

2023年读后感评语优缺点(模板5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

读后感评语优缺点篇一

1、在你的笔下，冬天xx的景色描述得细致入微，语言通彻流利。文中的比喻拟人修辞手法的运用，增添了作文的生动性趣味性，如能在这样的景色中放入人物活动的描述，那作文会增色不少！

2、文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。

3、你的作文融情于景，把对xx的热爱融注在字里行间。最后直抒胸臆，表达主旨：“爱xx□写得很棒！语言优美，大量使用拟人等修辞，形象生动地把xx的四季景色描写了出来。

4、在你的笔下□xx的景色是那么的美丽动人，活动是那么的丰富多彩，我也爱你美丽的xx□

5、你是一个爱读书的孩子，更可贵的是，你能读有所思，读有所悟。敏锐地抓住文中介绍的莱思实验失败的原因：“少拧了二分之一圈——约毫米“，并紧紧围绕这一细节，将其与贝尔进行比较，由此生发自己的感触：“失之毫厘，差之千里。成功与失败只差毫米！”水到渠成，顺理成章。是一篇言之有物，立意深刻的读后感。

6、花宇航，你能结合自己的真实事例来反映”给予是快乐

的“这个主题，从文中可以看出你已经深刻地体会到了快乐的真正含义。我一定会向你学习！”

7、最让我喜欢的是你在写自己的事例时把大姑的红眼睛比作红精灵，把目光比作释放出来的红外线，把自己的红眼睛比作小兔子的眼睛，十分生动。你还运用刚刚学过的借代手法，用“白大褂”来称呼医生，很有趣。

8、那天当吴老师拿着几本作文本来到教室里时，我知道，那是即将要刊登在班级小报上的作文。我心中无比期待，果然我的作文被选中了。在吴老师的指点下，我努力修改着作文，就像孙唯说的，有一股神秘的力量在牵引着我。

10、纵观全篇，文章笔调清新活泼，描写有声有色，消息结合，从近处的晨雾写到远处的日出，从空中的树叶，写到地上的小草，从一棵棵杨树写到自由翱翔的小鸟，条理清楚，层次清楚，读后使人如临其境。

读后感评语优缺点篇二

今天下午回到家，孩子拿着四张书法币让我看，高兴的说：“妈妈，这是老师奖我们的？”我问他当时心情怎么样，他说特别高兴。我对他说，这是因为你每天坚持书写而得到的。无论做什么都要用心，要一直做下去就有收获，如果三天打鱼两天晒网，到时半途而废，什么都做不成，知道吗孩子！

今天做的小游戏是按规律穿珠珠

点评：这就是教育，任何事情都能成为教育的资源，只看我们怎么引导。

读后感评语优缺点篇三

他个子不高，微微发胖的脸上有一双时常眯起来的慈祥的眼睛，一头花白的短发更衬出他的忠厚。他有一条强壮的右腿，而左腿，却从膝以下全部截去，靠一根被用得油亮的圆木棍支撑。这条腿何时、为什么截去，我们不知道。只记得有一次，他讲课讲到女娲氏补天造人的传说的时候，笑着对我们说：“女娲氏用手捏泥人捏得累了，便用树枝沾起泥巴向地上甩，甩到地上的泥巴也变成人。只是有的人，由于女娲甩得力量太大了，摔丢了腿和胳膊。我就是那时候被她甩掉了一条腿的。”教室里自然腾起一片笑声，但笑过之后，每个学生的心头都泛起一股酸涩的感情，同时更增加了对刘老师的尊敬。

他只靠着健壮的右腿和一根木棍，一天站上好几个小时，为我们讲课。逢到要写板书的时候，他用木棍撑地，右腿离地，身体急速地一转，便转向黑板。写完了粗壮的粉笔字，又以拐杖为圆心再转向讲台。一个年过半百的老师，一天不知道要这样跳跃旋转多少次。而他每次的一转，都引起学生们一次激动的心跳。

他的课讲得极好。祖国的历史，使他自豪。讲到历代的民族英雄，他慷慨陈词，常常使我们激动得落泪。而讲到祖国近代史上受屈辱的岁月，他自己又常常哽咽，使我们沉重地低下头去。

他不喜欢笔试，却喜欢课堂提问，让学生们述说自己学习的心得。我记得清楚极了，倘若有同学回答得正确、深刻，他便静静地伫立在教室一角，微仰着头，眯起眼睛，细细地听，仿佛在品味一首美妙的乐曲。然后，又好像从沉醉中醒来，长舒一口气，满意地在记分册上写下分数，亲切、大声地说：“好！五分！”倘若有同学回答得不好，他就吃惊地瞪大眼睛，关切地瞧着同学，一边细声说：“别紧张，想想，想想，再好好想想。”一边不住地点头，好像那每一次点头都能给

学生注入一次启发。这时候，他比被考试的学生还要紧张。这情景，今天想起来，依旧那么清晰，那么亲切。

这便是我的老师。

评语：这篇文章介绍了作者的老师。作者并没有运用华丽的辞藻，而是语言质朴的向我们描述着这样一位优秀的老师，通过对老师在课堂上对待同学的态度，讲课时的慷慨激昂，让我们看到了一位幽默风趣、坚强自信、非常正义的老师形象。每一小部分都举出了具体的事例来表现老师的特点，也饱含作者对老师深深的爱。

文档为doc格式

读后感评语优缺点篇四

3. 开头点题，用词很吸引人

4. 场面和气氛描写为文章增色不少

对精彩地方进行简单描述；点面结合

6. 简单介绍情况，自然过渡到下一段

7. 情境描写调动起悬念

8. 充分运用语言，动作，心理描写，使事情具体，生动

9. 简要叙述前因，进行铺垫

10. 这一部分可以加入对话或者一些心理描写

11. 将……改成……更合适些

12. 自然承上启下，细节描写突出人物品质，令人感动
13. 叙事中夹写景，以己度人，将心比心
14. 拟人化语言使文章更显得生动活泼
15. 外形描写十分有趣，突出了……的可爱介绍中融入了自己的思想，有感染力
18. 简单交待时间，地点和结果……
19. 语言简练，规范，开篇吸引人
20. ……以……开头，较有新意前因后果娓娓道来
21. 开篇简明扼要，精炼有序；重点描述……给人留下深刻印象
22. 以景喻情，开头颇有新意；倒叙开头，渲染意境
23. 开头直奔主题，也是一种写法
24. 开头很活泼拟人化手法的运用使开头显得活泼
25. 用了列数字，举例子的方法，很形象
26. 过渡自然，每一段交待得很清楚
27. 这部分参照课文中的例子，语言过于平板，可适当修改，使语言更生动
29. 比喻句用得精当加入了古诗进行联想，富有韵味
30. ……和……形成鲜明对比，突出……

31. 小学生能有这样的体会，令人刮目相看
32. 对……的比喻用得妙
33. 运用多种感官，描写十分仔细
34. 孩子的气的语言很有意思
35. 加入人物行为，使画面生动
36. 这段多余，不如删去，使文章更简洁
37. 发挥奇妙想象，运用精妙比喻
42. 全文眉目清晰，生动紧凑，趣味性强
43. 文章边叙事边抒情结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文首尾连贯，一气呵成
44. 文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作
45. 文章内容新颖，结构合理，流畅连贯

读后感评语优缺点篇五

二、内容

1. 内容紧贴现代生活，新颖别致，把握时代脉搏，尽现时代气息。
2. 脉络分明，层次感强，叙气说井然有序，纤毫不乱。
3. 详略得当，主次分明，思路清晰。精挑细拣，素材似为主题量身定制。

4. 叙述详细具体，细节描写生动逼真，人物个性鲜明突出，形象丰满，跃然纸上。
5. 以环境烘托人物的心情，情景交融，情现景中，景随景现。
6. 想象丰富，构思奇特且不脱离生活的真实，扎根于生活的联想，拓宽了读者的思维，让人觉得生动有趣。
7. 景物描写传神逼真，遣词造句贴切得体，景随情生，情景交融，呈现在读者面前的恰似一幅生动传情的写生画。
8. 想象奇妙，既源于生活，不失生活的真实，又高于生活，开阔读者的视野，充满了艺术魅力。