

2023年西游记故事读后感(通用5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

西游记故事读后感篇一

托尔斯泰曾经说过：理想的书籍是智慧的钥匙。在这假期里我也读了一本“理想的书籍”，这本书就是我们中国古典四大名著之一的《西游记》。

《西游记》主要描写的是唐僧师徒四人去西天取经，历经九九八十一难的故事。全书共一百回，从大的结构上看可分为三个部分。第一回到第八回是第一部分，主要是写孙悟空出世，拜师学艺，大闹天宫，上天入地，好一顿折腾，这一部份将孙悟空聪明顽劣的反抗性格表现得淋漓尽致。第九回到第十二回主要写了唐僧的出身以及取经的缘由。第十三回到最后一回，主要写唐僧西天取经路途中收服了孙悟空，猪八戒，沙僧三个徒弟。取经途中历经千辛万苦，一路降妖除魔，最终取得了真经，修成正果。

看完了这本书，我认为唐僧师徒能历经千难万险，克服种种困难最后取得成功，主要是因为他们师徒四人在一起有一种团结合作与这达到目标永不放弃的精神。有一句话叫做“团结就是力量”在取经的路上，他们遇到了许许多多的妖魔鬼怪，但是他们从不退缩，不畏艰险，团结一致，战胜了一个又一个的对手，为去西天取经铺平了道路。也有当孙悟空被唐僧冤枉受到委屈时，仍然不会忘记他的最初的目标。在被师傅唐僧抛弃时，也时刻为了师傅唐僧的生命安全着想，最终还是义无反顾，不计前嫌，坚持护送唐僧继续前往西天取经，这种坚定的信念也让我倍受感动！

通过阅读这本书，我也想到了我们的班集体，每当我们班因为卫生，纪律没有做好而受到老师的批评时，总会有人往其他同学身上推脱自己的责任。我们身上缺少的不正是师徒4人取经的那种责任感和团结精神吗？其实我们班也有顽皮好动的“孙悟空”；好吃懒做的“猪八戒”；忠厚老实的“沙僧”。如果我们每个人都像西游记里面师徒4人一样团结在一起，勇于承担责任。我相信那我们班肯定也会有干净的地面，安静的学习氛围，优异的学习成绩！每个同学都会成为班上的一份荣耀。那也将是我们“取经”之后“修成的正果”。

读完《西游记》后，心中仍然不断的回味着其中的情节。

《西游记》是一本好书，我从那儿获得了许多的知识，许多的道理，希望大家都有机会去看看！

西游记故事读后感篇二

《西游记》是吴承恩所著的长篇小说，书中的师徒四人可谓是脍炙人口。其中的孙悟空更是为人称赞。

孙悟空，是一个斩妖除魔，在《西游记》中不可缺少的人物。他保护师傅不顾自己上天下地运用一切方法，最终成功助师傅到西天取得真经。

他的成功并不是与生俱来，他是经过千辛万苦才具有的。因为灾祸他被师傅关在火炉中，促使他练成了火眼精睛，可是由于他心中的怨恨和恼火，他出来后将火炉踢倒了。后火炉碰撞到了下界的一座山，这也就是后来的火焰山，使其也变成了他们师徒四人所必须面临的一个灾难。他身上所具有的才能并不是常人所能及的，当然他也是历经千辛万苦才练出来的。他的一生注定为保护世间人而牺牲，我们都以为孙悟空是神通广大的，可是我认为他的一生是悲惨的，他注定为世间人民而付出，他不能过他自己喜欢的生活，他是为人民所骄傲的，同时他也是悲惨的。

孙悟空在古代是伟大的，同时在现代也是为人所称道的，他也正是现在社会上不可缺少的。

在古代，孙悟空是大千人民的救命菩萨，他为人民斩妖除魔，助师傅西天取经。他是古代人民不可缺少的大英雄。

在现在，我们所处的社会中最缺乏的也是像孙悟空这样的人，孙悟空他勇于直前，不畏艰辛，坚持真理。在邪恶面前他执着面对，可在现实生活中，有几个人像他那样的，在当今社会，有太多的人看人办事，看钱办事，太少的人去看真理。

孙悟空是悲惨的同时也是幸福的，在古代他是悲惨的，因为他注定为别人所活，而在现在他却是幸福的，因为他为人所崇拜是现代人的偶像。

《西游记》为人所称道，孙悟空更为人所称道，他成为除恶扬善的象征。

西游记故事读后感篇三

如果你选择了天空，就不要渴望阳光明媚；

如果你选择了人生，就不要渴望一帆风顺。

因为不经历风雨，怎能见彩虹？

——题记

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品，它讲述了一个有惊无险的离奇故事：唐僧师徒四人为去西天取经，一路上跟妖魔鬼怪和险恶环境作斗争，历经九九八十一难，最终功得圆满，修成正果。

整本《西游记》带给我的感觉是积极向上、锲而不舍的，而

这不就是我们成功的秘诀吗?取经之路不就是我们的人生之路吗?这一路上坎坷不平，跌到了你就爬起来，这里没有过不去的坎儿，而妖魔鬼怪就是困难，失败了就再战，克服了就过去了，经历过了风雨，我们才能见到久违多时的彩虹。

清楚地记得有一回，我与父母一同登山观景，我兴奋极了，信誓旦旦说一定要爬上山顶，一览众山小。好不容易爬了一小时，我们离山顶已经很近了，可我因听一位游览完的游客说景色并不如想象中的美好秀丽，再加上长时间的运动让我汗流浹背，衣服黏黏的粘在身上很不舒服。望了望山顶，我干脆坐在了不远处的亭子里耍赖打起了退堂鼓，死活都不愿上去了。后来，在父母鼓励下，我鼓起了勇气，再次向山顶爬去，站在山顶，向远处眺望，却看到了别样的风景，就像身处在人间仙境中一般……于是不由感叹：如果我轻易放弃了自己的目标，放弃了如此之美的人间仙境，那我就我是一个懦弱的人!如果我们也能像书中师徒四人那样，执着的朝着自己的目标前进，相信未来的一天，我们也能够取得那传说中的真经!

“你挑着担,我牵着马,迎来日出送走晚霞,踏平坎坷成大道,斗罢艰险又出发,又出发啦……啦……一番番春秋冬夏,一场场酸甜苦辣,敢问路在何方,路在脚下。”让我们永远心存理想,勇往直前,一路收获“雨过天晴”的迷人景色。

西游记故事读后感篇四

大都不陌生吧!寒假期间,我给我买了这本书。里面的情节深深的吸引着我。

师徒四人在作者吴承恩的笔下描写得栩栩如生。比如聪明的孙悟空,他有着充满智慧和的头脑,有着能辨认是人是妖的火眼金睛。贪吃的猪八戒好吃懒做,文章开始他让我很是讨厌,但后面就不觉得了反而还觉得他挺逗人的。在《西游记》中有了他,仿佛多了一丝幽默呢!忠心耿耿的沙僧和白龙马

他们默默无闻，任劳任怨，真令人！

要是有人问我，《西游记》中最谁？那肯定是孙悟空了，因为孙悟空神通广大，还能分辨妖魔鬼怪，每一次师傅有难，他总是第一个去救师傅的。

要是问我功劳最大的是谁，我认为那肯定是唐僧，唐僧他虽是凡人，没有孙悟空的神通广大，没有他厉害，但是只有唐僧才能取到真经。唐僧，他是一个、勇敢、坚持不懈的人。

读完《西游记》，让我明白了在生活中，我们应该像唐僧师徒一样，不要退缩，要冷静下来想办法，任何事情一开始非常艰难，但只要能立信心和勇气，经过，相信可以取得的！

西游记故事读后感篇五

猴王出世这一回描写了孙悟空出世，奋发学习本领的经历。昭示了孙悟空桀骜不驯的性格与朴素的正义感。可以说为日后孙悟空降妖除魔埋下了伏笔。

文章的讲的是美猴王出世。孙悟空是一只石猴，他是从一块石头里蹦出来的，没有爸爸妈妈。他是一只很调皮的石猴，刚出世的时候，他无忧无虑，到处玩耍。他很勇敢，也很有好奇心。他带着许多猴子找到了水帘洞，被众猴拜为美猴王。这样无忧无虑的生活过了许多年。有一天，美猴王突然觉得日子很无聊，生出了要拜师学艺的想法，在众猴的支持下，他就去寻找神仙学本领。

这段故事告诉我，孙悟空虽然没有爸爸妈妈催他去学艺，可是他自己悟出了要学本领的道理。我平时在家里，爸爸妈妈总是催我学这学那，有时我觉得他们很烦，有时候真希望能每天像孙悟空一样自由地玩耍。可是，又一想，要是等我长大了什么也不会，那可就惨了。

有一次，师傅讲道法的时候，孙悟空在一边跳来跳去，手舞足蹈。师傅问他要学什么，他只说学长生不老的本领，其它什么也不想学。师傅气得在他的头上打了3下，倒背着手，走进屋里，把前门关上，不出来了。孙悟空真聪明，他猜出了师傅的用意，师傅在他的头上打3下，他就知道这是让他半夜3点钟去师傅的房间学本领。我要是像孙悟空一样能猜出别人的想法，说不定就可以做个大侦探了。

就这样，孙悟空从师傅那里学到了长生不老、翻筋斗云和七十二变的本领。可是孙悟空不谦虚，好在别人面前卖弄，师傅生了气，把他赶回了花果山。孙悟空这种骄傲任性的脾气后来给他惹了不少麻烦。孙悟空的本领很大，但很骄傲，不服管教，因此得罪了许多天神，还被佛祖压在山下。

要是我有孙悟空的本领，我就不用坐飞机去中国看我的爷爷奶奶、姥姥姥爷了。我可以翻一个筋斗云，每天去中国。要是我会七十二般变化，我可以把自己变成一只小虫子来和我的弟弟妹妹玩捉谜藏，他们一定找不到我。

孙悟空的故事很有趣，也教会了我许多道理。在新学期里，我还要接着读更多的孙悟空的故事。