

在人间读后感(大全7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

在人间读后感篇一

近期，我读完《人间有晴天》颇有感触。

故事讲了主人公虎娃？安聪明过人，能学能玩，但却有个智障的双亲，她的父母常常使她在同学面前显得很尴尬，好在有聪明能干的外婆支持着她，可由于外婆心脏病发，与世长辞，虎娃伤心极了，她想随多丽姨妈来到美丽的大城市，在临行前，一场突如其来的暴风雨让她懂得了妈妈的爱，欣赏爸爸的长处，她决定不走了，一个人支撑起了这个家庭。

这个故事让我明白了人间并不是只有风风雨雨，生活并不是只有只风吹雨打，风雨过后是彩虹，阴雨过后是晴天。不论你的父母多与从不同，不论你多受到同学的排斥，你都可以去寻找自己的快乐。每天女孩都是公主，等待破茧成蝶那一天！每个女孩都有希望，盼望着“金蝉脱壳”的那一段岁月。

爱是什么？爱是人与人之间无偿的关怀。爱像什么？爱像黑暗中的一盏明灯，像雪中的一把火，爱送给谁？爱送给爱过别人的人。

在人间读后感篇二

《在人间》是高尔基自传体小说三部曲中的第二部。他是俄

国的著名作家，通过用细致的语言刻画了下层社会人们的悲惨生活，描写自己少年时代的亲身经历，并在社会上艰苦生存的故事，反映了当时俄国底层人民困苦、阴暗的生活。

这部书中描写了主人公悲惨的童年，他从小父母双亡，由外祖父和外祖母抚养长大，由于家境贫苦，不得不外出打工，自食其力。他曾在鞋店当过学徒工，当过绘图师的徒弟，在一艘船上当过洗碗工，还当过圣像作坊徒工，由于他非常贫困又很年幼因此各地方的人都欺负他、嘲笑他，就连亲戚家的两个主人也变着法的捉弄他。他整天生活在那些低俗、爱吵架、见识浅陋的小市民周围，他非常厌恶身边的丑陋与粗俗，向往着一种纯洁美好的生活，因此他爱上了读书，书中的世界给了他另外一片广阔的天地，书也是他贫困潦倒中最知心的朋友了。所以他最后走上了求学的道路。

我读完这本名著后心情久久不能平静，高尔基有着一段不堪回首的童年，但令人欣慰的是，他不但没有在艰苦的环境中被苦难所压倒，而且还在逆境中成长，在如此艰苦的条件下仍手不释卷，把书作为朋友，在书中吮吸着无穷无尽的知识。它拥有着顽强的毅力和恒心，在黑暗的社会中苦苦追寻着属于自己的光明。本书通过高尔基的手笔反映了俄国十九世纪七十至八十年代的真实写照，让我目睹了旧时期、旧社会时人与人的不平等和当时沙皇的暴政，而我们现在生活在新社会里，人人平等，大家和睦相处，我们更加应该刻苦学习，将来把我们的祖国建设的更加和谐和美好！

书籍始终是人类最宝贵的财富，因为它是人类文明进步的阶梯，如果没有书，人类就要回到原始的生活，只有书才能带你来到文明的世界；只有书才能让人与人之间更懂得沟通；只有书才会给予你无穷无尽的知识 and 乐趣；只有书才能让你懂得做人的道理；所以书是我们人类的良师益友，它不仅能提高我们的文化修养，也能培养我们高尚的道德情操，让我们永远和书成为好朋友。最后，让我们一起读书好、好读书、读好书！

《童年·在人间·我的大学》读后感

《自由在高处》读后感

悼词人间的诗歌

人间天堂小学作文

人间真情初中作文素材

【精选】在银行的实习报告范文八篇

自由在高处读后感800字

2016在毕业典礼上的讲话范文（精选）

余世维赢在执行读后感

在人间读后感想篇三

《童年·在人间·我的大学》是高尔基的自传体三部曲。她的作品的多反映了劳动人民的疾苦，揭露当时的社会现实。我第一次读他的作品，就被故事中主人公的经历深深地感动了。

《童年·在人间·我的大学》讲的是主人公阿廖沙从童年至青年时期的生活经历及其心路历程，深刻而生动地描绘了俄罗斯19世纪末期社会政治生活的历史。

阿廖沙幼年时期父亲就去世了，勤劳善良的。母亲因无法养活他，只好把他送到外祖母家度过童年。他只上过三年学，十一岁就走向社会，开始了自食其力的生活。他当过学徒工、搬运工、守夜人、面包工等。十六岁时，他只身来到喀山，进入了“社会大学”，在与命运的斗争中他深入俄国的最底层。和各个阶段，各种人物接触，饱尝了生活的艰辛，从而

不断地丰富了他的社会知识和生活经验。

读了这本书，我深深地为阿廖沙这种高尚的品质所感动了。在这里，我要对大家说：我们要向故事中的主人公阿廖沙一样，做一个坚强的人。

在人间读后感想篇四

这次，我读完了《童年·在人间·我的大学》的'第二部《在人间》。

《在人间》主要讲了：主人公阿廖沙在母亲去世后离开外祖父家的生活。他在鞋店当过学徒；在姨婆家学习绘图、搞卫生；去船上当洗碗工赚钱；在船上的厨师斯穆雷、裁缝的妻子、“玛尔戈王后”的帮助下，阿廖沙爱上了阅读，一有机会他就读书，经常在老婆子睡觉时偷看书；他还在圣像作坊里做过学徒，虽然他都经历了各种困难，但最终都风平浪静了，因为它克服了。后来，他怀着上大学的期望去了喀山。读完的时候，我的感想有很多。当时的苏联那么乱，阿廖沙能这样平稳的生活已经很不错了，我喜欢他坚强的品质；我很讨厌也很反感阿廖沙的姨婆，她说话总是带着一种训斥的语气，为人不和谐，比外祖父还坏，她还用木头抽过阿廖沙一顿。但阿廖沙没有记仇于老婆子，该干什么还是干什么，依旧我行我素。我觉得绘图师人也不错，有时会为阿廖沙打抱不平，他教阿廖沙绘图，他做事很耐心，很讨厌妻子天天向他“撒娇”。在这部曲中，外祖母有时会出现，她没有变，依旧是关心人的，呵护人的，但是我最不喜欢的地方就是老婆子是外祖母妹妹，她总是当着阿廖沙的面大声训斥、奚落外祖母，她凭什么呀，说难听点，就是缺德。

这部曲总体来讲也有很多值得我们学习的地方，等着大家去阅读哦！

在人间读后感想篇五

《在人间》是高尔基自传体小说之一，主要讲的是高尔基11岁时母亲不幸去世，而我走入社会，自己谋生，他曾在鞋店、圣像作坊、轮船上等等地方做过杂工，在初始斯穆雷的帮助下，我走上了读书之路，并且一发不可收拾，五年后来到了喀山打算上大学……高尔基为了读书受了太多的屈辱。有时主人发现了，还把他的书统统撕碎、烧掉，有的时候甚至殴打他一顿！但他一直坚持着读书，永不放弃！比比高尔基，再想想我们现在的生活，我们该有多幸福啊！高尔基没有钱上学，父母双亡，还要给别人打工，养活自己，这是多么辛苦的生活啊！但是，高尔基没有在困难面前低头，他没有放弃对读书的渴望，他开始学会读书、写字，是读书让他看到了希望，他坚持了下来，从而产生了对新生活的向往。

高尔基的毅力，是常人无法达到的，在如此艰苦的条件下依然挤出时间来读书，他经历了许多，也阅读了许多，高尔基是一个勤奋好学的孩子，有些人家里有很多书，但他们却不看；有人很苦，却努力读书，学到不少的知识。高尔基的这种毅力告诉我们，一个人如果具备了坚强的意志，百折不挠、坚持不懈，就能克服前进道路上的种种困难，取得成功。

在人间读后感想篇六

“书籍是人类进步的阶梯”，这是原苏联作家高尔基所说的一句话。暑假里，我阅读了他写的《在人间》，书中的廖沙使我受益匪浅。

《在人间》描述了阿廖沙（高尔基的乳名）少年时代外出谋生的苦难经历。主人公阿廖沙刚满十一岁，就离开了抚养他长大的外婆，外出独立谋生。他当过皮鞋店和圣像作坊的学徒，轮船上当过洗碗工，还在当绘图师的表舅家里当过帮工。他历经坎坷，饱受人世间的痛苦。在轮船上当洗碗工时，阿廖沙结识了正直的厨师斯穆雷，并在他的帮助下开始读书，

读书激发了阿廖沙对正义和真理的追求。五年后，主人公怀着进大学的希望准备到喀山去。

在本书中，作者用生动的语言写出了当时俄国社会的黑暗和“小市民”风气的盛行。阿廖沙周围的人民都在做一些下流的事情，打架斗殴、互相捉弄取笑、甚至偷东西、喝酒成为了他们的习惯，阿廖沙正是生活在这么恶劣的环境生存。但他却并不受环境的影响，依然做一个正直的人。

阿廖沙也是我最佩服的人，他坚强、勇敢、正直，热爱书籍，乐于帮助他人，不受别人恶习的影响。

书籍，是使阿廖沙坚定的做一个正直人的主要原因。高尔基说：“凡是我身上一切好的东西，都要归功于书籍。”“书籍是我的心灵和智慧受到鼓舞，帮助我从生活的泥沼中爬了出来。如果没有书籍，我会在泥潭中被愚蠢和庸俗憋死。”

由此，可见书籍对我们生活的重要性。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品。”所以，我们多读书，可以使我们的精神不再空虚，可是使我们的生活丰富多彩。

读了《在人间》一书，使我更加深刻的意识到了书籍的重要性，我们要学习阿廖沙中外名著正直、坚强、乐观以及爱读书的品质，那将使我们终身受益。

在人间读后感想篇七

在暑假里，我有幸看了高尔基非常具有影响力的自传体三部曲之一——《在人间》。

《在人间》这本书讲述了阿廖沙少年时代出外谋生的苦难历程。阿廖沙刚满十一岁，就离开抚养他长大的外祖母，外出独立谋生。他当过皮鞋店和圣像作坊里的学徒，轮船上的洗碗工，还在当绘图师的表舅家里当过帮工。我觉得十多岁的

孩子正是花季的年龄，理应背着书包上学读书，可是少年阿廖沙却不得不从事与他的年龄极不相称的繁重的体力活儿。这对于今天正迈向新世纪的少年儿童来说，简直是一件不可思议的事。可是在一个世纪以前，这却是活生生的现实。我真是对他佩服得五体投地，他做到了超出我们常人所能做到的事情，而支撑着他的一切却是坚持。阿廖沙正是经受了不平凡的生活洗礼，才磨练成了“大写”的人。

《在人间》让我看到了很多有血有肉的人物：聪明善良的外祖母，爱好读书的船上厨师斯穆雷，能干泼辣的洗衣妇娜塔莉娅，冰清玉洁的“玛戈王后”等。书中不但写了生活在最底层的劳动人民的痛苦生活和悲惨命运，还展现了小市民的自私、保守、贪婪和庸俗。绘图师一家就是一个典范，他们长年过着饱食终日、百无聊赖的生活，争吵不休，彼此揭短，幸灾乐祸。探听和谈论别人的隐私是他们生活中的唯一乐趣。让阿廖沙在这种环境下生活，他并没有被他们感染，而是用坚持保留了一片雪地，他爱上了读书，走上求学之路。坚持着，坚持着，坚持使阿廖沙虽然过得苦不堪言但从没想过放弃，坚持使他厌恶身边的丑陋和粗俗仍努力向往美好生活。坚持使他改变了一切。在生活中，难道遇到一些小事我们不能像阿廖沙一样坚持自己的想法吗？但古时候的人，比我们更明白坚持的真正意义。孙敬读书时，随时记笔记，常常一直看到后半夜，时间长了，有时不免打起瞌睡来。一觉醒来，又懊恼不已。有一天，他抬头苦思的时候，目光停留在房梁上，顿时眼睛一亮。随即找来一根绳子，绳子的一头拴在房梁上，下边这头就跟自己的头发拴在一起。这样，每当他累了困了想打瞌睡时，只要头一低，绳子就会猛地拽一下他的头发，一疼就会惊醒而赶走睡意。战国时期，有一个人叫苏秦，也是出名的政治家。在年轻时，由于学问不深，曾到好多地方做事，都不受重视。回家后，家人对他也很冷淡，瞧不起他。这对他的刺激很大，所以，他决心要发奋读书。他常常读书到深夜，想睡觉时，就拿一把锥子，一打瞌睡，就用锥子往大腿上刺一下。这样，猛然间感到疼痛，使自己醒来，再坚持读书。坚持能成就一个人。

坚持，让沙石煎熬住大海的蹂躏，终于化作璀璨的珍珠；坚持，让天空忍受住雨水倾盆的阴霾，终于看见那一道彩虹；坚持，让泉水忘记流进山谷崎岖的历程，终于汇入蔚蓝无垠的大海。

.....