

# 最新背影读后感小学生(优质5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 背影读后感小学生篇一

《背影》表现了人间的至情——真挚的父子之情，描写细腻、真实、深刻。作者二十岁的冬天的一天，祖母去世后，作者回到徐州老家。父亲办完丧事，父子同道南京，父亲送作者上火车北去，在那特定的场合下。

作为父亲，对儿子的关怀、体贴、爱护，使儿子极为感动，这印象经久不忘，并且十年之后，想起来，那背影就出现在晶莹的泪光中，使人不能忘怀。

## 背影读后感小学生篇二

《背影》是朱自清先生的一篇脍炙人口的散文，文章不长，写得很平朴，却以情动人，感人至深。

作品记叙的是多年前父亲在浦口车站送他乘火车北上念书的情景，只一千多字。一共有六个自然段，前两个自然段主要为背影的出现作烘托和铺垫，交代背影出现的特定背景：屡遭变故，家境惨淡。第三、四、五自然段主要写送行的过程，其中第五自然段详写，集中写了父亲送行时的背影。最后一段写儿子对父亲的深切思念，引述父亲的来信，加深主题。

综观全文，文章写得非常平朴，但时时处处流露着一种动人的情感：父子间深厚的感情，父亲对儿子无微不至的关爱和儿子对父亲的百般怀念和无限的感激。

散文是作者灵感的物化，是作者情感涌溢、思维灵动之际的产物。作者对父亲的关爱非常感激，情抑于中，诉之于笔，外化的便是这充满感情的文章。

文章以情动人，父子深厚的感情洋溢于纸上，然而像“关心”“爱护”“感激”这一类的抽象现成的字眼，文章中却一个也没有用，更没有什么华丽的词藻。文章只是用不加粉饰装点的平常话语，用平朴，真率来打动读者。

文章写父亲的背影，便是不加形容和修饰，用质朴的文字，把当时的情景如实地记写出来，给读者以身临其境之感。

作者用平朴的文字描写了父亲去给我买橘子时的情景，他写了父亲怎样走去，怎样探身下去，怎样爬上月台，攀上爬下，这些都是如实的描写，洗尽铅华，保寸本色，至真至朴，细细道来，将人、事、情、感，原态原貌地呈现于读者的面前，让人感同身受。

《背影》以情动人，感动了无数的读者。我想这除了因为作者用了平朴的语言写出了真实的情感外，还在于文章里头蕴涵着一种“淡淡的哀愁”，而这种哀愁是时世给作者的影响。作者的心情是哀愁的，这种哀愁也加深了读者对父子情深的理解。

文章一开头就定下了“哀愁”的基调，“祖母死了，父亲的差使也交卸了”，“家中的光景很是惨淡”。这对作者无疑是一个沉重的打击，那个时候作者的家庭景况是悲凉，作者的心情是哀愁。就是在这样的背景里，父亲为作者送行，而其时年老的父亲还要去找工作，作者在这里看到了父亲的背影。作者在描写这个背影的时候，不仅融入了对父亲的深深感激之情，也融入了一种辛酸和悲凉的情绪，正是再一种情绪加深了读者对父子情深的体验，引起读者的同情和共鸣。

整篇文章虽然并没有运用过于华丽的词藻，但是却给人一种

心灵上的震撼，引起读者与作者之间的共鸣。让人能够深深的感受到父亲的爱是如此深沉，如此温柔，如此伟大！

## 背影读后感小学生篇三

《背影》这是朱自清爷爷在上个世纪20\_\_年代写的作品。虽然时代离我们很久远，但仍能感觉到他们父子间那浓浓的感情。

文章的主题是父子之间的感情。故事开始的时候，是描述父子处身于艰难的困境中。作者的祖母去世了，父亲也刚刚失业。到处借钱办完了丧事后，他们到了南京。父亲要在那里找工作而他度过几天后就要从那里回北京念书。在车站上，当作者看见父亲托茶房照应他的时候，作者心里认为他很婆婆妈妈。但是，看看父亲那么辛苦地替他买橘子，他的泪很快就流了下来。之后，接到父亲的信，令他想起父亲当时的背影。

每次读到这里，我都会被朱自清的父亲那深深的爱给感动，情不自禁地流下了眼泪。儿子虽然已经20岁了，但父亲总是为他做这做那，在父亲眼里，儿子始终是最重要的。

由这我联想到在我的现实生活中，我的父母对我何尝不是这样，从咿呀学语，蹒跚迈步，到走进校门……我成长的点点滴滴和每一点进步中，不都蕴涵着父母的哺育之恩吗？每一天，当我还在睡梦当中，妈妈早已起床给我做好了早餐，为了让我多睡一会，总是在最后一刻才叫醒我。晚上，教我不会做的题目，了解我的学习状况，无时无刻的关爱着我。

记得在三年级的时候，有一次我发烧，妈妈先弄药给我喝，但是终究不放心，陪着我直到凌晨3点多，等到我的烧退了，妈妈才合眼睡着。

第二天早上，我的烧完全退去了，妈妈叫醒我，吃完早饭，

妈妈怕耽误我的功课，坚持送我去学校。但是她却不放心，中午冒着大雨来学校送药给我吃，当时她的衣服都湿透了，却顾不上自己对我问这问那。看着妈妈那湿漉漉的头发，我都分不清她脸上是雨水还是汗水。我鼻子一酸，眼泪在眼眶上翻滚，我忍住没让它流下来。当妈妈匆匆离去的时候，我却忘了问妈妈有没有吃饭，那一瞬间，我看着她的背影，在心里默默说：“妈妈，我爱你！”

时间匆匆，不会为谁而停留，在这时间的洪流中，卷进了父亲的青春，也卷进了我们的青春，无门随着青春的流逝而长大，而父亲却慢慢老去了。是父亲用那坚实的肩膀托起了我们，也托起了我们一片光明的前途。

我们都是求学路上孤独的孩子，但有了父母亲的爱，我们的旅途不再孤独。