

2023年读春天的诗文 触摸春天读后 感(汇总8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读春天的诗文篇一

《触摸春天》这篇作文让我懂得了：谁都有把握春天、热爱春天的权利，只要用心去感受生命的美好，谁都可以创造一个从属于自己的缤纷世界。

本篇课文的主人公是一位特殊的小女孩。因为她是一位盲童，它能够用自己独特的方式去触摸春天，感受春天，令人印象深刻。

全文共有三大部分。第一部分是第一到第二自然段，是说介绍主人公。第二部分是第三到第五自然段，是说“我”目睹安静捉蝴蝶的全过程。第三部分是第六到第七自然段，是说安静告诉了“我”一个道理。

在这篇课文中我最喜欢的句子是：许久，她张开手指，蝴蝶扑闪着翅膀飞走了，安静仰起头来张望。此刻安静的心上，一定划过一条美丽的弧线，蝴蝶在他八岁的人生划过一道极其优美的曲线，述说着飞翔的概念。尽管安静什么要我看看不见，但追随这蝴蝶飞舞的.轨迹，她丰富的内心世界里，已经感受到飞翔的快乐，人生的美好。

在这里，我祝安静的眼睛早日康复。

读春天的诗文篇二

本学期，我们学习了一篇课文，叫《触摸春天》。课文中的小女孩安静是个盲童，她用自己独特的方式去感受生活的美好。安静热爱生活，珍惜生命的精神把我深深的打动了。

说到这，我想到了华罗庚。华罗庚十九岁时染上了可怕的伤寒病。这场大病，几乎毁了他的一生。他足足病了半年，从此左腿成了残疾，走路时要左腿先画一个大圆圈，右腿再迈上一小步。对于这种奇特而费力的步履，他曾幽默地戏称为“圆与切线的运动”。在逆境中，他顽强地与命运抗争，他的誓言是：“我要用健全的头脑，代替不健全的双腿！”经过了几年的自学，华罗庚开始在杂志上投稿，一开始，他的稿件不断被拒绝，原因是他写的课题已被国外的某个专家证明过了。这反而使华罗庚增添了信心，因为这些问题都是他自己钻研出来的，并没有看过别人的解题方法。后来，他成了伟大的数学家，他把自己的毕生精力，投入到发展祖国的科学事业之中。

再看看自己，我是个健康的孩子，更应该好好地利用时间做更多有意义的事情，热爱生活，珍惜生命，使自己的生命绽放出与众不同的色彩！

读春天的诗文篇三

我上四年级，在徐集中心小学上学，我们班的语文老师每次教我们语文课的时候，我都懂许多。

书上的'17课是《触摸春天有感》，我读了这篇课文，懂得了一个盲人和我们这样的人看来是一样的，如果我是盲人，我要珍惜时光，珍惜所有有阳光的东西，我小时候险些也成了盲人。

妈妈一生下来我眼睛就没了，生下我的第一天眼睛还没事，

到了晚上我睡着了，奶奶出去抬气去了，妈妈在家陪着我，等奶奶回来妈妈就哭了，奶奶说怎么了，妈妈哭着说：你看孩子的眼睛。奶奶一看说：哎呀，怎么这么大呀！赶紧送到了医院去，妈妈和爸爸和姐姐都去了，医生说：送来晚了恐怕就治不好了。妈妈激动的说：治一只也行啊。医生说好吧。过了两天两夜才治好了一只眼，妈妈说医生谢谢你，治好这病要多少钱，医生说至少要两万，妈妈惊呆了说这么多！

爸爸妈妈为了交住院费都出去打工了，一年过去了，爸爸和妈妈都来回来了，他们共挣了5万。妈妈赶紧坐车到了医院，可是到了医院，医院里的门封住了，里面一个人都没有，妈妈和难过。

我读了这篇课文，就和我差不多，如果每个人都是盲人，那就没有了光明，什么也看不到，一定要珍惜光明，珍惜自己的生命。

读春天的诗文篇四

《触摸春天》这篇作文让我懂得了：谁都有把握春天、热爱春天的权利，只要用心去感受生命的美好，谁都可以创造一个从属于自己的缤纷世界。

本篇课文的主人公是一位特殊的小女孩。因为她是一位盲童，它能够用自己独特的方式去触摸春天，感受春天，令人印象深刻。

全文共有三大部分。第一部分是第一到第二自然段，是说介绍主人公。第二部分是第三到第五自然段，是说“我”目睹安静捉蝴蝶的全过程。第三部分是第六到第七自然段，是说安静告诉了“我”一个道理。

在这篇课文中我最喜欢的句子是：许久，她张开手指，蝴蝶扑闪着翅膀飞走了，安静仰起头来张望。此刻安静的心上，

一定划过一条美丽的弧线，蝴蝶在他八岁的人生划过一道极其优美的曲线，述说着飞翔的概念。尽管安静什么要我看看不见，但追随这蝴蝶飞舞的轨迹，她丰富的'内心世界里，已经感受到飞翔的快乐，人生的美好。

在这里，我祝安静的眼睛早日康复。

读春天的诗文篇五

前几天，老师教我们了一片课文，教《触摸春天》。主要讲了盲童安静在花园里捉蝴蝶，放蝴蝶来感受春光的故事。告诉我们谁都有生活的权利，谁都可以创造出属于自己的缤纷世界。我感受到：固然安静天生就是盲童。但是，她却能通过手来感受春光。

文中讲到：“安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着眼睛的蝴蝶被这个盲女孩神奇的灵性捉住了。”

使我深有感慨。通过读《触摸春天》这篇文章，使我受益匪浅。使我懂得了：每一个人都拥有生活的权利，无论你是否拥有健全的体魄，只要热爱生活，热爱生命，就一定能创造出属于自己的春天，编织出属于自己的多姿多彩的世界。

读春天的诗文篇六

今天，我们学了一篇课文，名叫《触摸春天》，这篇课文给了我极大的感悟。这篇文章讲述了一个盲童女孩安静在一个清香袅袅的早晨，在花丛中触摸春天，她极其准确地伸向一朵沾着露珠的月季花，那朵月季花上正停着一只花蝴蝶，安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，最后又把那只蝴蝶放飞了。安静虽然是一个盲童，但是她仍然对未来美好的生活充满了向往。

通过读这篇文章，我认识到了盲女孩安静对生活的热爱，也恰恰是因为他对生活的热爱，让她能够拥有神奇的灵性。我还知道著名作家杏林子的故事：杏林子，她12岁就患上了“类风湿性关节炎”致使他腿不能走，肩不能举，手不能抬，头不能转。残而不废，残而不废的她，凭着坚强的毅力，数十年来坚持自修，成为台湾文坛上的著名作家，著有四十多本著名的散文。小说。传记。剧本，被誉为“台湾最具影响力的作家”。

知道了他们的这些故事，使我的心灵受到了极大的震撼，想到我以前的事情我就觉得惭愧。以前，我看见了一些身体上有残疾的人们，总是会在他们的`面前嘲笑她们，讽刺他们。而今，他们面对生活的勇气和执着却让我自愧不如。

比起安静，我们幸福多了，我们有健全的身体，强健的体魄。我们应该学会享受眼前的幸福生活，勇敢面对生活，让自己的生命更加光彩有力！！！！

读春天的诗文篇七

读了《触摸春天》这一课，我觉得有点难以理解。它讲述了一位盲童安静的一次全新体验——亲手捉到了一只蝴蝶。

我觉得安静的心灵十分乐观、向上，她虽然眼睛看不到一切，但她用心去感受、触摸整个世界。生理上的障碍并没有阻挡到她对生命的热爱，她坚强，用毅力克服了种种困难，体验到正常人所无法感受到的极大乐趣。

读到安静，让我联想到美国盲人作家海伦·凯勒。她虽然很小就双目失明了，可她对生活的憧憬、向往克服了她对生活的恐惧。经过付出比常人多几十倍、几百倍的努力去学习，写出了很多著名的作品，终于成为妇孺皆知的作家。

所以，安静就是这样一个如此坚强的女孩子，她没有失去对

生活的渴望，憧憬，用触觉去抓到了这只蝴蝶。

没错，这是一个心灵的飞跃，一个新的飞跃！

虽然安静是个盲童，可是她用她那非凡的毅力，对生活极度的渴望，超过了所有的同龄人！她的精神值得我们好好学习。

读春天的诗文篇八

《触摸春天》是一篇语言生动优美的课文。

它，告诉了我们一个深刻的道理。文中的主人公安静，是一个盲童。但她却能用她的灵性去捉住一只生龙活虎的花蝴蝶。她的灵性，并不是她一生下来就拥有的，而是她——在坎坷的人生路上练出来的。正因为她是一个盲童，所以她会比常人更加用心去体会大自然。她，是一个多么热爱、珍惜生命的女孩啊！生命的流逝犹如滔滔的河水，过去的永远过去，它不会停留在昨天，所以人们才会有光阴似箭，日月如梭的感叹。

但是，光感叹没有用，只有珍惜时光，才能延长生命。这是一个人人皆知的道理，但仍有许多人们在虚度年华。在课堂上，部分同学都在发呆或做其它的事，大街小巷上一个个流浪汉这不都是一个个活生生的例子吗？和安静一样，海化。

凯勒也是一位盲人，她用她的耳朵和四肢创造了一个多姿多彩的一生。既然那些身体上有障碍的人们能做到，而我们这些身体健健康康的人有什么理由不能做到呢？是呀，这篇课文给了我们一个极其深刻的道理：我们应该好好地珍惜生命，否则那些流逝的时光会一去不返的！