着，再痛苦也是不哭不闹，连一些老医生都被她所感动，多么神奇的女子。可是这一切仅仅是一个作为女儿、妻子、妈妈，想要争取的，她的“活着才是王道”更是令人感动。她说“在生命临界点的时候，你会发现，任何的加班，给自己太多的压力，买房买车的需求，这些都是浮云。如果有时间，好好陪陪你的孩子，把买车的钱给父母买双鞋子，不要拼命去换什么大房子，和相爱的人在一起，蜗居也温暖。”人们所要追求的在她眼里已开始化为平淡，就算创造出再多的财富，拥有再好的物质条件，生命不在，一切都将是枉然。

此生未完成读后感篇三

《此生未完成》可以说是于娟即将步入永恒的死亡之前所写下的关于生命的印记。从确诊之后，她接受过很多次痛苦的治疗，但她的文字始终充满了质朴、幽默，时而平和坚强，时而俏皮如孩童，永不妥协。她在生前曾表示不愿意让自己受过多的关注，然而她的文字依旧感染了很多。

人类在漫长的进化中，抛弃了生活中对死亡的一部分原始恐惧，我们总觉得“永恒”离我们遥遥无期，时间仿佛取之不尽，让我们用之不竭，我们挥霍着它，大部分时候忘记了要坚定着什么目标，想要专注的是什么。对我们而言，人生很漫长，还可以慢慢来。而那些身处生死交接点的人，眼看着生命进入倒计时，才会恐惧时间不够用，他们要用剩余的时间，仔细计划要完成的事情。可是时间怎么都不够用，怎么都不够。

王立群教授在《百家讲坛》里讲述秦始皇历史，秦始皇后期畏惧死亡，命方士徐福和卢生等人寻找长生不老药，甚至斥巨资让徐福出海寻找神仙。秦始皇感受到了自己的衰老，死亡即将夺走他的时间，所以他寄托于虚无缥缈的东西。不管是千古一帝，还是平凡老百姓，都逃脱不了死亡，不管是哪一种人，也脱离不了死前遗憾的命运。

30岁时的我们，大多壮年，不需要写回忆录，努力告诉自己要坚强。但30岁的我们，也很多未知自己的梦想是什么，自己完成了多少想坚持的事情。希望你我，都能在面对死神时说一句：我已无憾。

此生未完成读后感篇四

一次偶然的机会在朋友那里发现了这本《此生未完成》，经朋友介绍不禁被书的作者于娟所感动，我便捧书夜读，在于娟那灵动的文字里感动她的无畏精神。生活中的点点滴滴，

一旦有死神铺上了黑色的背景，那些个点点滴滴，都变得像星光一样，微弱而珍贵。由于作者已经不在人世，所以翻开书时的心情是沉重的，甚至有些害怕。可映入眼帘的是于娟的笑容——灿烂明媚。长发飞扬，在水一方。真的无法想象，那么乐观开朗的女人竟然被癌症折磨带走了年仅33岁的生命。那是女人花盛放的年龄啊！

看到于娟平实、诚挚的叙述，讲述了病中所见的人、事，病痛的苦楚，她对生命的感悟，对父母、丈夫、儿子割舍不去的亲情。那些散落在她身后的时光，她与姥姥之间的动人故事，她在挪威的求学生涯，她的童年，她周边朋友的故事。以文字记录下了她生命的痕迹。4月9日她永远的离开了这个世界，复旦大学的教师，一路名校毕业，国外深造，海归回来，刚荣升母亲，就发现得了癌症。痛苦、伤心，这些形容词是那么苍白无力。在生命的最后日子里，她完全放下了生死，放下了名利权情，赤裸裸的去反思和写作。一个普通的女儿、妻子、母亲对生命最单纯的感悟。文字中丝毫没有悲伤和绝望的感觉，只有坚强，乐观，再坚强，就像她说的：活着就是王道。于娟，坚强乐观我佩服的的女人，在生死关口，她用笔留下了对人生的深刻反思。“我们要用多大的代价，才能认清活着的意义？”深深地刻在了我的脑海里。生活中，人们都想通过自己的努力在这个社会中找到属于自己的位置，也希望能混出成功的模样，于是没日没夜的加班，忘记了休息，日复一日、年复一年，当真的有一天躺下了，才发现身体是最重要的，可一切都晚了！于娟告诉我们的：“得了病我才知道，人应该把快乐建立在可持续的长久人生目标上，而不应该只是去看短暂的名利权情。名利权情，没有一样是不辛苦的，却没有一样可以带去。”让我想起了乔布斯的那句话：“人人想去天堂，但不是通过死亡的方式。”是的，她只想活下去！对于这个年轻的母亲，没有什么比活下去更重要。

不由得想问：工作以谋生，但谋的什么“生”呢？到底是为工作而生活，还是为生活而工作？于娟的这句话意味深

长：“在生死临界点的时候，你会发现，任何的加班，给自己太多的压力，买房买车的需求，这些都是浮云。如果有时间，好好陪陪你的孩子，把买车的钱给父母亲买双鞋子，不要拼命去换什么大房子，和相爱的人在一起，蜗居也温暖。”这些话是多么真实，却同样是多么难做得到。

于娟在分析自己得癌的原因是，讲到了饮食、睡眠、身体透支、环境污染等等因素。这些都是自身与环境互动的结果。当一个人失去健康的时候，才会觉得健康的可贵。而真到了这一天，一切又已经晚了。在书中，我们看到了很多人绕不过的：“病急乱投医”，想通过一些土方法去治疗。一些看似有道理的饥饿、碱性治疗差点要了她的命，也确实要了医友的命。在生命消失面前，再理性的人有时候也会失去方向。

“再大的苦痛，都会过去。凡是不能杀死你的，最终都会让你更强。”读到这句话时，我不禁为于娟遭受绝症的苦难而伤感，同时自己的心也顿时变得坚强了。人生的路上，总会遇到磨难和挫折，只要你积极乐观地面对，就会跨过每一个坎，生命才是最重要的。于娟有“乳房诚可贵，卵巢价更高，若为生命故，两者皆可抛。”的豪情，为了活下去，还有什么是不能放弃的呢？“虽然生病让生命变得很痛苦，但是有更多的真情让我们不能放弃，虽然生病让生命很惨淡，但是有更多的美好让我们不忍放手。”于娟这句话让我此刻更加明白：亲情最为可贵。也许在面对生死临界点的时候，这种体会更深刻些吧。这个世界，真正无私疼爱自己的有几个呢？当我们明白了，可是却常常有树欲静而风不止的感叹了，只愿我们都可以给自己的亲人尽可能多的带去快乐吧。

读此书，就像在涓涓细流中荡涤自己思想的尘埃。让我想去看到生命中最美好的瞬间。我敬佩于娟，我也感动于她的丈夫光头。每天穿梭在教书、照顾小孩、照顾妻子，像个陀螺一样转。当于娟病入膏肓，不能洗澡，只能擦拭身体时，他说他愿意为她擦五十年。爱情真伟大，让两个原本素不相识的人变得相亲相爱、相濡以沫、相守相伴。

最让人痛心和遗憾的是作为一个母亲不能亲眼看着自己的孩子长大了。或许于娟的书名《此生未完成》不仅有作为一个妻子、女儿的遗憾，我想更多的是包含了做一位母亲的遗憾了。于娟说过即使为了儿子终年无休也心甘情愿，她是多么爱她的儿子，可是她还是走了……合上书，心里依然久久不能平静。愿于娟安息。让自己怀着对生命的敬畏，快乐地生活，快乐地工作！

7月22日

此生未完成读后感篇五

“生命是一条永不回头的河，不管发源地何等雄伟，流域多么宽阔且肥沃，终有一天，这河必须带着天光云影流向最后一段路。那闪烁的光影不是欢迎，是辞行。”我从未对哪本书有着如此复杂的感情，对于于娟的这本《此生未完成》，我是又期待又惧怕。还未读完时，便刻意放慢阅读的速度，却又被书中所描写的人生经历所吸引，渐渐沉迷其中，忘了时间。恐怕是因为书中所描绘的人生已经落幕，就像是一条永不回头的河流，已经汇入了浩瀚大海，而我每读过的一个字都已经绝版，世上不会再有于娟了，这样一个平凡却拥有着异于常人的勇气的女子了！

可合上书页，除了对佳人已逝的伤感之外，心中却充盈着一股暖意，或许是来自于关怀过于娟的每一个人的，或许是于娟对于土豆、光头的爱与不舍，又或者是因为这本书而感悟到的那些人生哲思。

涓涓不壅，终为江海。于娟的生命已从一条小小的溪流，经过人生的磨练、命运的玩笑后，汇入了浩瀚的'大海。而我相信，最后的天光云影，那一群群人给予她的关怀与帮助也切切实实地温暖过她生命最后的时光。

而我们仍在溪流中漂泊前行。庆幸有如此的文字指引着我们，

绕过坎坷的地带，一路飞驰前进。