

爱的教育班长读后感 班长下台读后感(优秀9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

爱的教育班长读后感篇一

当我拿起这本书，看到这本书的名字《班长下台》之后，我就觉得这本书的名字有些单调无味，再翻开一看，哇！我晕字山字海（因为我不太喜欢全文字的书），我已经对这本书没有了兴趣，可是，这是老师布置的作业，我只好看了。

谁是，看完之后的我和没看的时候的想法大不一样了，其实，《班长下台》这本书是十分有趣的。

《班长下台》是桂文亚写的。她在写景的时候，总让我有一种身临其境的感觉。

我最喜欢的是第一辑：记得当时年纪小。

最倒霉的事也非桂文雅阿姨莫属了。又一次她放学回家，肚子饿得咕噜噜的叫起来，烈日当空，还碰见了两只野狗，最倒霉的是把脚和书包还有唯一的粮食虾米干都弄到了牛粪上了！哈啊哈哈哈哈哈！

你听过狗赶鸡吗？我也没有听说过，可是，桂文雅阿姨小时候就有一条狗叫：保安。他可是一条会赶鸡的狗，罕见吧！

作者不愧是作者，小时候就养成了看见什么就写什么的习惯，还特别喜欢看书，她有一个超级无敌节约的爸爸，但是，他

还是支持她看书的。

看完了《班长下台》我觉得我应该学习桂文雅阿姨小时候爱看书的好习惯。

爱的教育班长读后感篇二

我读了《拇指班长》之后，觉得很有意思，那我给大家介绍一下吧！

里面的主要人物有：孔东东、孔西西、鲁达达。

孔西西是班长，孔东东是班级倒数第一，孔东东的妈妈说：“东东爸爸，我们把孔东东的名字改一下好吗？”孔东东的爸爸说：“为什么呢？”“东和西是反义词，西西样样好，东东一反过来就样样都不好了。”

鲁达达是一个调皮的孩子，我记得有一次，他隐形了，又来欺负孔东东了。幸好，有一位叔叔来了，他叫甄苇大，名字好奇怪。他发明了一种眼镜，能看见隐形的东西，所以就反败为胜了。

不过，主要讲了孔东东把珍珠奶茶里面放了好多调料，结果孔西西变小了。孔东东为了找出解药，却把自己变小了。

后来，终于研究出来了解药，但是把自己变成大人了。

爱的教育班长读后感篇三

《班长下台》一书中的一些作品就成功地采用了儿童视角。采用儿童视角是桂文亚作品的一种把握方式。下面小编为大家精心整理的班长下台读后感，欢迎大家查看！

今年寒假我读了一本叫做《班长下台》的书，这本书里边内容丰富、充满了饱满的想象力。

《班长下台》这本书有的故事可以使人开怀大笑，例如：

《珍珠泪》中的在明亮的时光灯下，那些在黑夜里闪烁着美丽光彩的钻石，就像变魔术似的，统统没有了！我定睛一看，啊，怎么可能，怎么可能！他们是一堆堆尖尖的、脏脏的、碎碎的碎玻璃哪！啊！真是太丢脸太丢脸了。

赏析：作者怀着好心去老师家看望老师的父亲，但是在去老师家的路上，作者发现了一些“钻石”，于是给老师，但是一看却是一堆“碎玻璃”，这段表达了作者的友爱之心。

但是有的故事能使人泪流满面，列如：《爸爸，我忘记了》中的我真的很抱歉，很抱歉。我从来没有想到，一个不精心的疏忽，可以造成这么大的遗憾。可是，有什么用呢？陈伯伯已经过世了，即使我向陈伯母道歉，也不能弥补错误了。

赏析：从这里可以看出作者对自己一个犯下错误，有勇于知错能改的精神，值得我们学习。

这本书不仅是一个书的名称，也是一个简短的小故事。

上初中的班长，因在小学当过班长，有经验，所以老师请她当班长。过了不久，这个新任班长因成绩问题，不想再做了。在第二次“举手选班长”中，她又以第二高票被选为副班长，但她还是不愿意。“这应该让给好学生！”她一点也不难过。这时，全班响起了热烈的掌声。

自己知道自己在某些方面的不足，而勇于认识到，这才是“班长”。

我喜欢。我喜欢外婆的宽恕，我喜欢狗王的忠实，我喜欢作者的童年。我讨厌班长下台的读后感班长下台的读后感。我

讨厌六姨婆的爱情，我讨厌老师的不信任，我讨厌可恶的同学。

有时高兴，有时调皮，有时思念，有时伤心，有时生气，有时感动，有时可爱的这个女孩——桂文亚。

而让我最为感动的是“婆，四月的春草绿了”。作者把外婆那慈爱、伟大的形象写得淋漓尽致。看着外婆那憔悴的模样，桂文亚伤心的模样，母亲假装生气却痛哭的模样，让人心寒。

语句的风趣，叫‘妈妈开门’像阿里巴巴说‘芝麻开门’似的；对外婆的思念，梦到外婆对她的好，梦醒时却只是一场梦；‘伟大的杰作’，把不懂英语的物理老师，耍了一次，还偷偷为了这个杰作自己笑了1分钟；衣厨里的奶粉，老师的不信任的语句，让她伤伤的哭了起来；病床上的外婆，最疼爱自己的外婆在床上，苍白的面让自己哭了起来，还挨了妈妈一巴掌；身为班长的她，活泼、开朗却武断的选择了《班长下台》。

寒假，我看完了一本《班长下台》，一本不怎么厚的书，却给我带来了难以言状的感受

作者按照自己童年的生活进行创作，幽默搞笑。文章以一个作为班长的学生视角来描写，写出了童年的趣稚和大人们无法理解的烦恼，十分贴近学生的生活。

书中的班长，她是一个中学生。虽然她的语文、历史、地理成绩都不错，但是英文、理化、数学成绩却是一塌糊涂。每一次月考发成绩单，这位班长总是倒数第几名，恨不得在地底下找个缝钻进去，羞愧极了！每每到发成绩单的时候后，她都不敢给妈妈看，骗老师说忘带了。

在小节《粉笔和毛笔的战斗》中，捣蛋鬼向作者扔了几发粉笔“导弹”，作者又将自己的粉笔准确无误的扔进了捣蛋鬼的

嘴巴里，捣蛋鬼将粉笔吐出，大喊两声：“呸呸！”又将墨汁画在了作者心爱的衣服上。这件事被老师知道了，打了那个捣蛋鬼一顿，真是罪该万死。

让我感受深刻的是《老师的小贝贝》这一篇文章，写了老师生了一个孩子，“我”决定用存了半年的钱给老师的小贝贝喝，能买两罐克宁奶粉，谁知老师家已经有十箱奶粉，“我”只好抱着奶粉回家。看完这篇文章，我的感受是：虽然奶粉老师不要，可“我”那善良、为人着想的品质是值得令人学习的。因为我的这一片心意也是为老师的小贝贝着想，做学生能有对老师的这一片心意已经很好的了，是对老师尊敬，是值得令人学习的。

虽然最后在下一个学期的班干部评选中，她以次高票当选了副班长，但是结果她却自愿弃权，将机会留给了功课好的同学。

从书中我仿佛看见了作者童年的那些纯真的岁月。书中的记忆。很多东西，过去的人，曾经的地方，一张张泛黄的旧照片都是打开那尘封记忆大门的一把钥匙，带着斑斑的铁锈却依然泛着温柔的光。

我们要学会文中班长那为人着想的好品质，多为他人着想，牺牲小我完成大我，给予他人帮助，做一个有善心的人班长下台的读后感三年级作文。以及懂得谦让，不要做一个狂妄自大的人。

寒里假里，我看了桂文亚阿姨写的一本书，这本书只是她所写的书其中之一。1949年生于台北，安徽省贵池县人。中国台湾世界新闻专科学校毕业。美国《世界日报》儿童版主编北京《东方少年》杂志特约编审。

她的创作以散文为主，也写小说、报告文学、评论等。青少年时期就显出过人的才气，15岁第一篇作品刊载大华晚

报，20岁就出版了第一本散文《裁冰集》，至今创作及编写成人文学30种，编辑少年儿童读物近400种。作品曾多次荣获国内外大奖。她非常关心儿童成长，从1981年始，专心致力于儿童文学媒体推广及编、写工作，取得了不菲的成就，1996年，上海、北京先后召开“当代儿童散文暨桂文亚作品研讨会”。桂文亚用宽容和悲悯的情怀使她对稚弱的生命充满了理解珍爱从而和孩子们心心相映，打动了千万读者的心。

桂文亚是中国台湾著名儿童文学作家，曾任海峡两岸儿童文学研究会理事长著有《思想猫》、《长着翅膀游英国》、《美丽眼睛看世界》、《哈玛!哈玛!伊斯坦堡》等30多部儿童文学作品，曾获中华儿童文学奖、中国台湾儿童文学一百、好书大家读年度儿童散文奖、宋庆龄儿童文学奖。

作者用这本书，写出了童年，写出来她童年的点点滴滴，酸甜苦辣。我觉得让我欣赏的一段是这样的：

作者小时候，经常当班长，当她的成绩却常常让他失望，但老师看在以前他当过班长就让她继续担任。

而作者觉得自己不够资格，所以决定班长之位让给别人。

从这一点看出，作者有一颗正直的心，因为他觉得自己不够资格，她愿意把一班之长让给学习好的、能管理的人。

我读了《班长下台》这本书。它的作者是桂文亚。

这本书的语言栩栩如生，十分的美，让人感到仿佛身临其境。故事的情节如同流水一般，在脑海里划过。作者把自己小时候发生的故事毫不隐瞒的讲出来。

原来在她小学时成绩不错当过班长，老师看她有当班长的经验，所以就让她当了。在下一个学期的班干部选举中，本来

按她票数，可以当选，可是她却毅然地说：“我弃权！”将机会留给了其他同学，自己不做班长。她觉得班长一定要功课好，她觉得自己不适合当班长，她觉得自己做班长会把班级的脸丢光。

她的精神让我明白了：别人有才华，不能去嫉妒；如果自己做不到了，也不能去嫉妒别人；就像书中的班长，她觉得自己不能做得很好，就把班长的职位让给别人。

爱的教育班长读后感篇四

这几天，妈妈给我买了一套书，名叫《拇指班长》，《拇指班长》的主人公是孔东东和孔西西，这本书的作者是商晓娜。

读完《拇指班长》之后，我觉得孔东东不是故意把孔西西变小的，可是，就算孔东东不是故意把孔西西变小的，他们班也是会乱套的，因为，孔西西是他们班的班长，把她变小了就没人组织他们班的纪律了，而且，孔西西也没的学习了。

孔东东知错就改，他以前听课很不认真，不爱举手发言，作业不按时交。但自从孔西西变小了之后，他就很认真的学习。我们也应该学孔东东那样，知错就改，认真学习。

孔东东还很关心他人，孔西西变小之后，他天天打电话问候关心孔西西。

孔东东很负责。他把孔西西不小心变小了之后，并没有丢下孔西西不管，而是天天去上学的时候，把孔西西放在自己的衣兜里，让孔西西也可以听到老师教的知识。

孔东东很聪明。有一次，一个酒鬼以为孔西西是一颗会动、会说话的花生，于是把孔西西吃下肚子里去了。孔东东看见了，急忙想了一个办法，把孔西西救了出来。

孔东东做好事不留名。有一次，一个阿姨炒菜的时候，没有关火就跑出去买酱油，结果着火了。孔东东看见了，急忙打119报警。消防员来了，把火扑灭以后，问是谁报的火警。孔东东没有说是他报的警，默默地走了。

读完这本书，我觉得孔东东并不是一个没有优点的孩子。其实，每个人都有优点，“不是没有美，而是缺少发现美的眼睛”，所以，我们也应该用“发现美”的眼睛，去发现别人的优点。

爱的教育班长读后感篇五

《拇指班长4之看不见的班长》的主人公是孔东东、孔西西、孔东东的妈妈、孔东东的爸爸、孔西西的妈妈和王老师（孔东东的老师）。

故事讲的是孔东东的妈妈买了一瓶面部保湿喷雾水，但是那是隐形药水，他们都不知道，用了之后，孔东东的妈妈变成了隐形人。孔东东决定把药水带到学校告诉孔西西，但是同学们都在，并且有一个艺术节演出，他报了名并且决定在舞台上用上这个神奇的药水，这样一来，可惹出了一个麻烦。鲁达达偷了这瓶药水，把孔西西也变成了隐形人。

鲁达达这下闯了大祸，但是孔东东也是不对的，因为他也把鲁达达给变成了隐形人，但是我想孔东东也应该后悔了吧，因为自从鲁达达变成隐形人之后，总是受到鲁达达的“袭击”。

这是谁在作怪？原来，是“甄苇大”博士搞得鬼，他喜欢发明一些稀奇古怪的发明，这瓶隐形药水就是他的发明，这瓶药水是被他的老婆拿走了，（他老婆是开美容店的），不小心弄成了面部保湿喷雾水卖出去了。

读完这本书，我觉得孔东东并不是一个没有优点的孩子。每

个人都有优点，“不是没有美，只是缺少发现美的眼睛”，所以，我们也应该用“发现美”的眼睛，去发现别人的优点。

爱的教育班长读后感篇六

我读了《拇指班长》之后，觉得很有意思，那我给大家介绍一下吧！

里面的主要人物有：孔东东、孔西西、鲁达达.....

孔西西是班长，孔东东是班级倒数第一，孔东东的妈妈说：“东东爸爸，我们把孔东东的名字改一下好吗？”孔东东的爸爸说：“为什么呢？”“东和西是反义词，西西样样好，东东一反过来就样样都不好了。”

鲁达达是一个调皮的孩子，我记得有一次，他隐形了，又来欺负孔东东了。幸好，有一位叔叔来了，他叫甄苇大，名字好奇怪。他发明了一种眼镜，能看见隐形的东西，所以就反败为胜了。

不过，主要讲了孔东东把珍珠奶茶里面放了好多调料，结果孔西西变小了。孔东东为了找出解药，却把自己变小了。

后来，终于研究出来了解药，但是把自己变成大人了。

爱的教育班长读后感篇七

著名的政治活动家、作家马克西姆·高尔基曾经说过：“书籍是人类进步的阶梯。”

前段时间，我看完了一本书《拇指班长8》。你看了这个题目，是不是有似曾相识的感觉？是的，它是著名儿童文学作家商晓娜姐姐写的《拇指班长1》的续集。

第一次看《拇指班长》的时候，我就是翻到哪一页看一下，翻到哪一页看一下。可是后来，这本书好像有魔力似的！让我的手离不开它。我没有想到这种系列的书是如此的好看，里面的故事情节充满了幽默、感人、奇妙等元素。这种系列的让我看完一本又迫不及待地接着看下一本。

正因为拇指班长系列的书写的是“孔东东”和“孔西西”这对小冤家所发生的奇事、趣事。所以我才喜欢读哦！

呵呵，说了这么多，我想你应该会喜欢这么有趣的书吧！这就是我要向你介绍的书，也是我最喜欢读的书哦！

爱的教育班长读后感篇八

就阿桂桂自己而言，让她成为班长是不合适的：虽说阿桂桂文科成绩优异，是班上的尖子生，but她理科常常不及格，所以经常为此苦恼。可是，她在同学老师们眼里，是个学富五车的好学生！

我们的童年是乐趣多多的，我们的童年是幽默风趣的，我们的童年是积极向上的——我们必须珍惜每一刻，每一分，每一秒！让我们的童年更加趣味无穷！