

# 最新幸福读后感(优质5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幸福读后感篇一

——是一次刻骨铭心的人生历程中最精华的一个剪辑，却又都是那样的让人倍感幸福。

断地享受短暂的快乐，就算没有未来的目标也沉迷于过去，可以得到幸福；虚无主义型：放弃现在和未来，他们被过去的阴影所缠绕，放弃相信生活是有意义的，认为无论自己做什么都无法得到幸福；幸福型：认为眼前的和未来的幸福是可以平衡的。

那怎样才能获得幸福呢？

2——福的国家的行列。事实上，这些国家有的发生战争、有的很贫穷，有的国家犯罪率居高不下，但是人们的幸福感却是全世界领先的，数一数二的。可是，人们研究了上述最幸福的国家，然后发现了他们一个共同的特点，就是他们都非常重视一种人际的关系，我说的人际的关系既包括人与人之间的关系，也包括人和所在的社区的关系，包括如何在企业内部处理好关系，也包括在学校内部如何打造一种良好的人际的关系。所以良好的人际关系是一个人幸福的重要指标和保证。其实中国古老的文化当中一直是非常重视集体主义、以及社区参与精神的，比如说孔子他的哲学。但不幸的是似乎这种集体主义在中国日渐式微，取而代之的是西方那一种的个人主义。

4——来的漫无目的的阅读和浏览所形成的习惯，想在自己脑中把内容过一遍，却有些茫然，阅读能力退化了一——想起葛优说过的一句话：“不敢说看书，只是没事时看些句子”。现在体会到了这种感觉。因此，觉得有必要再读一遍，第二遍，零零碎碎地看完，觉得每句话都有咀嚼回味的必要，与读过的儒释道犹太等经典相印证，结果只见树木不见森林。只好再读第三遍。第三遍先把目录看仔细了再看内容，纲举目张，总算能把全书说什么搞清楚了。

感受有三，一、古今中外道相同，但科技的、人心的发展需要重新审视；二、出发点仍然是“空”，落脚点在于意义——即关联，仍然是一种终极的东西；三、接受一切，自强不息，获得一种“开朗的镇定”，即心安。

8——基于与外界的联系，责任和情谊都是一种关联，很多人都在追求一种无牵无挂的自由，一旦丧失了各种牵挂而拥有了完全的自由，巨大的空虚和孤独感就将自己包围，没有修行到一个境界的人是无法安于这种“空”的，佛教僧徒修行就是要断六根以达到这种境界，观自性，获超验，大多数世俗之人则是误入歧途，不小心走到了“空”的边缘，因为他们没有支持“空”的强大内心，就像杞人忧天一样，不能不害怕天要塌了。书中尚有多处对新时代的审视，颇受启发。

10——事业就有意义。而如果我们因此获得了意义，我们就能经受并克服新时代生活的种种挑战。”多数人首先是物质追求，在物质追求得到一定的满足之后，将会进入一个意义缺失的空虚中，因此，确实应该像冯仑所说的在追求梦想的同时把钱挣了。

## 《幸福的方法》读后感

余东敏

前段时间读了泰勒·本-沙哈尔写的一本励志小说《幸福的方

法》，读完之后我结合现在的工作生活谈一点自己的感受。

14——一点抱怨，多一份坦然，幸福的感觉时刻就在身边，到那个时候，你，我，他，都会找到属于我们自己的幸福。

二〇一四年六月十五日 第四篇：莫泊桑之《幸福》读后感

这是我看过的最平淡，但也最感人的故事了。它没有《泰坦尼克号》那么轰动，也没有《霸王别姬》的悲壮，它很普通——富家女苏珊爱上穷士兵，来到远离人烟的偏僻荒凉的岛屿上度过了五十年。

不是任何千金小姐都能放弃高雅舒适的生活的。从一个高贵的千金小姐到一个普通的农妇，吃着甘蓝土豆加肥肉的浓汤，睡在草褥上一下就是五十年。“一位女士说道：‘她的理想太浅薄，需求太低级，愿望太简单！’另一位女士说道：‘这有什么关系，只要她幸福就行了。’”苏珊当然感到很满足，她觉得自己的生活已经完美无缺了，她放弃了她不留恋的富贵和她留恋的亲情。

没有什么诗句，词语可以用来形容

16——觉得做老师没有什么幸福可言。

俞老师告诉我们，人来世上，不是来获取什么，仅仅是来体会一种叫幸福的东西。上帝让人握着拳头，是想让人低头看看，手心有什么。学会低头，看看支撑自己的土地，心存感激，于感念之中体会幸福，于幸福中谋得力量，用这份幸福的力量支撑起高贵的头颅、深邃的世界、踏实的劳作，如此不断往复，幸福，便常驻人心。学生们都说他是位好老师，但是又说不出他好在哪里。在别人的眼里，他是一位另类的教师，但是他却相信平平淡淡才是真。他说其实幸福就在身边，低头就能找到。

18——罚，比如，扣除班级的荣誉分、通告班主任、通告家长等。俞老师也曾经遇到这样的问题，他给学生立了这样一个规矩：“上课讲话不要紧，但不要吵到我停下来维持纪律。让我们停下来也不要紧，但不能让我一堂课上停三次。”否则就让孩子们在放学后静坐15分钟。当真的发生了这样的事情后，班上的一位同学给俞老师提意见了，认为这样做是在浪费他们的时间。当时的俞老师并不以为然，还理直气壮地跟这个学生说：“好的纪律是好的学习的前提！”第二天，这个学生给他回复了这样一句话让俞老师陷入了沉思：“俞老师，如果你能让他们忘记吵，算你厉害！”是啊，一堂课能够让听的学生忘记吵，全然吸引学生的注意力是多么难得！他需要的是一堂精彩纷呈的教学设计和课堂掌控。从此，俞老师的上课目标发生了改变：“我就是想把课上得让学生忘记吵”。视学生为老师的老师是多么难能可贵，它是建立在尊重学生、热爱学生的基础上的。教师的20——终于无力地低下头高昂的头，突然发现，幸福就在我们身边，能不潸然泪下吗？让我们一起低头找幸福吧。

请留意以下其他相关内容：

[《牵手幸福》读后感](#)

[你可以幸福读后感](#)

[牵手幸福的读后感](#)

[牵手幸福读后感](#)

[回归教师的幸福读后感](#)

[下载该doc格式word文档全文](#)

## 幸福读后感篇二

周末闲暇时，无意间翻阅《毕淑敏散文》，读到了她《提示幸福》一文有关“幸福”的文字，心头一阵温暖，因而和她一起分享了来自心灵的震颤。毕淑敏老师以散文的情势，以诗一般的语言告知我们，幸福是需要提示的。而在轻松的浏览中我逼真地感遭到幸福，犹如沐浴在夏日凉爽的习习海风中。

生活中，人们渴望幸福，却常常在幸福当中，感受不到幸福，发现不了幸福，更不会珍惜幸福。《提示幸福》这一篇文章就通过讲述一些生活中最平凡的事件来提示了我们甚么是幸福，告知我们怎样去享受幸福。

东西你自会珍惜，犯不着谆谆告诫，或是他们觉得幸福无足挂齿。正如作者所说的“人生总是有灾害。其实大多数人早已练就了应对灾害的从容，只是还没有学会灾害间隙的快乐。我们太多重视了自己警觉苦难，太忽视提示幸福。”

那末，甚么是幸福？“幸福是朦胧的，很有控制地向我们喷洒甘霖”“幸福绝大多数是朴素的，它不会像信号弹似的，在很高的天空闪烁红色的光芒”“幸福不喜欢浮华，它常常在昏暗中降临”是啊，实际生活中幸福是平平常常的，是温馨的，而不是强烈的、震动的。它不与财富、地位、名誉、婚姻同步，它只是你心灵的感觉。只要我们寻觅它，它就在我们的身旁。

看着孩子茁壮成长的母亲是幸福的；

辛苦繁忙工作终究尘埃落定的你是幸福的；

努力拼搏，创造出杰出成绩，受人尊重的学者是幸福的’；

牵手相伴一生、心灵相通、相敬如宾的老夫妻，虽平凡却也

是幸福的；

幸福就是这样，通过各种各样的情势隐藏在我们生活的每一个角落，感遭到它的人都有一个共同点——那便是具有一颗热爱生活的心。所以在不顺利的日子里，我们不要悲观、低沉，要把经历的万事万物都变成一种享受，学会体会灾害间隙的幸福。正如作者所说：“当我们一无所有的时候，我们也能够说，我很幸福。由于我们的身体是健康的。当我们不再享有健康的时候，那些最英勇的人可以仍然微笑着说：我很幸福。由于我还有一颗健康的心。乃至当我们连心也不再存在的时候，那些人类最优秀的份子仍旧可以对宇宙大声说：我很幸福。由于我曾生活过。”

我们在生活中时刻渴望着幸福，所以常常喜欢回想幸福的往事，希望回到幸福的那一刻。可是我们应当晓得，现在的每刻其实都是沉醉在幸福当中的。天凉了是谁提示我们要加衣服？饥饿时是谁为我们准备了可口的饭菜？爱人的一个眼神，朋友的一句问候，大家为了同一个目的而相互协作一起奋斗，这些都是幸福。幸福就在我们微笑的时候，就在我们喝彩跳跃的一刻，就在花开的瞬间，他在我们周围，只是我们没有发觉而已。善于捉住幸福的人材晓得甚么是幸福，才知道如何去体味。

人生没有一路的坦途，也没有一世的繁华。淡去了云烟，送走了喧闹，具有了一份宁静的时候，或许这才是一种让你感觉踏实的、真实的幸福。“幸福是一种心灵的震颤。它像会聆听音乐的耳朵一样，需要不断地训练。”从现在开始，让我们捉住幸福的每个瞬间，从现在开始，提示自己有多么的幸福。

### 幸福读后感篇三

前段时间，校长推荐我们阅读了肖川老师的著作《教师的幸福人生与专业成长》。拿到这本书时，我猜测是一本理论性

很强的书，随意翻了几页，却被那些小故事深深吸引。肖老师借助一些寓意深刻的典故，引用大量的教育实例，将教育理论和教育实践恰当地融合在一起，通过细腻的笔触娓娓向我们道来。阅读此书，就像和一位朋友聊天一样轻松，不知不觉之中却使你受益匪浅。

肖老师的专业成长成就了他的幸福人生，而我的幸福又在哪儿呢？我不断的思考。细细想来，可以用法国著名诗人彭沙尔的名言“爱别人，也被别人爱，这就是一切，这就是宇宙的法则。为了爱，我们才存在。有爱慰藉的人，无惧于任何事物，任何人。”来回答这个问题。我觉得，作为教师，我既有能力爱别人，又被别人深深地爱着，这就是我的幸福。

## 一、爱教师这一职业。

如果一个人所从事的工作恰好是他的兴趣所在，那他已向幸福迈进了一大步。我虽然没有“为教育事业奉献一切”的豪言壮志，但我深深地爱着这份工作。我觉得这份工作属于我，我也属于这份工作。

当我能用自己的方式帮助、影响到学生时，我就有种无以伦比的成就感。我们班上有个叫东的男孩，特别顽皮，成绩不理想。开学之初，我安排他与成绩优秀的女生超一桌，希望在超的带领、帮助下，他能有所进步。一段时间后，超提出换座的请求，理由是东上课时，总是喋喋不休，影响到了她的学习。我把这样安排座位的理由讲给超听，希望她体谅老师的良苦用心，再给东一次机会，她最终答应了。随后，我找东谈话，希望他向超学习，改掉缺点。他认识到自己的错误，爽快地答应了。可他坚持不了两天，老毛病又犯了。我再一次找到东，问他：“你想和谁一桌，又不会影响他学习。”东低头想了半天，说：“不知道。”我给他提了个建议：“现在的座位我先给你保留着。你先到最后一桌，想好了和谁一桌不会影响他人就告诉我。到时候，想回来也可以。”在我的建议下，东搬到了最后一桌，挨着卫生角的位置。

我有个习惯，看教室里脏了，随时清理。每当我拿起扫把扫地时，东也会学着我的样子，帮我打扫卫生。并且每天都把卫生工具摆得特别整齐。为此，我在班会课上特意表扬了他，从那以后他干得更起劲了。渐渐的，他在学习上也自觉了许多，要求背诵的课文和古诗，他都早早地背好，从不拖欠。前几天，我们学习笔算除法，讲完新课后，同学们开始做练习，我到下面巡视，发现东默默地流眼泪。我走过去，问他怎么了。他说：“不会做。你讲课的时候，正好挡住了我，我没看见。”然后一阵呜呜声。这是我第一次看他哭，而且哭得这样伤心，真是一个可爱的孩子。我拍拍他的肩膀，告诉他不要哭，然后耐心地给他讲解，直到他会了为止。他听懂后，开开心心地做起练习题。望着他那埋头计算的小小身影，我的心里感觉暖暖的。我觉得那时，是一个做教师最幸福的时刻。

## 二、爱学生。

每个做教师的都那么贪心，都希望班上的学生个个优秀。但俗话说得好“五个指头，伸出来都不齐。”何况几十人的班集体呢？好学生人人爱，可差生班班有。那么，学会爱最后一名学生就尤为重要了。就像肖老师说的“教育的过程就是一个不完美的人，引领着另一个不完美的人追求完美的过程。”只要有了这层认识，剩下的就不难了。轩是我们班最特殊的孩子，从不会端端正正地坐着，手里始终攥着摆弄的小东西，他还是一个超级垃圾制造者，作业长期拖欠，成绩一位数，是个让人头疼的孩子。每天放学，留下补作业的肯定有他。轩很爱吃零食，开学初我就规定了不许吃零食，他就趁去厕所时在路上吃。有一次，一位老师找到我，说轩把嚼过的口香糖丢进水池里，把下水道的口堵住了。我狠狠地批评他，警告他再有下次回家反省。他一听我真的生气了，不断认错。孩子毕竟是孩子，难免犯这样那样的错误，只要他们诚心悔过就够了，我们也要有一颗宽容的心，不能揪住学生的小辫子不放。我们不能选择我们的学生，但是我们可以改变自己的心态。孩子是有感情的，他能感受到你的好意。即



使你曾经训斥过他，他却从不记恨你。记得教师节那天，轩进了教室，径直走到我面前，递上一个包装精致的笔记本，“给。教师节快乐！”我接过笔记本，写上一行字“祝你学习进步！”递给了他。轩拿着笔记本愣住了。我告诉他，“老师有笔记本，学校发。你自己留着用吧！”他这才肯回去。看，虽然轩身上有许多不足，但他还是善良的、淳朴的。只要他心存善良，就为时不晚。作为教师，我们经常被学生这份简单的惊喜所深深地感动。这大概就是我做教师的幸福吧。

### 三、爱生活

生活就是一面镜子，你对它笑，它就对你笑；你对它哭，它也对你哭。作为教师，工作虽然很累，很辛苦，但我们也要学会休闲。不要对生活苛求太多，做好自己的本职工作，不好高骛远。老老实实做人，踏踏实实做事。充实得过好每一天。同时，培养自己的兴趣爱好，即是缓解工作压力的最好方法，也是增强个人魅力的有效途径。另外，多读书，积累自己的文化底蕴。做一个有魅力的教师！

简单，就是快乐！

知足常乐，幸福就会来临。

让我们伸开双臂拥抱幸福吧！

## 幸福读后感篇四

最近，我有幸品读了毕淑敏的《提醒幸福》。“幸福”两个字，让我心头一阵温暖，毕淑敏老师以散文的形式，以诗一般的语言告诉我们，幸福是需要提醒的。在轻松的阅读中，我真切地感受到幸福，犹如沐浴在夏日凉爽的习习海风中。

生活中，人们渴望幸福，往往生活在幸福之中，却感受不到

幸福，发现不了幸福，更不会珍惜幸福，《提醒幸福》一书阐述了在生活上喜或者悲的时候，都要提醒自己，正确看待事情，尤其要记得关于幸福的提醒，它给了我很大的感触。

文章开头指出：“从小就习惯了在提醒中过日子。”书中毕淑敏老师列举了许多生活中提醒灾难的生活现象。比如：提醒注意添加衣服，提醒注意跌倒，提醒注意路滑，提醒受骗上当，提醒荣辱不惊……至于幸福，他们认为幸福不提醒也跑不掉，也许他们认为好的东西他们自会珍惜，不必谆谆教诲。也许他们觉得幸福无足挂齿。正如作者所说的，“人生总是有灾难，其实大多数人早就练就了应对灾难的从容，我们太多注重警觉灾难，我们太容易忽视提醒幸福。此感受幸福需要不断地提醒训练，我们要提高对幸福的警觉当她到来时激情地享受每一分钟。”

那么，你认为什么是幸福？“幸福常常是朦胧的，很有节制地向我们喷洒甘霖”“幸福绝大多数是朴素的。它不会像信号弹似的，在很高的天际闪烁红色的光芒。”“幸福不喜欢喧嚣浮华，常常在暗淡中降临”“幸福有时会同我们开一个玩笑，乔装打扮而来。机遇、友情、成功、团圆……”是的，日常生活中的幸福是平淡无奇的，而不是轰轰烈烈的，她是你心灵的一种震颤，只要我们善于去发现她，她无时无刻不在我们的身边。

幸福就是这样，她通过各种各样的形式隐藏在我们生活的每个角落，“看到自己优异的成绩是幸福的”“能得到老师的表扬是幸福的”“每天能和父母在一起是幸福的，时常得到父母的关心和问候是幸福的”“在放假之余能痛痛快快的玩一回是幸福的”……幸福就在我们微笑的时候，幸福就在我们欢呼雀跃的一刻，幸福就在那不经意的一瞬间，只是我们没有发觉而已，善于抓住幸福的人才懂得什么是真正的幸福，才懂得去享受。

从现在开始，让我们抓住幸福的每一个瞬间，从现在开始，

时刻提醒自己原来是那么的幸福！

## 幸福读后感篇五

人生会有许多烦恼、许多无奈、许多悲伤，但是也会有许多幸福。假日里，我津津有味地“啃”完了最受小读者喜爱的“阳光姐姐”伍美珍所著的《拥抱幸福的小熊》。书中小念那坚强、勇敢的生活态度，使我的心灵受到了触动与震撼！

在我看来，小念是个超幸福的人，只是她不知道罢了。小念在童年时代遇到了重大的家庭变故，成了一个自闭的女孩。但是在一场“幸运”的车祸后，小念真正的感受到了幸福。她不仅拥有妈妈、林医生、霍雨欣· · · · · ·的爱，还拥有了一只憨厚笨拙、圆润又贴心的泰迪熊，所以她拥有了幸福。她认识了林医生，林医生送给她第一份幸福——泰迪熊，并告诉她：“拥抱泰迪就是拥抱幸福！”这句话深深的印在了小念的心里，也给我很大的感动。

随着时间的变化，小念已经上高中了。小念再也不是以前那个胆小、不愿表达自己的人了；现在的她，已经变得不一样了，在9.11事件中，小念成功地通过qq营救在美国的’霍雨欣。

记得，在我有过记忆以来，有过很多熊公仔。但是，那只爸爸送的充满了爱的熊公仔，是我的宝贝□20xx年4月，爸爸回来了！那时我还在上学，下午放学回到家，爸爸在我的床上放了一个白色的手拿爱心的熊公仔，上面写着□i love you□当时我就已经感受到了爸爸对我的爱。后来，妈妈告诉我，爸爸一回来就去买熊公仔，挑了好久才决定买下这只熊公仔。又马不停蹄地赶回来，怕不能给我一个惊喜。我听了之后，哭了· · · · · ·

读完了这本书，我只想抱抱我的熊公仔，因为我也要像小念一样拥抱幸福！

小念，你要加油哦！你一定要更加勇敢、坚强，那样，幸福的日子才会离你越来越近。虽然，你可能失去了很多，但你有林涛医生、霍雨欣、林莫阿姨.....还有，我们大家！我们会在你最需要帮助的时候，给你温暖、给你关爱、给你鼓励、给你幸福！

合上书，我不知道该说些什么。但是，我心灵深处的音符被轻轻弹奏着。或许，这就是最真实的感动吧！