

# 最新骆驼祥子读后感(模板8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 骆驼祥子读后感篇一

让人回味无穷，待我细细给你们到来。

这本书的主人公是祥子。主要写了；祥子买车三起三落的过程，写出了旧社会人力车夫的苦难生活。

这本书主要写了；来自乡下的年轻小伙祥子在拉租来的洋车是，立志要买一辆属于自我的洋车，做一位独立的劳动者。经过了整整三年的劳动努力，他用自我的血汗钱换来了一辆属于自我的洋车，可没过多久军阀乱兵抢走了他的洋车。孙侦探又骗走了他所有的积蓄，当他面临着一个又一个打击时，他没有向命运低头，而是像命运反抗。

可是他做的一切都是徒然，他用虎妞的积蓄又买了一辆车，很快又卖掉了，用来料理虎妞的丧事，而小福子的离世吹灭了祥子心中最终一盏灯，这时的他对生活失去了信心他从好强沦落到自甘坠落，从前正直善良的的祥子被生活碾得粉碎。

我认为祥子最大的优点就是能吃苦耐劳，他的梦想并不难；他只想有一辆属于自我的洋车，娶一位年轻、能吃苦的、健康的妻子，可事实不是这样自我的爱车被抢，又被迫娶了虎妞，连自我心中最终的期望也没了，因为小福子自杀了，这是他对生活失去了信心，从此变得狡猾懒惰、极端自私而无赖，成了彻头彻尾的“刺头儿”。

我们要学习以前的祥子，而不要学有的祥子哦。

## 骆驼祥子读后感篇二

“最伟大的牺牲是忍辱，最伟大的忍辱是反抗。”这是老舍自己说的话。

当我每读起这一句话时，就觉得这像是为《骆驼祥子》这本书量身定做的一样。

书中的一切，都是在“忍”。祥子忍受着虎妞的控制；小福子忍受着父亲的酗酒和生活的压力；就连全书最横的“虎妞”也忍受在父亲的掌管之下。全书的剧情和故事表面上看只是叙述了一个拉车夫的悲惨历程，但实质上笼罩在“忍”字之下。

读完书后，总感觉有一种气闭在心口，很不解气，从书中感觉不到一丝自由，一个个憋屈，劳苦，敢怒而不敢言的人物跃然纸上。让人心中会有一种痛苦——为那些基层的人民。

我曾不止一次地祈祷下一页，将会呈现出一种美好的景象。但是没有，老舍先生把这份“忍”，这份现实就这样端在了我们眼前。

作为一个完美主义者，在看过无数本欢喜场结局之后，再看《骆驼祥子》总有些空落落的。我想问祥子，为什么一定要和虎妞结婚，为什么甘于受别人掌控之下？在看过几遍之后才明白，祥子的心中何尝不是这样想。

其实在书中当虎妞要祥子去给刘四爷生日时，祥子还是有一点反抗精神的，他试探地回了“忙，年底了。”但随后就被虎妞的专横给吓退了。

这不是我们的年代，与我的世界大不相同；这不是我们的生活，比我们的生活更真实。春如旧，人空瘦，夕阳西下，祥子又何尝没有过“青青子衿，悠悠我心”的幻想，但他就像

我们很多人一样，在“忍”下面驻步不动了。

### 骆驼祥子读后感篇三

在这本书的开始，为我们所展现的祥子，是一个勤劳，有理想有目标，不甘于向平凡的命运妥协的人，他不愿苟且偷生，他选择的是向命运抗争。但是祥子的性格在逐渐转化，到了最后，他已经是一个占小便宜，自暴自弃的人了！

祥子力图通过自己的努力奋斗拼搏，摆脱悲惨的命运，但他经不起挫折，他被人生路上的绊脚石绊倒，就再也站不起来了。于是，他堕落，他抽烟他要坏犯懒，为了赚钱不惜背叛他人，用尽一切阴暗恶毒的招。他也像从前一样为了目标而努力奋进，但他已成了一个“个人主义的末路鬼”了！

人生很长，经历了挫折不要自暴自弃，要爬起来继续努力，不能轻易被打倒，只要坚信这一点，梦想一定会离现实越来越近。努力，是梦想与现实之间的桥梁，因为那些到达成功彼岸的人们，往往具有坚定的意志和一颗上进的心！

当你乐观地面对阴暗的生活，并且一直坚信自己的梦想，总有一天，你会看到希望在闪光。而希望就是一粒种子，它蕴藏着极大的力量，它小小的身躯却拥有着洪荒之力！希望破灭可以打垮一个人，希望燃起也能使一个濒临绝境的人重新站起来！

还有一点，关于人性。

我其实对书中的“孙侦探”很有感触，他的眼里，是没有仁义礼智信的，他为了达到自己的目的，是可以不择手段的。正直是一个人身上不可或缺的美好品格，所有人都应该坚守这一点。古往今来，那些品德端正的人，往往受人敬重，而品行恶劣之人，也会遭人唾弃。祥子的悲惨命运很大一部分是由于当时黑暗可怕的社会，但正如书中所说，这与个人的

软弱也有很大的关系。

这是一本反映当时黑暗社会的书，也告诫了人们许多道理：善良，正直，向梦想奋进，勤劳的人，在经过一番努力奋斗后，一定能看见希望的曙光！

## 骆驼祥子读后感篇四

老舍的《骆驼祥子》，就写出了—一个生活在中国北平城里的年轻好强，充满生命活力的人力车夫。他对生活的热爱，对社会抱有希望的年轻人。

说起老舍的《骆驼祥子》，不免会想到他的那句“夜还很黑，空中有些湿冷的雾气，心中更觉的渺茫”，而我读到主人公的人生经历更觉的旧社会，是一个吃人的社会，就像是《狂人日记》里的狂人说他们吃人，他自己也吃人的过程，让我的心加重渺茫。他对于那种卑贱而又不安于社会现状的状态却是抱有可能获得的幻想。他所梦想的不过是以自己的劳动求得的一种独立自主的生活，或许这才是一种个体劳动者虽然卑微却是正当生活的愿望所致，不愿用心对待这个对他不善的社会，更多的是远离这个不公的社会。在祥子三起三落的人生经历里，让我感受到旧社会的黑暗，让祥子对生活不再抱有希望，堕落无能。

当时的北平，当时的祥子，处于惨淡没有活力的时期，面对洋车被抢走；在曹宅被侦探敲去了自己的钱；虎妞的离世；小福子的自杀……，各种不幸的事情连续不断地发生在祥子身上，让一个本应拥有幸福生活的年轻人一次次陷入困境，掉进痛苦的深渊里。他每一次的等待所来的不是希望，而是失望和绝望。对于小福子自杀，祥子彻底的失望，走向堕落，成了“个人主义的末路鬼”。让他从一个斗志昂扬的年轻人变为颓废无色的年轻人，从而反映了旧社会腐败无能，人性善恶，揭示社会的黑暗。

面对这一切，或许这就是人们所说的“一切都是命运的安排，谁也逃不掉被别人所控制的命运”。后来的祥子，不再是昔日勤劳有活力的祥子，当他经历过大起大落的人生时，对生活不再抱有任何希望，陷入堕落颓废的处境，别人没学会的吃，喝，嫖，赌，他全学会，并且沉浸在其中，周围人不再相信他，祥子也面临了生存的危机，生命就这样一步一步被摧残，走向牺牲的路。所以说“要生存下去，就要改变现状，改变自己的想法，活出在那个时代想要的模样”。

我们现在在学校，在生活中，一定要有坚定的信念和努力，更应学习祥子身上不懈努力的精神，也要对生活抱有希望，有了希望才会有前进的动力，所以说不历风雨，何来成长，没有理想，何来成功。幼苗也是一样，不历苦难，何来茁壮成长。

实话说“最伟大的牺牲是忍辱，最伟大的忍辱是预备反抗”，而我们正需要这样的精神。

现代化的社会，有腐朽，有理性，而我们完全可以将他们化为现实中的理性，祥子他若努力，下一个成为理性的人就是他。

## 骆驼祥子读后感篇五

《骆驼祥子》是中国著名散文家老舍的著作，主要讲了一个来自农村的小伙子祥子来到北平讨生活，刚来到北平的他，无依无靠，没有任何亲人，只想赚钱养活自己罢了，而祥子是一个朴素的农村人，刚开始的他是一个诚实可爱具有劳动心的新青年，但是命运似乎不公平让他接受挫折打击，最后祥子从诚实可爱的青年，变成了一个狡猾，自暴自弃的行尸走肉。

我读完这个书，明白这本书的大概主题：一个农村的青年祥子来到城市讨生活，刚开始他笨手笨脚许多店铺也不要他，

最后他找到了一个合适的工作，车夫，刚开始的他，固然兴奋，他心想自己可以养活自己，刚开始工作的他每天起早贪黑去拉车，他知道：只要自己努力，总会有好运的。虽然当一个车夫很累，赚的钱很少，但是他咬牙坚持下来了，他有一个愿望：想拥有一个属于自己的一辆车，有了这个目标，他有了动力，他赚的钱也慢慢堆积。

经过一段时间，他终于买了一辆车，却被狡猾的士兵抢走，他很伤心，躲在角落默默的哭泣，但一想到自己一个男人，应该养活自己，然后他坚强的站了起来，继续当一名车夫，他认识了有点变态的虎妞而虎妞的父亲是一个商人，别人称他“米老板”于是，米老板招聘样子来当他的车夫，负责搬运米。

不久，样子在茶馆认识了马氏爷孙，而他们也是车夫，老人已经六十岁了，而小孩子只不过才十几岁，善良的祥子将买好的包子给了他们，而祥子明白，他们和自己一样，也是一个讨生活的人，在小孩子的身上，想起了自己刚到北平的时候，在老人的身上，想到了自己的以后。

而祥子并没有被贫穷所打到，到了最后，结果很是悲惨，虎妞被士兵给杀死，米老板跳河自尽，爷孙两个人被饿死，而身无分文的祥子离开了北平，离开让他伤心的地方。

人生中有很多的挫折，而时间并不是无限的，不要相信自己的命运，应该勇敢面对。

## 骆驼祥子读后感篇六

通过阅读《骆驼祥子》，我感触很深。之前，在读其他的现代文学作品时，总感觉十分难懂，总要经过阅读大量材料后，才明白作者写作的意图。而老舍却用朴实的语言和细致的描写，将高深的内涵传达给了读者，让读者明白——黑暗的社会不让好人有出路。

这是一个悲剧故事，他讲述了老北京城里的一幕……

他带着自己的希望来到北平，打算干拉车这一行。经过了三年的努力，他终于买上了属于自己的车。但在兵荒马乱的北平，不到半年，祥子的车被士兵抢去，牵回三只骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。但厄运还没有结束。祥子还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的生活中，他经过了诸多努力、磕磕碰碰，终于他又拉上了车。但好戏还没演完，悲剧又降临了。虎妞死了，祥子的车也没了，这使祥子失去了生活的信心。他不在是从前那个祥子了，他变了，变得干干净净。吃喝嫖赌，样样都干。以出卖人赚钱，彻底成为败家子。祥子，一个原本积极向上的车夫，被逼成了一个无所不为的“人形垃圾”。

对于祥子，我深感惋惜。他坚强、他上进、他勤劳、他善良，就像那老实的骆驼一样。他来自农村，有许多难能可贵的优良品质。但面对社会，面对黑暗的社会，面对这不让好人有出路的社会，他终究还是被打败了。像这样要强的人，最后也被打败了，更凸显了极度黑暗的社会对人的摧残。

在现实生活中，你有时候做的一些事情，是“按规矩办事”，或是纪律，或是天职，或是习惯，他们要求你去做这些事。而梦想，没有人要求你必须实现，因此人们也就慢慢忘却了梦想和它的重要性。要强的祥子，若没有了那令人窒息的社会，凭他的执着和坚韧，完成他的志向定是绰绰有余的。

我要向他学习，我认为不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。也许只有自己树立信心才能胜过一切吧！自己必须有着目标才能打造出自己的理想、未来。这一切只有靠自己的努力！加油。

## 骆驼祥子读后感篇七

《骆驼祥子》是老舍写的一本很经典的中国名著。“祥子”是名字，而“骆驼”只是外号。祥子给我的印象很深：一个普通的车夫，勤劳、坚定。但祥子的命运，却是悲惨的。

他带着自己的希望来到北平，打算干拉车这一行。经过了三年的努力，他终于买上了属于自己的车。但在兵荒马乱的北平，不到半年，祥子的车被士兵抢去，牵回三只骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。但厄运还没有结束。祥子还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的生活中，他经过了诸多努力、磕磕碰碰，终于他又拉上了车。但好戏还没演完，悲剧又降临了。虎妞死了，祥子的车也没了，这使祥子失去了生活的信心。他不在是从前那个祥子了，他变了，变得干干净净。吃喝嫖赌，样样都干。以出卖人赚钱，彻底成为败家子。祥子，一个原本积极向上的车夫，被逼成了一个无所不为的“人形垃圾”。

我很怜悯祥子，一个完完整整的好人被这个社会逼成垃圾，最后自甘堕落。对于这个社会，我感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。祥子在社会的影响下经过跌宕起伏成为垃圾。这就是社会对每个人的不公，可以说，祥子是被这个社会，这个腐败的社会害死的。

《骆驼祥子》是老舍写的一本很经典的中国名著。“祥子”是名字，而“骆驼”只是外号。祥子给我的印象很深：一个普通的车夫，勤劳、坚定。但祥子的命运，却是悲惨的。

他带着自己的希望来到北平，打算干拉车这一行。经过了三年的努力，他终于买上了属于自己的车。但在兵荒马乱的北平，不到半年，祥子的车被士兵抢去，牵回三只骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。但厄运还没有结束。祥子还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的生活中，他经过了诸多努力、磕磕碰碰，终于他又拉上了车。但好戏还没演

完，悲剧又降临了。虎妞死了，祥子的车也没了，这使祥子失去了生活的信心。他不在是从前那个祥子了，他变了，变得干干净净。吃喝嫖赌，样样都干。以出卖(人赚钱，彻底成为败家子。祥子，一个原本积极向上的车夫，被逼成了一个无所不为的“人形垃圾”。

我很怜悯祥子，一个完完整整的好人被这个社会逼成垃圾，最后自甘堕落。对于这个社会，我感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。祥子在社会的影响下经过跌宕起伏成为垃圾。这就是社会对每个人的不公，可以说，祥子是被这个社会，这个腐败的社会害死的。

《骆驼祥子》这本书很好的讽刺了当时旧社会的腐败与无能。但是这本书也称为了我最好的教材——在任何情况下，都要保持勤劳、坚定，这才能让才不至于造成像祥子那样的悲剧。每个人的人生，都是如此。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。这，才是真正从书中学会的道理。

## 骆驼祥子读后感篇八

虽然上学的时候，我们学过老舍写的《骆驼祥子》，但是没有将全文阅读完，利用这次暑期的时间，我将《骆驼祥子》这本书看完了。

己的朋友、利用他们，他变得奸诈，甚至可以说是无耻。为了拿到钱，他什么都做得出。

却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努

力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。