

2023年西游记读后感字(优质9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

西游记读后感字篇一

《西游记》讲的是唐僧师徒四人去西天取经的故事。他们四个人各有各有优点，也各有各的缺点。

唐僧的优点是取经的意志很坚定，不管路上遇到多少困难，他都勇往直前，从不退缩。他靠这种精神影响着他的徒弟们，一起帮助他取得真经。但唐僧也有缺点，他不辨真假，容易轻信别人的话，结果总是上当受骗，如果没有孙悟空，他可能早被白骨精吃了。

孙悟空的特点是本事大，一路降妖全靠他，他很忠诚，又嫉恶如仇。但是他性子气，不服管教，经常闯祸，比如推倒人参果树，所以师傅给了戴了个紧箍咒。

猪八戒是个懒虫，又贪吃又贪睡，一遇到困难就想散伙，回高老庄娶媳妇。但猪八戒在取经的路上也少不了，唐僧和孙悟空闹矛盾，总是他把猴哥请回来。

正因为有了唐僧的坚定意志，孙悟空的本领高强，猪八戒的八面玲珑，沙和尚的认真负责，师徒们共同努力，才终于取得了真经。

读了这本书，我还明白了一个道理。每个人都有优点和缺点，我们大家共同去做一件事，只要能把大家的优点发挥出来，把缺点控制住，就能集大家的力量，把事情做好。

》》 点击访问更多西游记读后感 《《

西游记读后感字篇二

《西游记》是中国古典四大名著之一，也是神话小说这片璀璨的星空中最为耀眼的一颗明珠，深受孩子们的喜爱。近日，我又一次拿下书架上那尘封已久的书，重温那孩提时代单纯的快乐与满足。

在那些纯真岁月里的我们，对这本流传下来的经典书籍，想必也不会去用心细品作家在字里行间流露出来的，文字背后的情感与现实。而现在，当年读着《西游记》的那些小小儿童正在成长，一步一步趋向成熟，对社会，对人性，渐渐有了自己的理解，我们好奇，我们探索，在经历了一些所谓的“坎坷和挫折”，再次品味那不朽之作时，除了那些纯粹的快乐之外，又有了许多新的感慨。

《西游记》以孙悟空、猪八戒、沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔和险恶的自然环境作斗争，经历了九九八十一难，终于取得真经的故事。

在重读的过程中，孙悟空这个人物形象，再一次给我留下了深刻的印象，而我，也不可避免的将注意力放在了他的身上。曾经，每个孩子读完《西游记》，最喜爱的便是孙悟空，喜爱他的神通广大，喜爱他的嫉恶如仇。而现在，我又似乎读到了一点别的东西。孙悟空应该是最完美的一个人物了，它不受约束、敢于抗争、法力无边，对任何事都有探索的好奇心，他的正义与忠诚更是受人欢迎。即使偶尔有些任性，也是他可爱的一面。可以说，这个人物，寄托了罗贯中老先生极大的情感。他对天庭的挑衅，这种反叛的精神正是在明朝那个腐败的社会所缺乏的朝气。而罗贯中本人，面对黑暗的现实，想必也是无能为力。在孙悟空张扬的背后，我们读到了那一声无奈的叹息。

在对天庭的描写中，我们又读到了明朝的影子。在取经过程中，经常可以看到有一些妖怪仗着自己与天上某某神仙有一定的关系或是拿了天上某某宝物就在人间为非作歹。我想那些人间的官员也不过如此吧，借自己身后有大人物给自己撑腰，就为非作歹，鱼肉百姓，导致了朝政的腐败以及社会经济不景气。

虽然如此，但唐僧师徒四人在途中所遇到妖魔鬼怪时无所畏惧的精神依然深深打动了，由于师徒四人团结一心，不畏艰险，最后终于如愿以偿，取得了真经。再想想自己的半途而废、虎头蛇尾，我不禁惭愧自己为何不能像他们一样坚持到底呢？也许罗贯中的心灵深处，依然坚信邪恶永远战胜不了正义，这完美的结局，也表达了他的美好祝愿。我想，这在我们的生活中也是一样，不论遇到什么样的困难，都不要轻易放弃，只有坚持，我们才能战胜困难，取得胜利的。虽然在取得成功的过程中会遭遇许多磨难，但是战胜困难的过程，就孕育着成功。所以，一定要勇往直前！

》》 [点击访问更多西游记读后感](#) 《《

西游记读后感字篇三

今天我买了一杯梦寐以求的西游记，刚回到家我就津津有味的看了起来，忽然我似乎又感受到了一种新的活力，向我迎面而来。

其中我最喜欢孙悟空，他是那么的勇敢。

在“三打白骨精”中，狡猾的白骨精用了三计都未能将他们师徒打败，当唐僧因为误会而念紧箍咒的时候，白骨精却在暗喜。我多么痛恨白骨精呀！孙悟空每次被师傅赶走后，每次都是回来搭救师父。每当我看到这一幕时，我的眼眶里都会

布满泪水，我忍不住让它们流下来，滴到我的手上。

孙悟空他虽然他很顽皮的，这也印证了”猴性难改“这句话。说到底，孙悟空也是只猴子，它具有猴子的所有特征：调皮、贪玩、可爱等特征。

读完这一本书让我我仿佛紧紧抱住了吴承恩老爷爷，是他给我们带来了这么精彩的故事，是他让我们在故事中学到了坚强的道理。

我在心底深深地感谢吴承恩爷爷，也深深的惦念着行走江湖的师徒四人。

西游记读后感字篇四

西游记是一部神话小说，它栩栩如生的描写了一批具有特色的人物形象：爱抱打不平的孙悟空：好吃懒做的猪八戒：生性豁达的沙僧：济世为怀的唐僧：行善济贫的观音：法力无边的如来佛祖：

其中我最喜欢里面的孙悟空，它是一个惊天地，泣鬼神的人，它敢作敢当，敢爱敢恨，又不失机灵可爱，我可喜欢他了！

其中我最喜欢的一章就是：第十八章，真假孙悟空。有几个强盗，想抢钱，可唐僧没有钱，悟空看见了就去打他们，可被两个强盗挡住了，孙悟空把他们打死了，结果悟空被唐僧赶走了，过来一会悟空打晕了唐僧，回到了花果山，发现居然出现了两个孙悟空，两个人打了几场，谁也奈何不了谁，于是便道了佛祖哪里，想让佛祖分出真假，佛祖不服众望把假的那个孙悟空给收了。

这本书我看的非常入迷，我吃饭前看，睡觉前看，有时妈妈叫我三四遍我才过去吃饭，有次走路时候看还不小心撞到了头。

我家里有许许多多的书，可我最喜欢看的就是这本中国灿烂文化中的一颗明珠西游记，它充满幻想、富有传奇色彩，给我一种身临其境的感觉，百读不厌。

我一定会好好阅读的，我要好好向唐僧师徒四人学习，不怕苦不怕累，让我明白了做事要有耐心。

》》 点击访问更多西游记读后感 《《

西游记读后感字篇五

《西游记》是古代四大名著之一，我与它的接触，原来仅是在电视剧中，而直至看完了这厚厚两本书，我才对其有了深深的感触。

孙悟空的英勇大胆，猪八戒虽然好吃懒惰，但他也很善良，沙僧忠诚可靠，唐僧心地善良、真诚热心，一心向佛。他们师徒四人，一起走过了九九八十一难，坚持不懈，将一个个困难踏于脚下，终于取得了真经，获得了成功。曾看电视剧《西游记》的我从未看过这个故事的结局，不知道他们终会坚持到多久，直至拿起书，跟着师徒四人的脚步，我才看见了那个令人欢喜的圆满结局。

现实中，我们没有九九八十一难，没有各种妖怪试图打断我们前进的步伐，我们的路上只有一座又一座的山，它们是名叫困难的绊脚石所垒成的（）。它们可能是九九八十一难中的考验，也可能是“妖怪”们垒起来的。一路上，挫折是不断的，我在《西游记》中看见了坚持的宝贵，我不曾想过有人能经历重重挫折后，能仍坚持地走在这条路上，但看了《西游记》后，我觉得每个人都是可以的，只是取决于心。

我也为我自己曾经多少的不努力感到惭愧与后悔，白白浪费

光阴，让荆藤缠绕，我只好走向回头路罢了，人是需要坚持，没有坚持是无成就的。

读了《西游记》，我才彻底领悟坚持的真理与原因。我们是向着目标，向着那道光前进的——坚持，不愧又被称为“胜利”。

西游记100字读后感(四)

西游记读后感字篇六

如果你选择了天空，就不要渴望阳光明媚；

如果你选择了人生，就不要渴望一帆风顺。

因为不经历风雨，怎能见彩虹？

——题记

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品，它讲述了一个有惊无险的离奇故事：唐僧师徒四人为去西天取经，一路上跟妖魔鬼怪和险恶环境作斗争，历经九九八十一难，最终功得圆满，修成正果。

整本《西游记》带给我的感觉是积极向上、锲而不舍的，而这不就是我们成功的秘诀吗？取经之路不就是我们的人生之路吗？这一路上坎坷不平，跌到了你就爬起来，这里没有过不去的坎儿，而妖魔鬼怪就是困难，失败了就再战，克服了就过去了，经历过了风雨，我们才能见到久违多时的彩虹。

清楚地记得有一回，我与父母一同登山观景，我兴奋极了，信誓旦旦说一定要爬上山顶，一览众山小。好不容易爬了一小时，我们离山顶已经很近了，可我因听一位游览完的游客

说景色并不如想象中的美好秀丽，再加上长时间的运动让我汗流浹背，衣服黏黏的粘在身上很不舒服。望了望山顶，我干脆坐在了不远处的亭子里耍赖打起了退堂鼓，死活都不愿上去了。后来，在父母鼓励下，我鼓起了勇气，再次向山顶爬去，站在山顶，向远处眺望，却看到了别样的风景，我就像身处在人间仙境中一般……于是不由感叹：如果我轻易放弃了自己的目标，放弃了如此之美的人间仙境，那我就是一个懦弱的人！如果我们也能像书中师徒四人那样，执着的朝着自己的目标前进，相信未来的一天，我们也能够取得那传说中的真经！

“你挑着担，我牵着马，迎来日出送走晚霞，踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发，又出发啦……啦……一番番春秋冬夏，一场场酸甜苦辣，敢问路在何方，路在脚下。”让我们永远心存理想，勇往直前，一路收获“雨过天晴”的迷人景色。

西游记读后感字篇七

读了《西游记》这本书，我的感触颇为深刻，这本书的内容就像一幅画，妙趣横生，画中的人物感情，丰富多彩，有喜有怒有哀有乐。在感情丰富的故事情节中，又让我懂得了一些道理。

比如：唐僧被白骨精的妖术蒙蔽了双眼，误以为是悟空杀了三个好人，最后才发现是白骨精在作怪，那三个人都是白骨精变的，看到了事实的真相，让唐僧哑口无言。从这一句话中我明白了，不能只相信眼前的事物，一切都要有真凭实据，才能下断言，唐僧是不分青红皂白就埋怨悟空，这才错怪了好人。

这让我明白了，遇到任何事都要有清晰的头脑，仔细思考。不能妄下断言，还要沉着镇定，冷静。不能被一时的冲动，冲昏了头脑。要做一个遇事冷静的人。这本书还有更多的知识等着我去发现，去探索。还有更多的知识等着我去学习。

学习就好像是要去取得真经。在学校里，有着形形色色的人。有的像猪八戒，好吃懒做，做任何事情都马马虎虎，有的则像沙僧，诚恳老实，踏踏实实。有的像孙悟空，活灵活现，足智多谋。而唐僧则是心地善良，不愿气馁的人。若我们在学习上能个个都是唐僧，孙悟空，沙僧，有对学习的信念，那一定会取得成功。

这是一本使我受益匪浅的书。

希望大家多读书，读好书，让我们一步一步迈向知识的殿堂！

西游记读后感400字(五)

西游记读后感字篇八

一提起《西游记》，那忠厚老实的唐僧，机智勇敢的孙悟空，憨态可掬的猪八戒，老实本分的沙和尚，相信你们一定不陌生。他们师徒四人，一次次出发，一次次遇险，跟妖魔斗智斗勇的一幕幕场景仍记忆犹新。

今年暑假，我带着对《西游记》的无比喜爱之情，走进它，又有了新的收获。

不怕困难，坚持不懈

师徒四人，虽然性格截然不同，但却有一个共同的目标——西天取真经。他们勇闯火焰山，三打白骨精，火烧盘丝洞……面对困难没有退缩，想方设法战胜妖魔，最终取得真经。

想想自己的生活，不也是这样过来的吗？记得二年级口算比赛，我口算速度最慢，在暑假里，我每天练口算，经过不断练习，终于能在5分钟内完成100题口算。三年级学习骑独轮车，一

天，一周，半个月都还没有学会，但我没有放弃，跌倒了，爬起来，再骑，再跌，再骑，最后，我竟然能参加县里艺术节比赛，而且获得了一等奖。

没有规矩，不成方圆

读完《西游记》，仿佛自己就是一个活脱脱的猴哥，他能修成正果，离不开这紧箍咒。我的成长也离不开它。

我在“花果山”“水帘洞”过着无忧无虑的生活，课堂上开小差，摸小动作，那是常有的事儿，一提起做作业就愁眉不展。老师谆谆教导，爸妈苦口婆心。

现在，我终于明白只有不怕困难，坚持不懈，才能成功；只有做事有规矩，懂规矩，守规矩，才能成功！

西游记读后感字篇九

《西游记》这本书相信大家对它都不陌生，它是我国四大名著之一，这本书主要讲得是唐僧带着三个徒弟去西天取经，一路上经历了千难险阻，最后终于取回真经，修成正果。

在这本书中我最喜欢唐僧的大徒弟“孙悟空”，他非常的聪明和勇敢，为人的个性就是天不怕、地不怕，喜欢路见不平，仗义相助，忠心耿耿地保护着唐僧去西天取真经。但他有一个缺点就是不冷静爱冲动，就因为这些他没少挨“紧箍咒”的折磨。

其次我挺喜欢唐僧和沙和尚。在他们取经的路上，唐僧遇到了许多的金钱和美女，但他始终不受任何诱惑和阻力，心里想的只有如何才能取来真经，唐僧的这种精神真是令我折服！沙和尚是一个不贪图荣华富贵对师父和师兄都很忠心耿耿，忠厚老实的人，他为了师父和师兄把命搭上都没有怨言。

这本书中猪八戒也是一个我喜欢的人物，因为他心底善良对师父也很忠心，但是他好吃懒做、贪图富贵和美色，经常被妖怪和师兄们捉弄，没少受皮肉之苦。

《西游记》这本书的内容丰富多彩，妙趣横生，在一个又一个的故事情节中让我明白了很多道理，比如：在孙悟空三打白骨精的那一章中，唐僧被白骨精的妖术迷惑了双眼，误认为孙悟空打死的是三个老百姓，一怒之下把孙悟空赶走了，当他被白骨精捉到洞里之后才明白了事实的真相，后悔莫及……从这个故事中我明白了一个道理：遇到任何事情都要有清晰的头脑，才不会错怪好人。

这本书我非常的喜欢，它离奇故事情节和经历，给我留下了特别深刻的印象，使我知道了成功的道路上布满荆棘，但只要有不畏困难的精神和坚持不懈的信念就会到达目的地取到真经！