

# 读后感童年(大全5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 读后感童年篇一

暑假又来了，在暑假里，我读了《童年》这本书。

这本书是苏联无产阶级革命家高尔基的自传。这本书中，高尔基写了从父亲死亡到他被外祖父抛弃之间的一系列的事。高尔基三岁时，父亲就死了，他和他的母亲为了生存，只好去了外祖父家。外祖父性格暴躁、专横尖刻，是书中恶势力的代表，而外祖母是一个慈祥善良，胸怀宽大的人。

和高尔基关系很好的人，非小茨冈莫属了。小茨冈是一个被遗弃的孩子，为了得到别人夸奖，就不择手段，这也是他得到悲惨下场的原因。有一次，自私的雅科夫舅舅要把一个大十字架背到坟场，就把小茨冈叫来，把沉重的十字架放到小茨冈的背上。可是在路上，他摔倒了，被十字架压在了背上。此后三天，小茨冈就死了。

《童年》这本书形象地写了贫困中人们的生活，也写了高尔基家的一幕幕悲剧，同时也揭露了沙俄专制制度的黑暗。它向我们诉说了黑暗势力对人们的压迫，让我们明白了黑暗必将会引起群众的愤怒。我也明白了我们今天的美好生活多么来之不易，希望大家都能珍惜我们今天的美好生活。

希望大家有机会的话，一定要读一读《童年》这本书。

## 读后感童年篇二

童年，童年，童年呀！

我们爱着的童年，我们念着的童年。童年的我们，开心地笑，快乐地笑，无忧无虑的成长，有大米饭吃，有好衣服穿，可以乐滋滋地数长辈给我们的零用钱，还可以进学校上学。而高尔基的童年是多么的悲惨，多么的可怜，幼年丧父，不得不跟着脾气暴躁的爷外公和慈祥的外婆生活，又接二连三地失去了朋友和亲人。几年后，又失去了他的母亲，外公外婆又分了家，迫于穷困他不得不早早的走上了社会。来自：作文大全 他的经历，在我们眼中简直就是不可想象。如果把我们的童年生活比作天堂，那么就可以说高尔基的童年生活对我们来说就是地狱。没有了父亲的疼爱，只有外公的严厉；没有了母亲的关爱，却得到了外婆的疼惜；没有了快乐的笑声，但却自己寻找快乐；他努力寻找快乐，寻找幸福，虽然会挨外公打，会受外公骂，但他总是那么“犟”，那么执着，为此，我十分佩服他。但是我想他也很幸运，有一个这么好的外婆，脾气好，性子也不急，总是对每一个人都很好，都很关心他们，即使受到了高尔基外公的欺负也不哭不闹，总是很好的告诫她外公，很好的告诫高尔基不要像他外公一样，要好好的生活，善待他人。

但是我想，现在和他的身世差不多的人也不在小数吧，家庭穷困，或者还有一群弟弟妹妹，长辈们不可能总关照着，会有委屈，会有伤心，但我认为要学会理解他人，关心他人，善待他人，要有一颗感恩的心。比起他们来，我是一个幸运的宝贝，有爸爸妈妈疼，有长辈们爱，更有好朋友陪伴，生活得很好很好，很快乐很快乐，很幸福很幸福。所以，我想我也应该要学会感恩，学会感谢爸爸妈妈为我的付出，学会感谢亲朋好友对我的关心与帮助。有了他们，有了他们的关爱，我的童年不再干白枯燥而是丰富多彩，不再难过而是快乐！

我们，不该要求亲人们，朋友们一定要时时刻刻关爱自己，我们要自立、自强，像高尔基那样在逆境中发愤图强。我们，该学会付出而不是索取！

愿我们的童年都是美好与快乐！

### 读后感童年篇三

今日，我读完了一本书《童年》，它让我深深的感到羞愧，也让我看到了自己的生活与高尔基有多大的区别。

阿廖沙四岁丧父，随着慈祥的外祖母来到了祖父家，在这里，他认识了许多东西，也看清了许多东西，他看清了自私自利、贪得无厌的两位舅舅；朴实的朋友“小茨冈”；吝啬、小气、贪婪的外公，每一日都生活在残忍、愚昧、亲人之间的勾心斗角和争吵，从善良与邪恶之间，阿廖沙懵懂的明白了一些道理。

与他相比起来，咱们的童年是灿烂的，幸福的；没有痛苦与斗争，一直无忧无虑地生活着。就从这一点上看来咱们就与阿廖沙已经有了天壤之别，咱们拥有了许多，但是咱们还是不知足，只想奢求人世间更好，更多想要的东西。

咱们以前一直对父母衣来伸手，饭来张口，认为他们是自己的避风港，从不自己在人世间闯荡，而他却是在每天残忍的，带着血腥味的生活中坚强，生存。然后，再离开。

现在，咱们要学会坚强，即使一次的失败也没关系，被人再多的指责你也没关系，咱们要像艾文森那样，坚信自己不管之前的生活有多黑暗，不管自己的生命之花有没有盛开，不管漫长的冬天有没有过去，都相信属于自己的季节回来，所以，咱们也要努力，学会在生活中自己独立。

## 读后感童年篇四

几乎所有的孩子的童年都充满了快乐，喜悦。可是高尔基的童年却如同噩梦，像一道道深深的裂痕，有着醒目的疼痛。

高尔基幼年丧父，而后母亲也改嫁了，他自小就与外公、外婆生活在一起。外婆非常慈祥，时常给他讲有趣的故事。而外公非常严厉，经常打人，高尔基跟随外公、外婆经历了许多事情，认识了许多人。在这里，他结束了童年，外出谋生了。

在众多事件中，有些事情让我记忆犹新。比如他父亲的死，还有那次大火等。众多沉重的事情诉说着作者童年的艰苦。那次大火给我留下了深刻的印象。作者用天真无邪的眼神，记录了一次大火，描写了在房子着火后全家人的混乱。

其实，我家也着过一次火，但火势非常小，只是锅烧着了，可就是那一次，我急得恨不能把所有东西都往上面砸，闹得天翻地覆。而高尔基家里却是一场大火，那简直就是一片火海，要是那么大的火出现在我们家里，那还不是得把整个房子都给烧没了？而且，那时，我根本不知如何！

珍惜我们现在的的生活吧，那些整日抱怨生活的人，应该好好珍惜眼前的幸福。相比高尔基的童年，我们真是太幸福了。因此，我们一定要珍惜现在的生活，让每一天都过得更加美好！

## 读后感童年篇五

《童年》这部小说是作者高尔基以自己童年为基础写的一部自传小说。它揭露了俄国沙皇时期的黑暗、残暴和非人生活。而高尔基从小就生活这样的环境里，受尽折磨与欺辱，无论是在精神上或是肉体上，都承受着巨大的痛苦。但是高尔基却没有对生活失去信心，而是坚强地走了出来。

高尔基原名阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫，小名阿廖沙。他自幼丧父，随着爸爸和外祖母来到外祖父家。与其说是家，不如说是人间地狱。外祖父掌管着家里的一切，脾气非常暴躁、视财如命，主人公高尔基时常因为犯错而被痛打；两个舅舅常为了分家产而争吵、大打出手；家中的女人更是没有地位，任丈夫打骂，发泄。这一切在高尔基幼小的心灵留下了阴影。

之后，高尔基离开了外祖父家，独自一人踏上了社会。他在许多地方打过杂，在这期间高尔基饱受欺辱，但他还是熬了过来。坚强与不屈服困难的精神一直支撑着他。

时代在不断进步，但人们却越发变得懦弱了，遇到困难就想要退缩、逃避或者走捷径。屠格涅夫说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”

美好的生活必须有所付出，才会长久，有所争取，才会得到。