

2023年航拍中国的读后感(精选7篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

航拍中国的读后感篇一

读了《中国梦》这本书之后，我有了很多很多的感受和领悟。

奶奶七十岁了，她一辈子守望着自己的田地，总想有个好收成；妈妈在工厂上班，总想能加薪；爸爸在海宁皮革城卖包，总想生意好点。而他们都让我好好读书。

是的，我也有梦想，我的梦想在书里。我的梦想是当一名光荣的人民教师。打我读书起，我就特羡慕老师，他们拥有那么多的知识，还可以教学生知识，那样辛苦，那样伟大！我做老师后，也可以把自己很多的知识传授给学生，还可以让他们收到知识的熏陶，让他们都做文明人，知识人，文化人！这样，祖国的将来才会更加美好，更加辉煌，更加精彩！

在做老师的过程中，我还有一个小小的心愿，就是把我身边的所有人和事，用心地写下来，等我老了，再看看自己当年风采，是多么幸福的一件事！

这是我的愿望，也是我的梦想。我觉得努力了，就有可能；不努力，就一丝希望之光也看不到。我相信自己能当一名老师，就像贝多芬能成为钢琴家，我相信自己能当一名老师，就像萧红能当作家一样。我相信自己！

梦想在前方，路就在脚下。在鲜花烂漫的季节，我的梦想荡漾开来……

航拍中国的读后感篇二

我国近代科技界的先驱、杰出的爱国工程师詹天佑，曾被我们敬爱的周总理称颂为“中国人的光荣”。他为中国科技事业和铁路建设事业艰苦奋斗的事迹将流传千古。

记得三年前，那时我才8岁，曾随爸爸从北京乘火车去张家口。在青龙桥车站看到站上巍然矗立着一座铜像，我问爸爸这是谁，爸爸说这是修筑我国第一条铁路的工程师詹天佑。当时我大惑不解，修路有何了不起，还给他塑像，那现在修了这么多的铁路，为什么不塑像呢？直到最近读了《中国人的光荣》才使我了解他的伟大之处，才更觉得他的铜像不仅矗立在青龙桥，而且已经矗立在我们的心间。

文章感人肺腑，特别读到文章中“为中国人争光”这部分，使我感慨万千，心情久久不能平静。他的事迹给我的启迪颇多，对我的教育更深。

贫穷落后的旧中国，受尽了帝国主义的欺压，连修一条铁路的权力都没有，这对有强烈爱国心的詹天佑是一个多么沉重的打击呀！詹天佑凭着超人的智慧和坚强的信心，毅然接受了主持修筑铁路的任务，并出色地完成了任务，给了那些帝国主义者一个有力的回击，为中国人争了光。

在学习上，他成了我前进的‘动力，成了我力量的源泉，使我树立了崇高的理想。我要努力学习，为把我国建设成为社会主义现代化强国，使我们的祖国能屹立于世界的东方而奋斗终身。

在生活上詹天佑成了我的榜样。每当我遇到困难时，我就想到了詹天佑，想到了他在那样恶劣的条件下，顶着嘲笑，修筑铁路的情景，也正是这种精神使我克服了一个又一个困难，使我成为一个“三好学生”，成为一个生活能自理的好少年。

现在我真正懂得了，他的铜像正是他在中国铁路史上写下的光辉篇章，是中国人的光荣。他将永远受到人们的崇敬和怀念，也将永远激励我走上真正的人生道路。如有机会，我一定再去瞻仰他的雕像。

航拍中国的读后感篇三

读了毛泽东写的《让中国人民站起来》这本记叙毛泽东这个伟人的故事后，我深有感触，我认为毛泽东是一个非常与众不同的人，他拥有独特的视角，常常想别人不敢去想的，说别人不敢去说的，做别人不敢去做的，如果要用一个成语来形容他的话，那用“浑身是胆”这个词来形容他一点也不为过。

在读《让中国人民站起来》这本书的过程中，我印象最深的是《不动笔墨不读书》这篇文章，这篇文章主要讲的是毛泽东在湖南一师上学期间，遵循老师的循循教诲，注重把读书、思考、记录、批注全部结合起来，写下了许许多多读书笔记。书中就举了这样一个例子：毛泽东在读过的《伦理学原理》一书上批注有一万多个字的批语及提示，全书一共有几十万个字，都被他画满了各种各样的符号。他在同意书中观点的地方写上了“切论”“此话甚精”“此言与吾大合”等批注，在对书中一些有怀疑或否定的地方写上了“诚不然”“此节不甚当”等批语。

我认为毛泽东这种读书做笔记的习惯很好，非常值得我们学习。因为每个人在读书时，肯定会多多少少有一些疑问或者不太懂的地方，如果我们遇上这样的拦路虎而不去追根究底，那我们就永远也不会知道这些疑问的答案。但像毛泽东这样读书时在书上做一些笔记，把不懂的地方做上标记，那么读完书之后你去寻找答案时会有许多方便。

这本书让我明白了很多很多的道理。我决定以后向毛主席学习：乐于帮助同学，事事为班级着想，并且努力学习！这样

长大以后，我才能报效我们伟大的祖国啊！

航拍中国的读后感篇四

寒假期间，我阅读了《中国人史纲》一书，不由得为我国近代英烈的浩然正气和爱国情怀所感动。浩然正气来自对祖国的热爱对人民的忠诚。有了为国为民的责任感，就会产生舍身取义的壮举。

在这本书中，列举了很多爱国人士，如：钱学森为了祖国的科技发展，毅然放弃了美国的优越生活条件和工作待遇，冲破阻力回到当时还相对落后的中国。为组织领导新中国火箭、导弹和航天器的研究发展工作发挥了巨大作用，对中国火箭、导弹和航天事业的迅速发展作出了卓越贡献的事。从而体现了他一心报效祖国的强烈爱国情怀。

这本书让我懂得了中国许多的历史资料。让我们对历史的知识更加广了。对历史这门科目的学习可以事半功倍。

航拍中国的读后感篇五

华夏五千年的历史沉淀，使中国富有了浓郁的文化色彩。经历无数兴衰沉浮，多少文人墨客抒发了自己心中对祖国那说不完、道不尽、千丝万缕的情结。一方水土养一方人，那些铭刻在历史画卷中的情感，至今熠熠生辉。

“大江东去浪淘尽，千古风流人物”。苏轼的仕途之路坎坷，无奈之下只有寄情于山水，豁达的情怀使他的才气得以发挥，但对祖国的挂念，仍是萦绕心头之痛。杜甫对祖国的情感则更是刻骨铭心，亡国之痛让他的诗句沉郁顿挫，意境开阔壮大，感情深沉苍凉。那些报国无门，壮志难酬的失意诗人，用自己的一腔热血，谱写了中华的史歌，将自己的身心献给了祖国。

在那个**不安的年代，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的鲁迅先生，用自己的文字，唤醒了无数混沌愚昧的中国人，他对祖国的情感，更多的是一种责任，一种决心，一种不做亡国奴的志气！开国总理周恩来为新中国的建立立下了汗马功劳，“为中华之崛起而读书”的志向，则是在儿时就根深蒂固在他的思想里，他用行动贯彻了他对祖国的抱负，树立了中国的新形象。

新中国成立后中国的科技发展取得重大突破，功不可没的要数中国的导弹之父——钱学森，在美留学的钱学森不受美国重金聘请的利益诱惑，毅然回到了当时贫困落后的中国，这种对祖国不离不弃的精神品质，在如今也是难能可贵的。有人说他们愚蠢，奉献了一生只换得个虚名，而中国能有今天的强盛，都是因为有这些看似愚蠢的人，是他们带动了中国人民，让中国屹立于世界民族之林。

时光飞逝，对中国无疑是感触颇深的一年，汶川地震给中国留下了难以抹去的伤痛。废墟中那一张张泣不成声的脸让人心痛，一片狼藉的土地令人扼腕叹息，悲伤浸染了大地。在死亡的阴影下，那奔走于险地的迷彩服，带着生的希望，拯救了无数灾区人民，他们救起的不仅是灾区人民的生命，更是带给了他们坚强活下去的勇气。灾难没有击垮坚强的中国人，灾难让我们更加坚强。

不抛弃，不放弃，今天的汶川，将更加繁荣富强！苦尽甘来，的中国还有不得不提的奥运，人们期盼已久的奥运，中国人民自己的努力，对世界交出了一份满意的答卷。奥运健儿赛场上奋斗的矫健身姿，把对祖国的热爱之情化为前进的动力，一枚枚金牌闪烁的是平日里辛勤的汗水，国歌声中升起的五星红旗再一次昭示了今天的中国已经走向世界，走向更加昌盛的未来！

纵观中国历史，无数的中国人民为自己的祖国奉献了一生，他们的爱国之情是中国强盛的基石，而正值青春年少的我们，

在求学之路上也应当树立起伟大的目标，我们能做的有很多很多。

航拍中国的读后感篇六

梦想是一盏灯，照亮了我们的人生；梦想是一支画笔，把我们的人生变得更加五彩缤纷；梦想是一只蝴蝶，把我们的人生变得更加多姿多彩.....

在我们每一个人的心里，都埋藏着一粒神奇的种子，它就是梦想。梦想，会使你变得勤奋、努力、自信，不过，你要通过你的行动，它才能生根、发芽、开花，结果。有了梦想，就等于有了追求，有了无限的动力。

一个人的力量虽然很微小，但是亿万个微小的力量凝聚在一起，却能实现我们的中国梦。只有我们56个民族团结在一起，中华才可以拥有巨大的民族凝聚力，才可以不断的`创造历史，才可引战胜各种各样的困难和风险，才可以实现我们伟大的中国梦！

小康生活，小康生活，小康生活到底是什么样的生活呢？我带着这个疑问走出了家门。

在宽敞、干净的马路上一辆辆名牌小汽车在飞驰；在街道两旁一座座高楼大厦像一个个士兵站在那，在小区里，绿树成荫，鲜花盛开，健身器材齐全……这些景象使得这座城市更加意气风发，更加漂亮了。

可是，妈妈跟我说，她们以前的生活条件可差了。住的房子不是这里有个洞，就是那里有一个洞。走的路，都是坑坑洼洼的，要么是泥土路，有么就是石头路。有自行车的都算是有钱人家了。还有，练习簿便宜得只要1元钱，可是，还是有人上不了学……哎，那时的生活条件可真苦啊！

现在的我们可以住着干净、整洁，舒服的房子。走的路，是干整的人行道和马路。有小汽车和房子的才算是有钱人家。现在的我们可以坐在洁白的教室里上课；可以用互联网来联络，可以穿著名牌的衣服鞋子走在大街上……我们现在的生活条件可真好啊！

在太阳的照耀下，一排排整洁的楼房，一条条干净的水泥路，掩映在绿水花丛的村庄，显得格外耀眼。是啊，自从我国改革开放以来，我们的生活大大有了改善，连农村也过上了现代的生活，这与政府的新政策是分不开的。我心想：这应该就是大家心目中的小康生活。我希望我们的国家会更加繁荣、富强、昌盛。

航拍中国的读后感篇七

鲁迅年代，中国人大半年外在长期的麻醉中，先是英国人后是日本人，中国人被“乙醚”麻痹，在青天白日下沉醉，而被称为革命家的鲁迅，意识到中国人不仅要呐喊，更要批评！

中国历史上从来没有任何一个批评家像鲁迅先生那样骂醒国人，至多是“唤醒”，虽然尽拆阴暗面被政府反对，但这样才有效，鲁迅在此文中犀利阐述观点，前五段真真切切，贴近事实。

敢于表明刻薄的观点非常重要，但这篇文章对于现代学生的我们来说，最重要的是人生要有自己的追求，要有一定的目标，最重要的是能够追求真理。

人生并非是一帆风顺，永无波澜的，它是一条充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战，充满挫折的旅途。一个人的生命是唯一的，也是庄严的这个唯一的生命，你是让它辉煌还是暗淡？既然是一次偶然来世走一遭，人间风险，那么年轻的心境只有用实际行动来证明自己的生命是辉煌的。

其实，“中国人失掉了什么”或“中国人是什么”之类的命题都是不成立的。非得这么说的话，他们不是说给中国人听的，而是说给外国人听的。其后果，就是给西方人画了一幅“非人类”的中国人肖像画。

在文中，鲁迅写到人们不再相信事实，而相信渺茫的国联火坑而追入一个更黑暗更深的迷信火坑时，我为当时的中国人感到无限的惋惜又感到无限的愤怒，一些害群之马配不上中华的炎黄子孙。

如今，这个问题并未完全解决，最精英的社会学家也难以回答。在人生旅途中，一次失利，一次批评甚至一个眼神都可能使我们失去自信力。可以这么毫不夸张的说，几乎所有人都曾失去自信力，但是失去了找回来不就行了吗？通过努力，拼搏，自信力自然会回来的！