

2023年朋友读后感(大全10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

朋友读后感篇一

今日，我闲着无聊，拿起一本《我的野生动物朋友》看了起来，看完之后，我感触很深！

这本书是由法国小女孩蒂皮10岁回到巴黎后所写的她与非洲各种野生动物生活在一齐的动人故事和亲身感受，同时编入她父母——著名动物摄影师现场拍下的130多幅极为难得的图片，不仅仅可亲可赏，并且能唤起人们保护自然保护野生动物的意识。这令我感触很深！

这本书里，蒂皮说道：“我真不明白人类为什么要杀死野生动物？真是荒唐极了！”我也这么觉得，动物是我们的朋友啊！是人类的朋友！拿到人类还忍心虐杀自我的朋友吗？太荒唐了。并且，动物是人类的朋友，动物也有感情的。你对它好，它自然也会对你好的。法国小女孩蒂皮就是这样，她与大象，狮子，猎豹等猛兽胜似亲人，然而，猛兽们也不会攻击她，对蒂皮十分友好，整天跟她玩。

大自然就是她的家，野生动物就是她的亲人。

我期望我们尽一切努力爱护我们周围的动物，让人们将这种意识一代一代地传承下去吧！

朋友读后感篇二

这个书适合小朋友的撕不烂的书，纸张很厚实，页码不多，开本不大，小小宝贝拿在手里很适合，我非常满意。我孩子的确可以抱在怀里看，我照了不少照片。1岁多的孩子坚持看了3分钟，我很满意了。原谅下我的电脑，我的确传不上照片，因为最近重装了系统，就统统传不了照片，死活说网页有错误，大家就看这个素的体验报告吧！

捷克画家兹德内克-米莱尔的鼯鼠从小就非常喜欢看，只是现在电视不放了，只能买盘看了，很可惜，还记得小时候看的是装小汽车，和挂星星的，逛自然博物馆遇到恐龙骨架那几集的内容，虽然后来买了读本，但孩子好像没我这个妈那么有兴致了。因为他们看不到动画的缘故吧。

这个书印制的很好，我也买过接力出的鼯鼠的故事，是16开的8本一套，由林良翻译的，说实话，动画片是没有什么台词的，一帧帧动画，老少通吃，大家都看的懂。一旦配上了文字，总是少了很多味道。

言归正传，这次的体验版，是适合小宝宝的，故事很简洁，复杂了也不懂嘛。很好，如果我孩子能由此也爱上这个可爱的小鼯鼠那真太好了。有共同的回忆，代沟窄了，哈哈，我想多了。

朋友读后感篇三

读了这本书得到的感想也有很多：首先，这本书《把时间当作朋友》里面说的跟书名完全不一样，这本书不是让我们管理时间而是让我们学会管理自己。

因为，时间不以人的意志而变动，人可以改变的只有自己。因为“时间”是客观存在于这个世界的，但我们人完全可以发挥自己的主观能动性去充分利用“时间”这个朋友，让它的价值不再仅仅只有24小时。同样的时间可以创造出更多有价值的事情来，让生命不再变得庸俗和碌碌无为，甚至是一

事无成。

虽然它小时候不怎么样，但是它一点一滴的吸取能量，吸取阳光和雨露，才有今天的模样。这正能说明一件事，做某件事都需要持之以恒的坚持做下去才会有效果。

我们怎样对待时间，时间就会怎样对待我们。时间这个朋友，它也有会感情，它的感情就是：你对我好，我就会对你有同样的回报。

朋友读后感篇四

今天，我读了《她是我的朋友》这篇文章，让我知道了朋友的真正含义。

这是发生在战争时期的一个故事，有很多孩子因此失去了亲人，而且被好心人送到了孤儿院里，共同的生活使他们之间的友情更为深厚。其中有一个小女孩儿伤势最重，急需抢救。医生要在孤儿院中，找一名愿意献血的儿童。“有个小男孩儿颤抖着举——放下——举起”说明阮恒以为献血会失去自己的生命，心里非常害怕，可是面对陷入危险中的朋友，他还是毅然决然的举起了小手。从这可以看出阮恒品质的高尚。抽血过程中，阮恒“一动不动，一句话也不说”可见他的心里非常紧张、害怕。从阮恒一次又一次的掩饰自己的害怕中，可以看出他心里虽然非常害怕抽血会失去生命，但为了朋友仍然强忍着这种痛苦。他又不想让别人知道他很害怕，仍然无法控制这种恐惧，足以见得其内心的煎熬和坚持的意识。从“啜泣”“哭泣”“竭力制止抽泣”这些动作说明害怕一直围绕着阮恒，对死亡的恐惧使阮恒分外痛苦。但他竭力坚持着，可见阮恒有着多么崇高的一颗心啊！

读到这里，我们才明白原来阮恒缺乏献血知识，为会把自己所有的血都献给小姑娘，输血后它就会死。所以他在输血不会死，只是一场虚惊。但是远恒那纯洁无暇，愿意为朋友献

出一切的美好心灵，却放射出夺目的光彩。远恒之所以给小女孩儿献血的真正原因“她是我的朋友”。

正是友情让阮恒即使认为会危及自己的生命，也要挽救朋友。因为他与被救的小姑娘都是深受战争迫害的孤儿，他们有着共同的命运，在朝夕相处中，结下了深厚的情谊。为了朋友他可以献出自己的生命，这种高尚的行为令我们肃然起敬。

朋友读后感篇五

我读了《我的`野生动物朋友》这本书，知道了要爱护动物，人和动物都是有生命的，都有生命的权力。

人类不能跟动物说话，但是我们能用心和眼睛和它们交流。从这个故事中就可以看出只要你对动物好，那么动物也会对你好，让我们一起好好爱护环境，好好保护动物，好好珍惜动物吧！

朋友读后感篇六

一本好书就像一盏明灯照亮我们人生前行的路，一本好书就像一座宝藏，蕴藏着巨大的奥秘等待我们去探索发现；一本好书就像一位良师益友，让我们收获知识，受益终生。

这个暑假，我看了一本非常有趣的书，书名叫作《我与铅笔小人是朋友》。

故事的主人公是杜小默，她是一名活泼开朗的小学生。有一天，杜小默去文具店买了一支神奇的铅笔，为什么说这铅笔神奇呢？因为它能变出许许多多的魔法，带着杜小默去经历一场场神奇的`历险。但是你们别误会了，它可不是坏小人哦！

其中，让我印象最深刻的一个片段是：铅笔小人帮小默变了个魔法，在炎炎夏日里变出了很多的冷空气，小默就把冷空

气收集起来，卖给需要的人们，就这样小默赚到了许许多多的钱，但是小默并不是拿这些钱给自己买好吃的、好玩的，而是用这笔钱买了好多水果和玩具，送给孤儿院里的孩子们。

看到这里，我的心就像被三月的阳光照射了一样温暖，我心想：小默有着一颗善良的心，她用实际行动去帮助弱者，这种助人为乐的精神值得我去学习。

这我不禁想起那一件事。记得有一次下课铃声响了，班里顿时闹得像一锅沸腾的粥，同学们都在走廊里你追我赶，玩得热火朝天。突然，只听“砰”的一声，有一名同学不小心摔倒在地上，他的眉头拧成了一股绳，痛苦地呻吟着，手捂着疼痛的伤口，都直不起身来。一旁的同学都在默默围观，我心想：我应该上前去扶他。于是我像离弦之箭飞奔过去，伸出手小心翼翼地将他扶起来，他感激地看着我，眼里闪烁着泪花，真诚地对我说：“谢谢你。”

虽然只是简单的一句感谢，但却让我感到无比自豪，直到今天这句话仍然牢牢地刻在我的脑海里，并提醒着我，将心底的这份善良一直保存下去。

以后我也要向杜小默学习，做一个善良、勇敢的女孩，尽自己微薄的力量，去帮助每一个需要帮助的人，让温暖洒满人间。

朋友读后感篇七

读完《我的接线员朋友》这篇文章后，我的心情久久不能平静。我深深地被文章中的主人公——接线员萨莉的高尚人格和人生态度所折服。她与文章中的“我”——保罗虽然从未见面，但他们之间的第一次对话就让保罗懂得一个人在逆境中要学会勇敢、坚强、乐观。她那细小、清晰、和气的言语，让保罗喜欢上了这个如妈妈一样关爱自己的接线员萨莉。

文章中用不少笔墨写到了萨莉与保罗的对话。字里行间无不流露出萨莉对保罗的真诚关心。有一次，保罗的金丝雀死了，他把这个消息通过电话筒告诉了萨莉，萨莉说：“保罗，记住，还有别的世界，它还是可以去唱歌的。”萨莉的这一句话对保罗一生有着极为深远的影响。当我读到这儿时，由衷地从心底升起对萨莎无比的敬意！多么善良的萨莉，多么有爱心的萨莉！与其说她是一个普通的接线员，不如称她是一位爱心大使，更是保罗的人生导师！儿时的保罗，以这句话作为他的座右铭，伴随他走过童年，走过少年。

刚刚进入五年级的我多想把这本好书比作一场及时雨，滋润着我的心田。望望身边的一草记忆草一木，从来没有现在这般沁人心脾。我亲爱的同学，四年的‘同窗让我们彼此懂得尊重，互助。我亲爱的师长们，千言万语也表达不了我最真挚的情感。

朋友读后感篇八

我看了《带刺的朋友》这本书。

《带刺的朋友》这本书里有很多小故事，我喜欢《动物冬眠》的故事。

故事讲述的.是一个小男孩看见一个圆乎乎的东西，正往树上爬，难道它在偷枣儿吃吗？可是为了几个红枣儿，它重重地挨了一顿摔。小刺猬可真逗，偷枣儿那么诡秘，逃跑又那么迅速。它的声音就像老头儿咳嗽一样。它叫起来，声音又细又长，就像小孩的哭声一样。

冬天来了，天气冷了，刺猬要冬眠了，整个冬天不吃东西，也不动。冬眠的时候就像死了一样，你说它睡得有多香。

到了大地渐渐冷起了嫩绿的波纹。冬眠的动物，这就要出蛰了。高兴得我赶打开草棚的们窗，做好迎接朋友的准备。这

就是我喜欢动物的冬眠！

朋友读后感篇九

我读的文章是《她是我的朋友》里面讲的是几发迫击炮弹突然落在一个小村庄里的一所孤儿院里有两名儿童被当场炸死，还有的受伤，其中有一位姑娘，大该八岁。

幸好村里美军有通讯联系。找来了医生。经过检查他的伤最重，要马上输血。

医生说谁愿意输血，一的小男孩说：“我。”他叫恒输完血后他说我要死是吗？

医生说：“谁说你要死了。”

医生说：“你为什么要给他输血？”

恒说：“她是我朋友。”

我们一定不要辜负朋友，要信任他爱护他。

朋友读后感篇十

今天，我读了《她是我的朋友》这篇文章，让我知道了朋友的真正含义。

这是发生在战争时期的一个故事，有很多孩子因此失去了亲人，而且被好心人送到了孤儿院里，共同的生活使他们之间的友情更为深厚。其中有一个小女孩儿伤势最重，急需抢救。医生要在孤儿院中，找一名愿意献血的儿童。“有个小男孩儿颤抖着举——放下——举起”说明阮恒以为献血会失去自己的生命，心里非常害怕，可是面对陷入危险中的朋友，他还是毅然决然的.举起了小手。从这可以看出阮恒品质的高尚。

抽血过程中，阮恒“一动不动，一句话也不说”可见他的心里非常紧张、害怕。从阮恒一次又一次的掩饰自己的害怕中，可以看出他心里虽然非常害怕抽血会失去生命，但为了朋友仍然强忍着这种痛苦。他又不想让别人知道他很害怕，仍然无法控制这种恐惧，足以见得其内心的煎熬和坚持的意识。从“啜泣”“哭泣”“竭力制止抽泣”这些动作说明害怕一直围绕着阮恒，对死亡的恐惧使阮恒分外痛苦。但他竭力坚持着，可见阮恒有着多么崇高的一颗心啊！

读到这里，我们才明白原来阮恒缺乏献血知识，为会把自己所有的血都献给小姑娘，输血后它就会死。所以他在输血不会死，只是一场虚惊。但是远恒那纯洁无暇，愿意为朋友献出一切的美好心灵，却放射出夺目的光彩。远恒之所以给小女孩儿献血的真正原因“她是我的朋友”。

正是友情让阮恒即使认为会危及自己的生命，也要挽救朋友。因为他与被救的小姑娘都是深受战争迫害的孤儿，他们有着共同的命运，在朝夕相处中，结下了深厚的情谊。为了朋友他可以献出自己的生命，这种高尚的行为令我们肃然起敬。

《她是我的朋友》这篇文章让我明白了“她是我的朋友”，所以阮恒不惜牺牲自己的生命来挽救她。什么是朋友？真诚无私的阮恒告诉我们：患难中的朋友才是真正的朋友！