

# 2023年采访读后感(实用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 采访读后感篇一

今天，铜鼓一小召开一年一度的秋季运动会，三（4）班的“弯弯”，刚刚获得了跳绳第一名，我以校报记者的身份采访了她。

我拿书做成假话筒，来到“弯弯”面前，心情有点紧张，说话吞吞吐吐，不知道怎么开口。黎老师在一旁鼓励我，我鼓起勇气走近“弯弯”。我先问：你好，我是铜鼓一小的校报小记者，祝贺你在刚刚结束的跳绳比赛中取得了第一名的好成绩。“弯弯”回答：谢谢你！我又问：你一共参加了几个项目的比赛？“弯弯”回答：我参加了两个项目，分别是跳绳、50米跑。我又问：50米跑什么时候比赛？“弯弯”说：明天上午。我又问：你对明天的比赛有什么期望？“弯弯”回答：我希望发挥我平时的水平，争取取得好成绩。我又说：谢谢你接受我的采访。“弯弯”回答：辛苦你了！

我通过这次采访，提高了我的表达能力，并体会到了采访时要有自信，要有胆量，不能害怕，才能做好小记者。我希望长大以后真的能当一名体育记者，到各种比赛场地去采访。

## 采访读后感篇二

今天，从绿宝园出来的时候，天几乎全黑了，我使劲晃动爸爸的手，激动地跟爸爸讲下午在南非领事上海家里作客的见闻。

“爸爸，这次领事专门邀请我们小记者30人作客，他家厅好大啊！爸爸，你知道他们准备好多好多南非特色的糕点……”

“那么印象最深刻的是什么环节？”爸爸问我，“领事夫妇在花园里专门提问我好几个问题呢，小记者胸前的五角星为什么有的人只有一颗，我为什么有三颗？胸前的每个徽章又代表什么意思？爸爸，我都是用英文回答的噢，领事夫妇夸我的英文很好，领事夫人还特地抱了我，哈哈，她可是爱心大使啊，我看到她放在客厅里荣誉证书了。”

“爸爸，今天我们好多小朋友表演节目哦，有的表演了民族舞，还有的弹了琵琶和古琴等民族乐器，领事夫人也表演了节目……有的小朋友送给领事夫妇自己书写的书法作品，还有一个小朋友送给领事夫妇三个小皮影呢！！，早知道我也带个礼物过来了。”

“爸爸，他们家玄关挂着三任南非黑人总统的画像，沙发后面巨幅照片是南非国父曼德拉，领事夫妇也都是黑人呢。”

“你们这次作客，是一次中非文化的交流呢”，爸爸说。圆月挂在半空，照着爸爸和我回家的路，我想，月亮也能照着南非小朋友吧！

### 采访读后感篇三

一个星光灿烂的夜晚，外星人来到我的小房间做客。我欢呼道：“太棒了，太棒了。”

我拿出了许许多多的零食招待他，他非常客气，真诚地对我说：“我来你家，是想了解你们地球的生活，再与你分享一下我们月球的生活的。”

“啊，你来的目的原来是这样的呀！”我充满了好奇，接二

连三地问着月球上的新鲜事情，外星人慢条斯理地回答了我提出的一个个问题，同时，他也向我了解了地球上的秘密。令我吃惊的是：原来月球上是有引力的，只是月球的引力很小，是地球的六分之一。如果月球真得没有引力，登月宇航员就不可能站在月球上了。他耐心地讲解，才让我明白过来。当然，地球上的缤纷世界也让他大开眼界，他意味深长地说：“地球的生活确实跟月球有差别呀，有待我们一起去探索。”

我连忙说：“下次有机会，我也要来你们那儿做客。”他欣然答应着，然后，乘上了飞船，挥手与我告别！

看着他远去的背影，我满怀期待着，这个神秘的夜晚，我又收获了不少知识！

## 采访读后感篇四

他说那里有他的命，如果离开了，命就没了。

通过采访的镜头，我认识了一个叫做卢安克的教育志愿者，他在广西板烈陪伴着那里的几代留守儿童。然，在访问中，我看到了深深嵌在眼眶的那双淡蓝色的眸上铺盖着一层薄薄的雾，那似乎包裹着太多、太复杂的情感，而其中的不舍和无奈又太过于浓郁，仿佛穿过了眼前的‘屏幕，直接地穿透过我的心弦。他金色的眉毛也已淡白，不知是岁月太过于不留情面，还是心事太重纵使他一夜愁白，眼前不过四十多岁的卢安克身子已略显佝偻且瘦削，他晃晃荡荡从稻田边上走过来，晃着那身薄薄的篮球服，整个人似有种病态的苍白。

采访中，卢安克总是不太愿意说话，总是沉默。他一路来拜访了他班里最沉默寡言的小罗和最爱闹的韩运在他们的一路走访，我被那一群纯朴善良的留守儿童所感动、更为这位真诚热爱着这发山区里孩子的志愿者卢安克所感动。

他为成了板烈三代孩子的依靠，他们的朋友，他们的权威，与这片热土早已难舍难离了，仿佛是骨与肉般不可分割了。他说：“如果一个人为了自己的儿女，那儿女便是他的后代；如果一个人为了自己的学生，那么学生便是他们的后代；如果一个人为了自己的国家，那么孩子便是他们的后代。”他给了这大山的孩子们一个归属，以此给予他们力量，让他们有足够的力量创造一个属于自己的空间，让他们有属于自己的未来-更强、更稳定的未来。然天下无不散之筵席，多年的相伴，终有一别，他知道每次离开都是对孩子的伤害，却又不得不如此.....

也能通过这次的采访，作一个告别罢。

这亦是人生的无奈，无法避免的，作为一个教育工作者，却无力于生活所迫，被逼要为五斗米而折腰，此乃何等哀哉！此不仅是个人无法实现理想之悲，更是整个社会之哀！

最后就借用一段话作结吧--教育，是人与人之间，也是自己与自己之间发生的事，它永不停止，“就像一棵树摇动另一棵树，一朵云触碰另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂，只要这样的传递和唤醒不停止，我们就不会告别卢安克”。

## 采访读后感篇五

哈哈，今天可是采访的好时机，我又能当一回小记者了。

我又去问我们班大名鼎鼎的姜来，她摇头晃脑地说：“幸福就是人死了钱也花光了。”原来她是不希望死了还有一大堆钱没花完，她想的可真遥远。采访了这两人，我的肚子都快被笑炸了。

晚上吃酒，人可真多，于是我拿起话筒问姐姐幸福是什么？姐姐嘴里含着食物脱口而出：“吃东西。”姐咋这么贪吃，成了肥婆可咋办？最小的妹妹也想发表对幸福的感觉，把话

筒抢过去，叫道：“幸福就是打姐姐，姐姐不能打我，必须让着我。”我又问我朋友，她说她的幸福就是打同桌，因为同桌很软弱，怎么现在的女生都变得这么喜欢暴力？还好我不是“暴力女生”。

最后，我自我采访一下，我的幸福是跟爸爸一样环游世界。我去过贵阳黄果树、海南、马尔代夫、迪拜、菲律宾、缅甸等许多地方……还有好多好多美丽的地方等待着我去呢！