

帕夫雷什中学 帕夫雷什中学读后感(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

帕夫雷什中学篇一

读了《帕夫雷什中学》其中有一个故事中涉及到了记忆力的培养记忆力是衡量学生智力水平的一个非常重要的指标，试想：如果一个学生对一个事物都不能记得，还谈什么思考、创造？尽管如此，我还是认为影响记忆力的因素有很多，尤其要注意的是人是具有主观能动性的高级动物。

兴趣爱好每个人可能都有这样的体会：对于喜欢的事物总是愿意去看、去想、去记，过目不忘，而对于不感兴趣的东西反应相对迟钝。比如去旅游的路上，有的人一上车就开始呼呼大睡，而有的人却非常兴奋，睡不着，他在左顾右盼，随着汽车的行驶很自觉地就记下了沿途有哪些风光，这条路是怎么走的，从哪里到哪里大概有多少路程？下次再经过他就有印象了。

每个人都有一定的惰性，我们的学生也不例外，有时觉得某个学生怎么就这么懒，其实这正是人性的真实写照。语文老师布置今晚要背两首古诗，明天抽背。学生回到家几乎都能背出来，这是为什么呢？难道每个学生都喜欢背古诗？肯定不是。当然，其中一定有喜欢古诗的孩子，而更多的学生可能是在想：我要做个好学生，明天万一老师抽到了，我要能背出来，于是，通过几遍的朗读，他就记得了，要在平时，没有这样的目标，他可能读100遍都记不得。

在数学上表现特别明显。一个问题通过独立探究、冥思苦想才获得解决，不仅自己获得一种前所未有的快感，不断增强自己的信心，而且会记得特别深，几个月甚至几年都不会忘记。如果学生对于这样的问题想都没想，通过老师的讲解一会儿就听懂了，一般情况下在很短的时间内就会忘记。

这类学生表现为什么都慢，尽管主观上很努力，但是语文、数学、英语都忘记得特别快。针对这样的情况，我觉得只有多鼓励学生、指导一些学习的方法，不会产生实质性的变化，但还是要期待奇迹的出现。

帕夫雷什中学篇二

在当代世界教育家行列中，有一位很引人注目，他就是b·a·苏霍姆林斯基（1918—1970）。他之所以引人注目，在于他虽然工作岗位平凡无奇——一位普通乡村学校的校长，他的作为却超群出众，在造就全面发展的人才方面成绩卓着。

与苏霍姆林斯基这个名字紧密相联的，便是“帕夫雷什中学”。这是苏联乌克兰境内的一所十年制普通乡村学校。苏霍姆林斯基的大部分教育生涯就是在这里度过的。他以这里为基地，实践发展他“自己的教育信念”；他以这里为取材源泉，抒写他那生动感人的教育诗篇。用他自己的话说，他在这里的“教育劳动充满了紧张的探索和思考”。结果，他使这所偏僻的乡村学校变成了享誉世界的教育实验中心之一，变成了远方来访者求经取宝的场所。

近日我阅读了《帕夫雷什中学》一书，收获颇丰。这本书总结了苏霍姆林斯基在帕夫雷什中学多年的教学教育工作经验，全面地系统地介绍了苏霍姆林斯基的全面和谐发展教育理论和实践。对了解教育家本人及其教育理念，办学思想和施教措施具有很大作用。

《帕夫雷什中学》一书通俗易懂。它以论统实，富论于实；结

构严整经纬分明。其中前言部分言简意赅地阐述了笔者的基本教育信念。第一章介绍了该校从校长到教师整个集体朝气蓬勃的概貌。第二章则把该校富于教育性的物质环境主动形象地展示在读者面前，第三、四、五、六、七各章分别就体育与健康德育、智育、劳动教育、美育五个方面详尽地说明作者全面和谐教育的见解和作法。

《帕夫雷什中学》是一部“活教育学”大家可以了解到校长应具备怎样的品质和素质？校长的领导职能和技巧是什么？苏霍姆林斯基是怎样提高自己的素养？在书中我学习到：学校的领导，首先是教育思想上的领导，其次是行政上的领导。书中大量记述了他如何坚持听课、兼做班主任、同学生同活动、同游戏、同读书等事迹。该书介绍了苏氏作校长的高明之处，在于让教师过着丰富多彩的精神生活。

从该书中还可以了解到，一个好教师应当具备哪些素养？教师应当怎样去提高自己的素养？

《帕夫雷什中学》的主线索是培养全面和谐发展的人。作者的主要观点有：

（1）建立家庭—学校教育体系是为培养全面发展的人所采取有的有效措施之一。

（2）为培养全面发展的人，苏霍姆林斯基从教育出发，为学生创设一个有利于身心发展的物质环境。

（3）在全面发展的施教上，他为学生提供了一种精神环境——丰富而多方面的精神生活。

（4）确信学科爱好对促进全面发展的巨大作用，强调掌握所有学科的深刻基础知识与发展一门学科或一门知识上的特殊兴趣相结合是人的全面发展的重要条件。

(5) 确信劳动对全面发展的意义。认为要使人的个性得到充分发挥，就要让他从事自己最喜欢的劳动。

(6) “大自然”的教育观。

帕夫雷什中学篇三

在当代世界教育家行列中，有一位很引人注目，他就是b.a.苏霍姆林斯基（1918-1970）。他之所以引人注目，在于他虽然工作岗位平凡无奇，——一位普通乡村学校的校长，他的作为却超群出众，在造就全面发展的人才方面成绩卓着。

与苏霍姆林斯基这个名字紧密相联的，便是“帕夫雷什中学”。这是苏联乌克兰境内的一所十年制普通乡村学校。苏霍姆林斯基的大部分教育生涯就是在这里度过的。他以这里为基地，实践发展他“自己的教育信念”；他以这里为取材源泉，抒写他那生动感人的教育诗篇。用他自己的话说，他在这里的“教育劳动充满了紧张的探索和思考”。结果，他使这所偏僻的乡村学校变成了享誉世界的教育实验中心之一，变成了远方来访者求经取宝的场所。

近日我阅读了《帕夫雷什中学》一书，收获颇丰。这本书总结了苏霍姆林斯基在帕夫雷什中学多年的教学教育工作经验，全面地系统地介绍了苏霍姆林斯基的全面和谐发展教育理论和实践。对了解教育家本人及其教育理念，办学思想和施教措施具有很大作用。

《帕夫雷什中学》一书通俗易懂。它以论统实，富论于实；结构严整经纬分明。其中前言部分言简意赅地阐述了笔者的基本教育信念。第一章介绍了该校从校长到教师整个集体朝气蓬勃的概貌。第二章则把该校富于教育性的物质环境主动形象地展示在读者面前，第三、四、五、六、七各章分别就体育与健康德育、智育、劳动教育、美育五个方面详尽地说明作者全面和谐教育的见解和作法。

《帕夫雷什中学》是一部“活教育学”大家可以了解到校长应具备怎样的品质和素质？校长的领导职能和技巧是什么？苏霍姆林斯基是怎样提高自己的素养？在书中我学习到：学校的领导，首先是教育思想上的领导，其次是行政上的领导。书中大量记述了他如何坚持听课、兼做班主任、同学生同活动、同游戏、同读书等事迹。该书介绍了苏氏作校长的高明之处，在于让教师过着丰富多彩的精神生活。

从该书中还可以了解到，一个好教师应当具备哪些素养？教师应当怎样去提高自己的素养？

《帕夫雷什中学》的主线索是培养全面和谐发展的人。作者的主要观点有：（1）建立家庭—学校教育体系是为培养全面发展的人所采取有的效措施之一。（2）为培养全面发展的人，苏霍姆林斯基从教育出发，为学生创设一个有利于身心发展的物质环境。（3）在全面发展的施教上，他为学生提供了一种精神环境——丰富而多方面的精神生活。（4）确信学科爱好对促进全面发展的巨大作用，强调掌握所有学科的深刻基础知识与发展一门学科或一门知识上的特殊兴趣相结合是人的全面发展的重要条件。（5）确信劳动对全面发展的意义。认为要使人的个性得到充分发挥，就要让他从事自己最喜欢的劳动。（6）“大自然”的教育观。

帕夫雷什中学篇四

苏霍姆林斯基是世界著名的教育理论家和教育实践家。他长期从事教育活动，给人们留下了41部著作，600多篇论文和近1200多篇文艺作品。其中【帕夫雷什中学】是最具代表性的一本书，是苏霍姆林斯基在帕夫雷什中学任教33年，担任校长26年的工作总结，是他一生的心血和智慧的结晶，集中体现了他一生所追求的教育理想。

校长和教师的崇高使命就是设计和制造全面和谐发展的人，这一思想像一条红线贯穿【帕夫雷什中学】一书的始终。苏

霍姆林斯基写道：“学校教育的理想是培养全面和谐发展的人，社会进步的积极参与者。”全书除了前言外总共七章，分别从德、智、体、美、劳几个方面全面系统总结了教育，也就是上面谈到的培养全面发展的人。可以说虽然【帕夫雷什中学】是我们现在教育的雏形。在全面推行素质教育，课程改革的今天，我们采用的很多方法在很久以前就已经为苏霍姆林斯基所用了，可以说苏霍姆林斯基是那个时代的创新者和开拓者。例如在【帕夫雷什中学】中，他把学生德智体美和谐发展与培养学生的个性一结合起来，使学生得到整体和谐的发展；在教育时发展学生智力还要培养学生的动手能力，培养学生的兴趣特长等等。

在书中，谈到要学生的全面发展时，总强调要尽力挖掘每个孩子的天赋才能。让其全面发展中还能保持特别出色的某一面。因为全面发展并不代表着全面平庸。每个孩子的思维都按照其独特的方式发展，每个孩子都各自有自己不同的聪明才智。任何一个孩子都无不有其天分和才能。苏霍姆林斯基在书中指出：“最主要的是，要在每个孩子身上发现他最强的一面，找出他作为个人发展根源的‘机灵点’，做到使孩子在他年龄可以达到的卓越成绩”，他还指出“教师的技巧在于善于察觉儿童的天赋，善于确定足以使他们施展他智力和创造力的领域，并向他提出在完成中要克服某些困难，从而促使他的才能进一步发展的那种任务。“这种方式和我中国古代孔子在教育上所提倡的“淳淳善诱，因材施教”有着异曲同工之妙。在帕夫雷什中学中，如果一个七八年级学生有钻研植物学的志向，那么他在学校就不会受中学教科书的限制，而去学习生物化学，学习土壤微生物区系的知识。这些努力都是为了防止有才能和天赋的学生落到平庸书呆子的地步。

为了培养全面发展的人，苏霍姆林斯基还为学生创立了有利于身心发展的环境，其中包括自然风光，校园设施建设等等。在全面发展施教上，他还为学生提一供一种一精一神环境，那就是丰富多彩的一精一神生活，他为学生提一供了充足的

课余时间，建立了为数众多，足以满足每个学生一精一神生活需要的课外小组，引导学生突出的几项个人一爱一好：最喜一爱一的课外读物，最喜一爱一的学科，最喜一爱一的劳动项目。还有一个情节让我很感动，苏霍姆林斯基把孩子们带到蓝天下，森林里，河流边，通过童话、幻想和游戏，引导他们进入周围的世界，每天都发现一点新东西，所走的每步都成为走向思维和语言的源头。他和孩子们带着画画的本子，来到牧场，清晨的校园……观察蝴蝶飞舞、蜜蜂唱歌、牛群洗澡、露珠滚一滚，使识字成为生活中鲜艳夺目、兴趣盎然、充满生动形象、声音和旋律的一部分。他在孩子们得画本上题写了【我们民族的语言】。孩子们热切的语言表达自己的思想，并写下来。有一次孩子们坐在果树下欣赏田野里荞麦开花，群蜂从田地里返回蜂房，在小溪上盘旋嗡嗡的飞，孩子们说他们在互相讲花和小树林，讲荞麦和向日葵……这才是教育的生命！我认为，当前我们的教育在这一方面相当薄弱，一般学校的活动小组都流于形式，学生课外时间无所事事，只知道死记硬背，缺乏想象力和创造力等。这是我们迫切需要改进的问题。

另外，在说到要培养全面发展的人，苏霍姆林斯基提到老师一定要学会倾听和欣赏学生，这不仅包含了对学生的理解和宽容，更重要的是把学生当做正常的人。，不仅要欣赏优秀学生的优秀品质，而且要学会欣赏学生的缺点和失误。一般来说老师都对调皮捣蛋的孩子感到非常头疼，都不喜欢管教他们，让他们放任自流。而苏霍姆林斯基不是这么做的。当他的学校来了一名执拗的、一精一神瘦了摧一残的并且因某种原因充满怨恨总和老师作对的孩子，他没有放弃他，而是探查和他相同的兴趣，欣赏他，让他敞开胸怀，渐渐变成了一个聪明，敏一感而又诚挚可一爱一的孩子。

读完【帕夫雷什中学】，真的是感触颇深。这本书教会了我许许多多，他告诉我们对待教育要怀抱着一爱一的心理，认真平等的对待每一个孩子，挖掘他们的闪光点……通过这样我们一定会慢慢发现，我们对教育，对孩子付出的同时，也

一直在收获。

帕夫雷什中学篇五

新学期开始，聂校长便向我们推荐了很多关于教师专业成长的书籍，聂校长总是很关注每一位教师的成长，所以他倡导每一位老师将阅读放在第一位，作为一名老师我们何尝不是想要培养具有终身阅读能力的学生，书籍的力量对于老师而言更是不用质疑的。新学期全校的老师都捧起了一本《帕夫雷什中学》认真的阅读。

买到这本书的时候感觉很熟悉很温馨，相同的封面，相同的画像，让我想起了在阅读《给教师的一百条建议》当中的所汲取的精神财富。迫不及待的开始翻看着，在前言部分，作者阐述的两个观点让我很有感触，一是教师是一份什么样的工作，“教师的教育劳动的独特之处就是：为未来而工作。”在自己从事教育一年多以来，我发自内心的深深的热爱这份职业，是的，我们是在为未来而工作，而且面对的是一群天真，未加任何修饰的孩子们，今天我们对他们进行的教育直接影响着他们今后会是一个什么样的公民，会拥有一个什么样的人生，这份职业是艰巨的，但同时它是幸福的、充实的。当我们看到因为自己的能力使孩子们发生改变时，我们的内心是多么的有成就感，当我们发现了孩子们的天赋，并且帮助他们找到他喜爱的活动柜并在这方面变成能手时，我们的内心又是多么的满足。第二，我们要将孩子们培养成什么样的人。“要培养具有清醒的理智，高尚的心灵和灵巧的双手的人，能以尊重的态度对待其他工作成员的，善于珍惜、爱护和尊重他人的劳动、精神尊严、智慧和优美之点的人。现在再也不能以学分来评价一个学生了，学生的全面发展才是我们努力的目标。

现在我教的是六年级，孩子们十一二岁了，他们开始从童年时期过渡到少年时期，他们开始有了独立的思想、情感和感受。他们再也不愿意任由任何人来安排他们的生活，来教他

们应该怎样去做才是对的，此时我们老师必须转变身份，从老师变作是他们的朋友，一个可以推心置腹没有隔阂的朋友，我们得开始站在他们的立场想问题，思考我们必须得知道他们在想什么。在六年级的日记课当中，我经常让孩子们自由的写些什么，尤其是写出你们的不快乐，我愿意去帮助你们，当看到孩子们的日记时，小小的年纪但他们的思想和忧愁却不亚于我们这些成年人，当看到孩子们在日记本中写道“老师，你不了解我们，你不知道我们在想什么”时，心里很难过，一直以为自己做的很好，其实从未站在他们的立场为他们着想。就像苏霍姆林斯基说的“教育是一份非常细致和需要耐心的工作。”今后自己要努力的还有很多，了解孩子们真正想要的，给他们一生受用的。