

# 最新简爱读书笔记简书(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 简爱读书笔记简书篇一

苏格拉底曾说：“一个人能否有成就，只看他是否具备自尊心和自信心两个条件。”在我看来，自尊和自信是人获得成就的先决条件。自尊自信即自我认可，是由内而外散发出的对自己肯定的信号。这是一种美妙的生活态度，是我们陷入困境时，由内心深处迸发出的一股不竭的力量，让我们无畏无惧，砥砺前行。

最早让我感受到这股力量便是夏洛蒂·勃特朗的著作《简爱》，这是我印象最深的一部作品。在小学期间首次阅读时，我为简的悲惨身世而垂泪；为她遇到罗切斯特先生之后有人温暖而欢乐；为跌宕起伏的剧情而目不转睛；又为最后有情人终成眷属而感动。幼年时，《简爱》于我而言，仿佛是一篇爱情小说，内容环环相扣，引人入胜。而如今再次品读，却激发了我内心的共鸣，引起我深深地思考。

简是我极为喜爱的女性角色。她从小父母双亡，在寄人篱下的环境中遭受着舅母的嫌弃、表姐的蔑视、表哥的毒打。种种不平的待遇并没有压垮她，她始终自信自立朝着渴望的平等和自由奋斗。简个子矮小，相貌也不是最佳的，但她坚韧的内心支撑她寻找更为光明的未来，支撑着她突破阶级地位的束缚勇敢地把握自己的爱情。当她发现庄园里的“疯女人”是罗伯斯特先生的妻子时，也正是内心的力量支撑她离开庄园，离开那份来之不易却辛酸的爱情。文本对简的心理描写进行了生动的刻画。将她为身世而痛苦，为爱情而奋斗、

挣扎，为遵循内心对自尊自信的坚持而昂起头，寻找更为向往的生活的心理活动，淋漓尽致地描绘了出来。简的自尊是知不可为而不为，在法律约束下，因为罗伯斯特已有发妻而不愿插入这段感情中，毅然决然地离开。简的自信是相信爱情的力量可以突破阶级的限制，相信自己一定能追寻到想要的自由、平等，以及向往的爱情。这也正是我，喜欢简的缘由。

在倡导男女平等思想的现代，对于女子来说，仍有一定的难度。不可否认的是，女性在体能以及理性思维方面相较于男性，存在着先天的不足。但内在，我们可以进行无限地提升。我们又该怎样做，才能通过内在的提升达到真正意义上的男女平等呢？首先我们要明确，地位的平等来自于能力的平等。女性首先要对自己的能力认可，只有对自己从内心深处的认同，才可能在一生有限的时间内不断充盈自己。提高自己的学识，丰富自己的思想，拓宽自己的视野，最终达到不逊色于男性的能力、地位。总而言之，做一名自尊自信的女子，应该是我们对自己的内在要求。

知名的央视主持人杨澜就曾在访谈录中提起她的故事。杨澜起先是北外的一名普通大学生，她的人生转折点是《正大综艺》节目主持人的选拔。杨澜并不属于漂亮的类型，与她同场竞技的主持人，被所有评委、领导称赞为“的确非常漂亮”。她心想：哪怕不能被选，也要证明自己的实力。她满怀自信，介绍自己以及对主持人职业的认识。她认为主持人最重要的并不是外貌，而是强烈的与观众沟通的意愿。她在面试时，坦然、大方、自信，强大的心理和良好的口才给评委留下深刻印象，最终脱颖而出。正是杨澜内心中对自己的肯定，让她展现自己的潜能和优势，从一名默默无闻的学生变成了家喻户晓的主持人。

世界上，还有许多女子也把自尊自信作为自己的内心动力，勉励自己前行。她们或是大方坦然地在众国之中维护本国领土主权、维护国家尊严外交部代表人；或是在商界中决策果断

的商人;或是在平凡的岗位中坚守不平凡的工作者。她们在各自的职业角色扮演中充盈自己的能力，提升自己的才华，以达到她们的追求和成就。自尊是她们判断是非的标准，是她们选择什么可为什么不可为的衡量符号。自信则是她们的不竭动力，是她们毫不逊色于男性的关键。愿我们都能做一个自尊自信的女子，在想要到达的领域大放异彩。

## 简爱读书笔记简书篇二

最近，我阅读了英国女作家夏洛蒂·勃朗特的小说《简·爱》，并被这部小说深深地打动了。

小说的主人公简爱自幼父母双亡，被寄养在舅妈家里。舅妈一点儿也不喜欢简爱，她纵容自己的儿子欺负简爱。简爱拼命反抗，惹怒了舅妈，被舅妈送进了慈善学校。在慈善学校里，吃不饱、穿不暖，甚至还被学校管事当众污蔑，幸好有善良的校长替简爱洗脱了说谎的罪名，才使她完成了学业成长为一个知识渊博、有思想的人。可她和罗切斯特先生的情路却异常坎坷，但最后简爱还用自自己的爱和尊严获得了幸福。

主人公简爱是一个纯真善良、热爱思考的独立女性，她虽然身份低微，却敢于追求爱与尊严，这两者对简爱来说缺一不可。最终，简爱获得了财产，而罗切斯特却成为了残疾人。但简爱对罗切斯特不离不弃，嫁给了他，与他过上了幸福的生活。简爱的一生遭遇了许多挫折和坎坷，是不幸的，但她在爱情面前却从不放下尊严，以自己高贵的品质击退了一切困难，她是我们共同的榜样！

爱与尊严，缺一不可，这是简爱给予我的.精神财富，我会终身谨记。像简爱一样在金钱地位面前，苛守本心，不因自己的缺憾而自卑，敢于追求追爱和尊严，这是我们对自己的尊重。更是我们对别人的尊重！

在生活中，我们可能会因自身的某一项缺憾而感到自卑，但

只要我们向简爱一样，勇敢独立、恪守本心，就会成为更好的自己！不因自己的缺憾而自卑，是我们对自己的尊重；不嘲弄同伴的缺憾，是我们对同伴的尊重！

## 简爱读书笔记简书篇三

14世纪中叶，西欧开始了文艺复兴运动，那些文学作品如浩瀚星海的瑰宝展现在人们面前，等着人们去探索和挖掘。在众多的瑰宝之中，我最喜欢的莫过于《简·爱》了。

这部小说是英国著名女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。小说主要讲述了简爱这位孤儿在各种磨难中，坚持自己的自由和尊严慢慢成长的独立女性，经历了种种困难最后和心爱之人在一起的故事。当我游走在这本书中，我感到我内心像宇宙里行星碰撞而迸发出如泥石流的热血一样，仿佛我就在那个情节里面。

我最喜欢的一个情节是简·爱勇敢地宣布了对罗切斯特的爱恋，她不为当时的社会压力而改变，她一如既往地坚持自己的想法，敢想敢说，看到这点时，她那率真的性格和娇小的身形立即跃然于眼前。

我觉得好书不只是一要贵，也不只是一要人们优美的评价。我觉得一本好书是好在能通过书重新塑造自己的思想，受到它的激励，可以有促进自己前进的力量。

我们生活在这个没有硝烟的时代多好啊！有书可读，有学可上。有人说：“身不饥寒，天未曾负我，学无长进，我何以对天。”所以当我们放下手机，在书里沉迷时，人生该是多么美好啊！

## 简爱读书笔记简书篇四

在我的心目中，《简·爱》是一部完美而伟大的著作，因为它

使我懂得了什么是善恶美丑，学会了怎样做人，而书中的主人公简“爱就是我学习的榜样，她的聪明、善良、坚强、有主见，是最令人敬佩的。简“爱的一生悲欢离合。她遭遇了许多挫折和坎坷，可以说是不幸的，但是她却从不向命运低头，任何困难在她面前都会感到恐惧。

简“爱从小被她的舅妈收养，受尽了她的。而且她舅舅的儿子约翰里德还是一个又胖又大、蛮横无理、猪狗不如的禽兽。他经常无缘无故地打骂简“爱，但她的舅妈不但不去制止，反而支持她野蛮的儿子。然而，简“爱是一各顽强的、决不向恶势力低头的人。她再也忍受不了了，她对约翰的恨压倒了对他的畏惧，不顾一切地跟他打起来。当然，结果可想而知，简“爱受到了她舅妈惩罚。但她的这次举动足以令约翰胆颤心惊。

简“爱说过这样的一段话，给我的印象很深，也很能体现她的性格。她说：“如果大家老是对残酷，不公道的人百依百顺，那么那些坏家伙就更任性胡来了，他们会什么也不惧怕，这样也就永远也不会改好，反而越来越坏，当我们无缘无故挨了打，我们一定要狠狠地回击。”我很赞成简的这种说法，因为自尊、自重是做人的最起码的要求。

但是海伦“彭斯，她的观点与简是截然不同的。海伦主张凡事能忍旧忍，这样自己快乐，别人也会对你好一些。我觉得海伦的这些话在我们看来是很让人不可理解的。但是她的宽容、忍让以及她那博大的胸怀，是令人钦佩的。我们无需去评价她的话，至少我们应从中悟出些什么。我很喜欢海伦的一句话：“我觉得生命太短促了，不值得把它花费在怀恨和记仇上。”只要我们每人都能记住它，多多去理解别人，体谅别人，关心别人，多看到一些美好的事物，乐观地对待生活，我们的生活中一定会充满阳光。

我认为罗切斯特先生，正是她生活中的阳光。他们两人的交往是愉快的；他们两人的对话又是耐人寻味的。因为他们各

自的性格特点都在那简短的对话中表现得淋漓尽致。

罗切斯特先生是一个正直、善恶分明而又带有幽默感的人。他们两人真心相爱了。然而在他们的婚礼上，梅森先生揭露了罗切斯特先生是个有妻之夫的秘密后，简彻底失望了，她怀着万分悲痛的心情离开了他。然而他们最终又走到了一起。

时间会消除报复的渴望，平息愤恨和憎恶的冲动。简“爱”曾经是带着满腔怨恨离开她舅妈，但当她听说里德太太生命垂危，又很想见她一面的时候，简忘却了她的一切不好，毫不犹豫地回到了她曾经厌恶的地方。当她见到里德太太时，简所剩的都是对她的怜悯之情。但是里德太太告诉了她一件很重要的事：在三年前，简的叔叔给她写了一封信，想让她继承他的遗产，因为他无儿无女，所以想收简为养女，但是因为里德太太当时对她厌恶至极，也不想让她走远，过上富日子。所以她给简的叔叔回了一封信，说简在洛伍德生伤寒病死了。就这样，简“爱”失去了一个转变自己命运的好机会。里德太太的这种行为是很令人气愤的，然而简却没有计较这件事，还不住地安慰里德太太，让她把这些事都统统忘掉，而且简很希望能与她和解，但直到死她也没能改变她对简的态度，这使简无奈而又痛苦。

《简“爱”》这本书能够照出我们身上的不足，让我们找到正确的人生方向，把曾经失去的东西找回来。让我们有信心、有勇气去面对困难，并且战胜困难，为我们的人生添上绚丽的一笔。

## 简爱读书笔记简书篇五

读《简·爱》首先吸引我的是它的名字。简爱，顾名思义，简单的爱，不掺任何杂质，单纯且朴实的爱。该书的女主人公简爱正是用爱震撼和感染着每一个读者。

《简爱》这本书就讲述了一个追求平等，坚持爱和尊严的这

么一个女孩的故事：简·爱自幼父母双亡，投靠冷酷的舅母，但舅母无情地抛弃了她。她在一所慈善学校做了六年的学生和两年的教师。十八岁时，简·爱受聘到桑菲尔德府学当家庭教师，认识了主人罗切斯特。两人都被对方独特的气质和丰富的感情所吸引，于是不顾身份和地位的巨大差距深深相爱了。正当他们举行婚礼时，有人证明罗切斯特的前妻还活着，她毅然选择离开，是为了坚守爱的尊严。后来，简·爱意外遇见了她的表兄妹们，并从叔叔那里继承了一笔遗产。但她无法抵御对罗切斯特的刻骨思念，也明白了他不是随意的男人，于是便回到了已经失去了财富、身体也遭到火灾严重摧残的罗切斯特身边，毅然选择跟他结婚，照顾他。在爱的沐浴下，罗切斯特找回了幸福和健康，结局也十分美好。

作品中有这样一段话我总是会时常想起，“你以为我会无足轻重的留在这里吗？你以为我是一架没有感情的机器人吗？你以为我贫穷低微不美渺小，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了，我和你有样多的灵魂，一样充实的心。如果上帝赐予我一点美，许多钱，我就要你难以离开我，就象我现在难以离开你一样。我现在不是以社会生活和习俗的准则和你说话，而是我的心灵同你的心灵讲话”，我喜欢她对爱情的态度，对于爱情的憧憬与敬仰。在现在的社会中，爱情和友情慢慢贬了值，“速食”感情成为了大多数人的而今的选择，也许是轻易得来的东西更不容易受到珍惜，所以很多人的身边来来往往换了一次又一次的人，实属悲哀。再来想想，又有多少人愿意像简爱一样果断地离开，果断地归来，勇敢无畏地追求精神的独立，不断找寻真正的爱情，从不为感情而牵强放下身段，也绝不因外在名利地位鄙夷真挚的情感，追求心中一直找寻的东西，果敢的她足够拥有震撼的一生。

我认为简爱一直苦苦追寻的不是外在的平等，而是精神上灵魂上的平等，是能引起灵魂共鸣的那个人，而不是偶然的会得以施舍爱给一个人。爱，是不在于施舍的。如果爱可以被施舍，那就不是真正的爱。她是简爱，是特立独行，个性坚强的女孩，或许很多人不解简爱最终的选择，但我依旧认

为，这样的她，这样的简爱，她做的这些事，都是她爱他的表现，都是她爱他的样子。这就是属于他们的完美爱情，让我真真切切感受到了简爱那颗躁动炙热的心，那勇敢坚定的眼眸永远闪烁着对未来憧憬的光。

## 简爱读书笔记简书篇六

冬日的太阳，总是带着温暖；夏日的清风，总是带着清凉；《简·爱》这本书，带着一串串人生的感悟，如同世界上最好的书一样，给我的生命做了一次洗礼。这是英国作家作家夏洛蒂·勃朗姆的名著：《简·爱》。作者通过这个性格鲜明的女主角描述了自己艰辛的生命历程，把旧时的生活体现得淋漓尽致。

孤女简·爱从小没了父母，被舅舅收养，后来舅舅去世，又舅妈带着，可狠心的自以为是的舅妈天天虐待简·爱，但这却让简·爱学会了应该抵抗恶势力，最终她被送往一所慈善学校，在那里受到教育，走出学校时，简·爱已是一位很有教养，彬彬有礼，具有抵抗意志且心向上帝，遵从法规的女性。

她虽然贫困，相貌不出众，但却充满智慧，正能量，还拥有一双慧眼。她在一所庄园上做了一名家庭教师她一切内在的美胜过一切外在的美，几经周折，她找到了自己的人生，与自己心爱的男人罗切斯特先生和睦地生活在了一起，有了自己的孩子。

这是一本十分精彩的书，它教会我：人，应该注重的是一切内在的美，少年时代的我们憧憬着美好的未来，而未来是要看自己的造化与选择的。

书中的简爱，我联想到自己。如果我能坚强一些，那么那个黑色的下午，我就不必受尽小朋友们的屈辱；如果我能做到彬彬有礼，那么那个茶香飘逸的迎客之会，我不会缺席；如



果我能有一双慧眼，那么那一次次测试，我不会对细小的错误视而不见。

啊！简·爱，你感悟了我的心灵，你的一切美好品质已深深触动了我内心深处纯净的一角！

啊！《简·爱》，你描绘出了我心中的色调，在合上书的刹那，是你让我明白了世间的真谛，你将成为我人生路上最美的太阳！

## 简爱读书笔记简书篇七

阳光洒进窗棂，落在了一本厚厚的书，我伸手把它记下来，这是世界著名的——“简爱”我通过页面翻转，使产品开始阅读。

这本书研究主要问题讲了，一个企业失去自己父母的孤儿——简小姐被寄养在姨妈家里，受尽了欺负，后来被送到了作为一所农村学校，在那里度过了整整7年的漫长学习生涯。她逃出了一些学校学生当了一名幼儿家庭教育教师，又经历了人生中的种种坎坷、曲折，但她坚强、勇敢地去面对，最终过上了社会幸福美满的快乐工作生活。

这本书给我印象最深的是简小姐，虽然她是个小人，但她敢于面对生活，并帮助独立、自信和勇气，而不是普通人能做到的，特别是当简和他的主人知道主人有妻子，仍然存在于世界上时，她得到了一个令人惊讶的消息——主人的妻子是个疯子，被锁在房子里，简选择离开。打包后，她寻找了一种新的生活方式。

从这里，我想起了几天前在电视上看到的，某人的丈夫离家出走，另寻新欢，心烦意乱，冲动，跳楼自杀。这不仅对我们不利，对我们所爱的人也是很痛苦的，所以我们应该学着像简一样独立，而不是像电视上的那些人一样自杀。如果我们学会独立面对所有的后果，毕竟是好的，自杀只能带来痛

苦。

让我们学会独立，坚强，勇敢的生活吧！