

船票读后感 四年级读后感(通用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

船票读后感篇一

前几天，我读了《昆虫记》这本书。其中，狼蛛这一章给我的启发最大。

蜘蛛，相信是我们多数人都认识的昆虫，但它有一个很坏的名声，而且一看到它就感到害怕。其实不然，大多数蜘蛛是无毒的，只有少数的蜘蛛有毒，而狼蛛就是其中之一。

狼蛛的身手真敏捷啊！轻而易举就把一只土蜂给杀死了，土蜂成了狼蛛的一顿美餐。作者还不满足，让狼蛛与木匠蜂作战，有只胆大的狼蛛冲出来，一下，木匠蜂就毙了命。狼蛛可真不一般呀。作者再次试验，狼蛛居然把体积大自己几十倍的麻雀和体积是自己几百倍的鼯鼠给杀死了，狼蛛可真是捕猎能手啊！

狼蛛不但捕猎技能超强，它保护自己的卵的精神也让我敬佩。它把自己的卵包在一个小圆球里，随身挂在它身后的丝囊上，即使在危险的时候，也绝不会抛弃卵。它每天都要让卵晒太阳，让小狼蛛尽早出巢。

小狼蛛出巢后，整天趴在母狼蛛身上，不吃不喝，竟也奇迹般地活了下来。而且，母狼蛛背上的小狼蛛如果不小心掉下去，母狼蛛决不会理会，让稚嫩的小狼蛛自己爬上来，让小狼蛛养成不依赖的习惯。这一点，我们的家长们应该好好地反思一下啊！

小狼蛛要与母亲分离了，可它们不会依依不舍，几百个兄弟姐妹各自与母亲分别，到一个陌生的地方，建立自己的家庭。

大自然是美丽的，是新奇的，更是可爱的！让我们擦亮双眼，认真观察大自然中的神奇世界吧！

关于三年级昆虫记阅读笔记2

我想大家一定都知道法国著名的昆虫学家法布尔吧，他1823年2月22日降临在法国南部一个叫圣莱昂的小村庄里面，现在就让我们去细细的观察下他写的那些昆虫吧！

法布尔在《昆虫记》里具体说了12种不同昆虫，他们分别是蝗虫、天牛、长腹蜂、圆网蛛、蟋蟀、松毛虫、萤火虫、螳螂、蝉、寄生虫、蝥蛄、肉蓝蝇。

那我们先来说说蝗虫吧，蝗虫的长腿带有锋利的锯齿，它的后腿可以弹跳的很高，它有个坏毛病，专门喜欢偷吃庄稼，一般来说，它们下卵一次性可以在20颗到30颗左右。

接着，讲一讲小天牛吧，天牛小的时候“最可爱”，竟然没有五官，然后它们靠什么进食呢？原来，它们只吃木屑生长，每只天牛可以生出2个天牛幼虫。

再结着呢，我们观察下长腹蜂吧，长腹蜂比较喜欢在暖和的地方悠闲的生存，它们最喜欢吃的东西是圆网蛛。

最后，简单介绍下圆网蛛，它只要是飞的昆虫都吃，它的家喜欢安在一些雨下不到的地方。

好了，在这我就不把这么多的昆虫一一解说了。下面。说说伟大的法布尔吧！

法布尔，40多岁才有他梦寐以求的实验室，在近花甲之年的

法布尔还很凄凉地说：“虽然愿望实现了，但是实现的也太晚了一些，他和其他的昆虫家不一样的地方就是：别人把昆虫钉在木盒里或泡在烧酒里观察，而他却把它们放在很干的瓶子里养着，其实，法布尔也是一个民主主义者。法布尔一生犯了3个大笑话，这第一嘛，就是他在地上观看蚂蚁搬走一只死苍蝇，第二件事，一天夜里，他提着灯笼，在田野里看蜈蚣产卵，不知不觉就天已大亮，这第三件事，就是他爬上一颗树观察螳螂的活动，最后竟然被别人误会，把他当做是可恶的小偷了。

读完《昆虫记》以后，让我自我感觉收获颇丰。因为我对昆虫的了解，已经止步于仅仅对他们的厌恶来的那么肤浅了。所以，以后，我应该看更多更多这些方面的课外书，来充实自己的精神生活！

关于三年级昆虫记阅读笔记3

今天，我读了法布尔所写的一部名著——《昆虫日记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他用毕生的精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，完成了《昆虫日记》这部昆虫学巨著，他也因此受到了全世界人民的尊敬和爱戴。

法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫日记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世做出了很大的贡献，使人类社会迅速走近了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就并不容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生兴趣，就是在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因

为热爱真理所以撰写《昆虫日记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而，平时我连做数学题都不认真，不刻苦。总是这多一个小括号，那落一个小数点什么的。同法布尔相比，我感到羞愧不已。

读过《昆虫日记》和法布尔的生平，我感受很深，《昆虫日记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神。做任何事情都要坚持不懈，即使条件再艰苦，也要为了理想而不断奋斗。

关于三年级昆虫记阅读笔记4

此书是法布尔以毕生的时间与精力，详细观察了昆虫的生活以及繁衍、斗争，然后以其观察所详细确切地记入的笔记，最后编写成书。《昆虫记》共有十大册，每册包含若干章，每章都详细、深刻地描绘一种或几种昆虫的生活。《昆虫记》这本书让我十分着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘，我了解了一些鲜为人知的昆虫常识和生活习性，种种奇妙的现象都展现我们眼前，让我们足不出户就能感受到昆虫世界的奇妙。

当我掩上书的最后一页，法布尔细致入微地观察，不顾危险地捕捉，大胆的质疑精神、谨慎地实验、勤勉的作风都深深地感动着我。由此我想到了自己，我做任何事情都只有三分钟热情，不肯刻苦钻研，有时做事也是马马虎虎，很少做完再检查。

记得有一次语文老师让我们回家背课文。那天作业不多，但

是我却磨蹭了好长时间到啦8点钟才写完，我迷迷糊糊地收拾好书包，准备上床睡觉，但是还没上床就被妈妈叫住：“语文课文要背诵，你背完啦吗？”我心里一紧张，支支吾吾的说：“背…背…背完啦。”妈妈好像看出我的心虚，又厉声问一遍，我无言以对。在妈妈的严谨督促下，我睁开那已经要打架的眼皮，无力的背诵着课文，背着背着，就快要睡着啦。这是妈妈问我说：“背完啦？等会儿，我来检查。”啊？我一听要来检查，连忙胡乱的看了几遍，其实也没看到什么。一开始背诵，我就卡壳啦，连开头都不知是什么，这是妈妈提醒我才开始背出来。到后来不是卡壳，就是背多字，而且还差点漏了一大段文字。到啦最后，妈妈再也忍受不了，让我重新背熟啦再背。我可不愿意，连忙说：“唉，差不多差不多，反正不都一样。”现在读了这本书，我开始向法布尔学习，有了认真严谨的想学习态度。遇到难题不再依赖父母了，会先自己思考一下解题方式，做不出来再请教老师同学，不再畏畏缩缩得怕别人笑话了，渐渐地我的学习的成绩也进步了。成绩进步了我对学习的积极性也大了，会很自觉地在完成老师布置的作业的情况下做适当的家庭作业。

《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，是一本开卷有益的书。

我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定会成长的。

关于三年级昆虫记阅读笔记5

暑假期间，我津津有味地阅读了法布尔写的《昆虫记》，书中的故事像磁铁一样深深地吸引着我，让我领会到昆虫世界的多姿多彩，也了解到各种昆虫的生活习性和一些趣事。

《昆虫记》重点讲的是各种蜘蛛。比如：黑肚皮的塔兰图拉毒蛛，虎纹园蛛，狼蛛，蟹蛛，园蛛等，尤其是园蛛，法布

尔精细的写出了园蛛结网，园蛛的网很有粘性，园蛛的配偶和园蛛捕猎的方法。看了这些故事后，让我在昆虫的知识上迈进了一大步。

我叹服那神秘的大自然，更叹服法布尔为探索大自然付出的精神，他为探索真理而投入毕生心血，让我感受到了昆虫世界的神奇和美妙，也感受到了昆虫与我们人类生存的环境息息相关。同时我佩服法布尔对事物的如此细微的观察能力和他的超凡的文学水平及表达能力。我想，如果他只有细致的观察能力，没有超好的文学水平和表达能力，写出来的《昆虫记》就没有这么多青少年喜欢去阅读。反之，如果他没有良好的观察能力，只有超好的文学水平，也就写不出如此真实科学的《昆虫记》。

通过阅读《昆虫记》，我深深地体会到：一个人要对社会有伟大的贡献，就要有坚强的意志力、有细致的观察能力、有良好的表达能力等等。从现在开始，我一定要从这些方面好好地培养自己。

不过，我发现这本书也有不足的地方，记得我在课外书上看到过，蜘蛛不属于昆虫类，而是蛛形类。我想可能是因为法布尔所处的那个年代，昆虫的分类还不是很清楚，所以把蜘蛛看成是昆虫了。如果编者在文章的前面做个说明，就不会误导一大批的读者，到现在仍然把各种蜘蛛看成是昆虫。当然，这一点并不会影响我对法布尔的崇拜，对《昆虫记》的喜欢。

船票读后感篇二

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔写的观察记录。在书中，法布尔在对昆虫日常生活的描述中体现出作者对于生活的独特欣赏，他真是拥有“哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒发”。

对于昆虫，我的第一感觉就是不喜欢，特别是苍蝇、蚊子、毛毛虫，更是令人恶心。而法布尔则把昆虫作为自己最好的朋友，把研究昆虫作为一种乐趣，融毕生心血于其中。因为他喜欢昆虫，把昆虫当作知己来看待，所以才能把昆虫写得如此富有神秘色彩，令我这个讨厌昆虫的人也不知不觉地被他的文字所吸引了，开始了解昆虫，愿意用欣赏的眼光去看待昆虫，但是有时我也会害怕。蜘蛛在他的观察下，已成为了一个超级的“几何大师”，它们发出的电报线可以感知远处的动静；而蟋蟀的家政、住所、乐器也真的可以和人类相媲美。

洋洋十卷的《昆虫记》，我只读了小小的一部分，却已从中看出法布尔对昆虫的喜爱和他观察的仔细。从他的文字中可以看出，昆虫是可爱的，是有感情的，它们是大自然的生灵，是人类朋友，而不是令人憎恨、厌恶的对象。

在法布尔的书中，昆虫们演绎着大自然的经典故事，扮演着主角。它们的一举一动，都被赋予了人们的思想感情；作为生灵，它们与人有着缕缕共同之处，让你不得不为之惊奇、喜悦。今天，我是在通过法布尔的眼睛，享受这份读书的乐趣；而法布尔为此付出一生的艰苦劳动，我却毫无体会。我们只有用心去品味这本书中的精华，才能对他所研究的昆虫有更深一层的认识。

船票读后感篇三

日期：2月20日

作者：法布尔

书名：《昆虫记》

生字词：无

简括文章内容：

《昆虫记》这本书是由一个个小故事组成，属于连载文。这本书是写了昆虫的特点，如：本能，巢穴，吃食，叫声和身体轮廓。写的栩栩如生，好像一只只可爱的小昆虫都在你眼前飞舞。

摘抄优美句段：

它慢慢的挪动着，触角也伸的很长；十分休闲的样子。忽然，萤火虫像它发起了进攻，几秒钟的时间内，这只蜗牛自己乱动了几下，然后游戏结束了：它停在了原处，身体也没了曲线。

评析优美句段：

作者在蜗牛的动作描写的'极为细致，拟人句和比喻句用的恰到好处。

归纳文章中心：

《昆虫记》除了真实的记录了昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出“社会人生”，昆虫的本能，习性，劳动，婚姻，繁衍和死亡。无不渗透着作者对人类的思考，睿智的哲思跃然纸上。

船票读后感篇四

最近，我读了著名的法国昆虫学家法布尔用毕生心血写成的世界名著——《昆虫记》。当我拿起这本书后，我便被那有趣的情节深深的'吸引住了。《昆虫记》不仅让我知道了昆虫的生活环境、昆虫的家、昆虫的食物；还让我了解了昆虫们的生活习惯、本能、计谋等。法布尔用浅显易懂的故事给我们讲述了一个平凡、奇特、有趣的昆虫世界——螭螂是如何

滚粪球的，蟋蟀是如何捕食的，蚂蚁是如何劫掠食物的……这里介绍了几十种昆虫，每一篇都是那么精彩。

当我继续阅读《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤火虫的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

《昆虫记》让我了解了昆虫，更让我了解了生命，虽然看起来平平淡淡，但蕴含了作者对生命的无比尊重，对大自然的无比向往。

船票读后感篇五

读了《昆虫记》这本书，我知道了关于昆虫的很多不为人知的事情，比如在田野里经常闪烁着亮光，大家都知道是萤火虫的杰作吧！以前，我以为萤火虫只吃树叶、草，读了《昆虫记》后，我大吃一惊——萤火虫竟然是肉食性动物，主要猎物是蜗牛。萤火虫先用嘴里的两颗獠牙向蜗牛注射毒素，再用一种特殊消化液把肉汤液化，蜗牛就这样成了萤火虫的美食。萤火虫会发光是因为发光带上面有层白色涂层，是有一种非常细腻的颗粒构成的。然后由白色涂层供了可氧化物质，导管则输进了气流，当可氧化物质与气流相遇，变产生了光。

读了《昆虫记》，我知道了大自然的奇妙，昆虫界里还有很多不可思议的事情。小朋友们，让我们好好学习，长大后去探究昆虫界的事情吧！完成法布尔还没完成的事！