

鸟的色彩读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

鸟的色彩读后感篇一

今天我读了《生命的色彩》一文，我被文中的小女孩，三瓶彩子那不懈的生存勇气和乐观向上的精神所深深感到了。

这篇文章主要写的是一个日本小女孩名叫三瓶彩子。在三岁时，被诊断出患有淋巴性白血病。可她与病魔勇敢的抗争。从不放弃当画家的理想。当她走完七年零九个月的生命旅程时，她居然留下了八千于张彩笔画。

一个幼小的生命，居然以她那顽强的毅力为全世界儿童留下了一份如此珍贵的礼物，让人感到惊叹！一种敬佩的感情在我们心中燃起。小女孩的生命是短暂的，可她留给我们的.生命才是无限的，是强大的，是永恒的。

由此，我联想到了自己曾经与病痛折磨，这次手术风险是极大的，而我却不害怕，积极的和医生配合，顺利的完成了这次手术。就这病床上恢复时，我居然把《西游记》20回合，《三国》60回合，《水浒》6个回合都看完了。连伤口处的疼痛都忘记了。现在想起来，只要有勇气，有毅力、有追求、有对生命的渴望。无论是一波三折，还是一波九折都会迎刃而解。

一个人的生命无论长短，只要有勇气、有追求、有理想。人活的就会有意义。

鸟的色彩读后感篇二

一个偶然的的机会，我看到了老师的综艺节目，从短短的一期综艺节目使我认识到了《性格色彩学》。让我喜欢了这本书，然后开始读这本书。

乐嘉老师这本书写的很生动，语言言简意赅，也很易理解。我把这本书从头到尾读了两遍，第一遍是精读，第二遍是泛读，并做了一些摘抄，很有体会，并试着用从这本书学到的知识去分析自己和身边的人，很有意思。

书中提到，“性格是天生的”，“个性是后天的”，“个性决定命运”，“动机无法改变，行为可以训练”。这些观点我还是挺赞同的。中国有句古话“人之初性本善“，这么多年来，专家学者对这句话争议颇多，有的则认为”人之初性本恶“。而我认为，上天是公平的，他在造人的时候，随机赋予这个人性格，也许是善，也许是恶，善恶维持这世界的平衡，使这世界永续的发展下去。其实性格决定了动机，而个性决定了行为，行为又决定了命运。所以一个人要有所成，必须拥有良好的行为。一个人即使“性本恶”，也可以通过后天的训练，努力做一个好人。同样，一个“性本善”的人，也可以做出“十恶不善”的事。我认为，这两者是可以相互转化的。

乐嘉老师在这本书里把人的性格分为四种颜色，红色，蓝色，黄色，绿色。我总结了一下它们各自的特点。红色，性格冲动，敢爱敢恨，心直口快，是个直肠子，性格外向；蓝色，比较喜欢计划，什么都爱事先计划好的走，计划一旦被打乱，会很恼火。蓝孩儿比较喜欢苛求完美，如果一件事其他都好，只有一点瑕疵，会特别失望。蓝孩儿谨慎小心，严谨，顾虑的较多，喜欢思考。黄色，喜欢征服，喜欢挑战，征服欲特强，比较，有时比较自我，而忽视集体。绿色，性格较好，既来之则安之，比较懒散，事事与我无关，没什么大不了，比较求安定，安逸。

我看的时候同时试着用性格色彩学去分析身边的人，或是班里的孩子。

我个人，是属于红色偏蓝色的性格。喜欢事先安排自己的事，按着计划走。但是也很冲动，对人对事是那种眼里容不得沙子的人，喜欢就是喜欢，不喜欢就是不喜欢。我们班里有个孩子，她是个头比较小的孩子，她就是属绿色性格的孩子。特别好说话，怎么样都可以。对老师的安排从来都是认真做。还有一个小男孩。他是属于黄色性格的人。在班里不管是玩游戏还是上课还是其他生活环节。他总是表现的特别自信，自信到好像他是最最最棒的，好像老师都要听他的。同时，他还特别喜欢帮助老师管理小朋友等等。

这本书还特意讲了一些亲子教育的例案，使我明白了每一种性格的孩子需要不同的方法来教育引导。比如：红色性格孩子需要用好处来慰劳。红色孩子做事往往不是为自己做，而是为了赢得其他人对自己的表扬，以及后续的好处。对孩子口头表扬之后，适当的时候，还应该对孩子一段时间或者相同行为取得的成绩给予实实在在的奖励，比如带孩子出去玩，给孩子买点礼物，允许他带同学来家做客，等等，投其所好。让孩子感觉到自己是劳逸结合，不会对学习感到过于乏味、无趣。对于蓝色孩子来说，要让他时刻知道自己在做什么，每件事都安排地井井有条，严格按照计划执行。严谨、追求完美、三思而后行，是蓝色孩子最突出的优点。主要是效率的培养。而黄色性格的孩子比较好胜，所以不轻易妥协。不能用命令或者打压的方式，这样会激起黄色孩子更大的反抗和不配合。应该用以柔克刚的方式引导黄色孩子，先给他一些切中要害的表扬，认可黄色孩子的优势，再通过自身的示范作用，让孩子知道这样做的好处，慢慢再用简明扼要的语言告诉他应该怎样做，黄色孩子一旦心里接受了，行为上自己就会迅速有所转变，效果是立竿见影的。最后一个是绿色性格的孩子，绿色孩子就像和平使者，与人为善，不急不躁。从不会掀起任何的风波，能忍就忍，能躲就躲。这样的孩子不会给自己施加任何压力，当压力来临的时候，他也能及时

开解自己，天塌下来还有大个的顶着。好脾气的绿色孩子在宽容别人的时候，更懂得包容自己。因此，绿色孩子在上，没有明确的目标和计划，家长和老师逼得急了，就动一动，反而放松了，孩子也就更无所谓了。

看完这本书，让我们更能了解自己，了解身边的人。不管是亲人，朋友，同事，领导等等。我觉得这也是增进彼此相处的“一剂药”。

如果你们有时间的话，也请你们看看这本书吧！

鸟的色彩读后感篇三

我读过很多文章，却没有读过如此令人震撼的文章。

这篇文章主要写了小女孩三瓶彩子被诊断出患有绝症，那时她才三岁，为了延长生命，她只好每天忍受化疗带给她的巨大痛苦和无数烦恼。但正是在这种顽强不屈毅力的驱使下，她拿起了画笔，完成她的梦想——成为画家，她让普通的水彩在笔尖上绘出生命之丽。可是，生命的花朵虽美丽绚烂，却易凋零。不幸的事发生了，这位具有顽强毅力的小姑娘——三瓶彩子，在病魔手中苦苦挣扎了四年，在她七岁那年永远地离开了这个令她眷恋的世界。

她留给人世间的美是无法被病魔抹杀的，她的画作在一个展会上被展出了，观看的人们都在无声地哭泣，他们被打动了！这是普通的画吗？！不！这是一个幼小心灵留给世间最后的美丽！是彩子依依不舍涂上的最后一笔，同时也时时告诫我们：珍爱生命！

我们的生命不是金钱，但，比金钱还珍贵，不能放任自己，挥霍生命。生命即将终结的彩子能够珍惜余生的分分秒秒，难道我们不能？！不，我们可以！来吧，珍爱生命！请你在横穿马路时看看有没有车辆，请你在拿着铅笔刀和同学打闹

时自觉停止，请象彩子那样珍爱生命。

鸟的色彩读后感篇四

中国性格色彩研究中心创办人□“fpa性格色彩学”创始人，国内性格分析应用领域的领军人物，当当网实用心理学连续90周畅销书《色眼识人》作者，同时制作了国内最大的培训dvd□《性格色彩乐嘉说》的作者，是备受各阶层广泛推崇的演说家和性格分析研究专家。

乐嘉19岁成为雅芳公司全球最年轻的销售培训经理，21岁开始活跃在大型的演讲台上，成为中国最年轻的职业演说者之一，迄今大型演讲过千常为提升现场穿透力，他曾专业进修戏剧，这些经历让他可将舞台表演的感染力和影响力融通入自己的培训和演讲，加之他天赋激一情，塑造出国内讲台上独一无二的风格和特点。在内在的世界，他对于人性内心深处的细微心理具有超凡的准确把握；外化的世界中，他具有前所未有的一种能量，将他的内涵以戏剧化且震撼心灵的手法呈现给他的受众，被誉为“思想性与表现力共存的天才演讲家”。

作为一名卓越的演讲者和培训导师，他将深奥的心理学理论演绎得深入浅出，通过对每种性格简单易懂的剖析，真正理解自己和他人如何思考和行事，洞察性格的奥秘。自2000年创立“fpa性格色彩”课程以来，他带领中国性格色彩研究中心一直致力于推动这套“红蓝黄绿”标识的性格分析工具，通过理解性格差异帮助人们寻找相处之道，从而获得幸福与人生和谐。

在多年培训生涯中，从企业培训到管理项目咨询，从社会培训到个人心理咨询，他成功地将性格分析的应用从组织中的领导力、管理、销售客服、人力资源、沟通、团队合作，延伸到心理咨询、婚恋关系、学校教育、子女教育等各领域。

其咨询和培训过的长期客户从罗氏、百事、全球伯灵顿、dhl、swatch等在内的跨国500强到百丽这样的大型上市集团，从中欧在内的著名商学院到市委组织部这样的政府机关无所不在。在过去八年的时间里，他亲自演讲和培训的学员逾百万人。目前他同时还是西北大学的客座教授及复旦、交大、武大、华师大、中山大学的特聘导师，定期为emba、mba及各类总裁班举办讲座。因为其超凡的现场控制和感染力，他也经常与电视台电台深度合作，并在多家杂志开辟专栏，被各类媒体广泛誉为“破译性格的魔术师”。

这么些年，所有我认识的人当中，蓝色性格的女性典范是沈漪，男性典范是沈博。两沈给了我机会和信任，帮助我进入到很多我做梦也不敢企及的蓝色的灵魂深处。下面连续有两篇文章，沈博贡献。来源于刚刚完成的演讲师训的片断，记录了一个。

鸟的色彩读后感篇五

十六岁以前，谢坤山原本是一位四肢健全的少年，因为一场意外！让他失去了双手和右脚。十一年后，另一场意外又彻底毁了他的右眼，让它成为一个重度残障的人。虽然如此，他并没有自暴自弃，他的梦想事成为一位画家。没有手，他用嘴咬着笔作画，一幅幅作品完成了，嘴里也满是伤口，但他却告诉自己：“我拥有的永远比失去的多。人的生命很脆弱，生命力却有无限的潜能！”这样的信念使他在面对用口作画的艰辛时，能不断坚持，并保有一颗永不退缩的心。后来他成为一位杰出的画家，他得到了许多美术奖项。也成为著名的画家。

这本书最让我感动的事就是他努力练习嘴巴写字，如果这是发生在我身上，我一定无法面对这种逆境的挑战的，我可从这件事学到天底下最棘手的事，并不是用手完成到；而是要有勇气面对考验的决心和毅力！还有他坚持去上老师的课，虽然前两次去，老师都不在，但他不灰心，在第三次他自己

去时，终于等到老师了，他这种永不放弃的精神，是很值得我们学习的！