稻盛和夫设立具体的目标读后感(汇总6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇一

《目标》是一本企业管理小说，其作者高德拉特博士是以色列物理学家及企管顾问，他与科克斯合着《目标》，大胆地藉着小说的手法，说明如何以近乎常识的逻辑推演，解决复杂的管理问题。因为运营管理最典型的代表就是制造业，因此《目标》为读者设置一个场景，就是一个频临倒闭的制造业的一个工厂。

作为工厂厂长的主人公罗哥正在为了工厂的生存而焦头烂额。这个工厂的主要问题出在生产流程上，产品经常是没有在规定的时间内出厂，而且有些定单最长的耽误了差不多六个月，工厂的经营每况愈下，上司给罗哥三个月的期限如果工厂不见好转就要关闭工厂。罗哥在这种情况下想起了他的大学物理教授钟纳，于是打电话向教授请教。在钟纳教师的引导下，罗哥终于抛弃过去单纯把降低成本作为工厂经营目标的错误观念，转而把目标转移到盈利上来。之后，在这一目标的引领下，罗哥发现了工厂生产流程中存在的瓶颈，并且找到了解决瓶颈的方法。最后，罗哥挽救了工厂并获得了提拔，并且他原来岌岌可危的家庭生活也获得了新生。

作为一本小说，《目标》的情节设置和人物刻画也是相当完整的，主人公的工作和家庭是推动情节发展的两条线索，小说里的许多人物我们也很容易的就能在身边找到原型，因此读起来相当亲切。当然，《目标》最突出的贡献就在于它以

浅显易懂的方式讲述了一个管理思想，并且这一思想不是简单的灌输给读者，而是以主人公罗哥的角度出发，解决了一个又一个相关联的问题，使读者带入其中，与作者互动，有一种自己解决了问题的感觉，自然而然的接受了作者的思想。

一是要辨别真正的常识是什么。

书中钟纳教授将问题层层分解，最后我们发现问题的答案往往只是我们所知道的常识，但是这些常识却被其他一些似是而非的常识所掩盖。很多时候看问题的角度非常重要，人们往往从定势思维去看一个问题，习惯于人云亦云，无法看出问题真正的起因。书中打破了人们注重成本和生产效率的旧观念，提倡应该更关注有效产出、存货和营运费用。而现在大多数企业比以前更加关注盈利能力和现金流，证明了这一思想的正确性。

二是要设定正确的目标。

在书中，钟纳向罗哥问的第一个问题就是“工厂的目标是什n□”□在书中，工厂的员工很辛苦的工作甚至加班，管理阶层大量的运用正确的企管知识在进行管理，注重提高机器运转率，以大批量生产或采购原料来降低单位成本，节省单位人工成本等等，但是这些看似能提高生产效率的正确的做法，却导致了工厂的危机。其原因就在于一开始设定的目标是错误的，导致了后面的工作做得再好也没有用，反而越做越错。当罗哥在钟纳的帮助下找到了工厂真正的目标之后，才使得工厂的经营向好的方向发展。

三是要善于发现并打破系统的瓶颈。

系统中的瓶颈决定了系统的可能产量，因此要提高系统的产量必须从瓶颈入手。首先，是找出系统的瓶颈，然后充分利用瓶颈，由非瓶颈配合瓶颈，如果在原有的体系里无法进一步对瓶颈进行利用时，就要打破瓶颈，之后再去寻找下一个

瓶颈，从而实现持续不断地改善。

书中举的例子是生产线上的有形的瓶颈，但是其实瓶颈也可能是无形的，例如原有的管理方法、制度、流程或政策等，无形的瓶颈比有形的瓶颈更难以发现，也更需要我们发现。无论是有形的还是无形的瓶颈，都是因为长期的习惯惰性形成的，使得人们往往视而不见，因此我们必须不断追求变革创新，努力打破一个个的瓶颈。

四是要有整体观念。

为了解决复杂的问题，我们通常习惯把问题加以分解，把一个完整的流程拆分为零散的部分，然后分配人员各自负责一部分。这虽然能够使复杂问题容易处理，但是却使得各部分只关注自己的任务，而不了解这一部分工作对全局的意义所在，有时候局部最优的决策反而会影响整体绩效，导致组织内部的冲突。比如保险公司过于注重推销人员对招揽新客户的考核，导致推销人员不注重维护老客户，造成老客户大量流失，反而影响了公司的盈利。

五是要建设优秀的团队。

书中的罗哥其实也是幸运的，因为他手下有一支优秀的管理团队，能帮助他做出正确的决策。起初，工厂的管理层也是为了赶进度加班加点，焦头烂额，大部分的会议都只是处理紧急情况。但是，在罗哥做出了新的决策之后，管理团队虽然有一些疑虑，但是并没有对此进行抵触，而是迅速进行了改革，摆脱了这种情况。之后他们能够互相启发，各个部门的成员从各自不同的领域为工厂改革出谋划策，一旦确定方向，就立即付诸行动，最后，当改革成功之后，他们又能够提出各自的继续巩固和完善系统的方向，并主动要求承担责任。所以，人是最宝贵的资产，一个热爱自己的组织，热爱自己的工作的团队是做好工作的基础。反观许多公司变革失败，其原因就在于组织内部成员互相推诿牵制，争夺私利，

而不是从大局出发思考问题。

六是要做好沟通。

要进行变革进必须得到各个利益群体的支持，所以就必须进行有效的沟通。罗哥为了挽救工厂采取了新的措施，分别争取到了工会、管理人员、上司等的支持，否则他只凭一己之力是不可能扭转局面的。另外，罗哥与妻子茱莉的婚姻危机也是借由沟通而解决的。一开始茱莉抱怨与丈夫聚少离多，后来因为缺少丈夫的关爱而离家出走，直到最后他们加强了两个人之间的沟通，婚姻才得以继续。

我们身边的一些公司确实存在着书中提出的一些问题。比如组织内对员工的考核过于重视完成工作量，却无法将员工的工作与组织的目标统一起来，员工们工作负荷很大，整天忙于完成工作量，即丧失了工作的激情和发展的积累，又无法保证工作的质量和良好的客户关系。虽然表面上工作的成果一年比一年大，但是组织真正的目标却没有完成实现，因为组织的瓶颈不在于具体的工作而在于组织的发展思路和政策。因此组织的决策者应该应该从长期发展的角度来制定组织目标，改变这种追求单一工作量增长的考核模式，更加注重人的发展，从而为组织的长期发展奠定良好的基础。

《目标》虽然是写给决策者看的，但是一般读者看完仍然会有所收获，因为《目标》里的思想，不只是能用于生产流程，对平时的工作和生活同样有着指导意义。现在大家都忙着工作，忙着过日子，有时候往往忘记了生活真正的目标是什么。人生目标和工厂不一样，不能只是赚钱，而是要创造美好的世界，美好的生活。另外，人生中面临的问题有很多，平均分配力量去解决是不行的，而是必须集中力量解决瓶颈问题，如果瓶颈问题没有得到解决，就会影响整个人生进程。解决好人生瓶颈，才能顺利的实现创造美好生活这一人生目标。

当然，《目标》一书也有一些缺点，比如情节简单、假设前

提太多（主人公是厂长、产品不愁销售），为了突出问题而有些脱离实际，也没有涉及生产中其他问题（比如创新、人力资源等），一些思想在现在看来比较落后（比如现在企业更加关注的不是资产负债表而是利润和现金流），但是瑕不掩瑜，《目标》仍然是一本很值得一读的好书。

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇二

为全面贯彻国家安全生产法律法规和省委、省政府关于做好安全生产工作的总体要求，进一步落实企业安全生产主体责任和政府部门安全生产监管责任，加强对安全生产工作的领导，确保完成全县本年度的安全生产工作任务，县政府对各乡镇人民政府、县安委会成员单位和生产经营企业实施安全生产工作目标管理责任制，各责任单位必须履行以下安全生产工作职责，完成安全生产工作目标任务。具体内容如下：

一、安全生产工作责任目标

乡(镇)人民政府要严格按照《中华人民共和国安全生产法》、《辽宁省安全生产条例》等相关法律法规及国家和省关于加强安全生产工作的一系列指示要求，切实履行安全生产“属地管理”职责，采取有效措施，促进本乡(镇)的安全生产工作。具体要求主要有：

(一)组织领导与法制建设

1.贯彻执行国家有关安全生产的方针政策和法律法规，加强对部门安全生产工作的领导，对县委、县政府和县安委会的各项安全生产工作部署高度重视，做到行动迅速，及时贯彻落实到位，认真履行职责，做好事故防范工作。

2.将安全生产工作列入本乡(镇)的重要工作日程。全面落实安全生产工作例会制度，定期召开安全生产工作会议，、部署安全生产工作，研究、协调解决本乡(镇)安全生产工作中

遇到重大问题。

3.加强安全生产“十二五”规划目标任务落实工作。制定《安全生产“十二五”规划中期评估报告》。

4.深入贯彻落实《国务院关于进一步加强企业安全生产工作的通知》(国发??23号，以下简称《通知》)、《国务院关于坚持科学发展安全发展促进安全生产形势持续稳定好转的意见》(国发??40号，以下简称《意见》)文件精神，以落实企业安全生产主体责任为重点，继续深入开展“安全生产年”活动。

5.认真落实安全生产“一岗双责”制度。按照《通知》、《意见》和《绥中县安全生产责任分工》中关于乡(镇)人民政府安全生产责任的规定，各乡(镇)行政主要负责人是本乡(镇)安全生产工作第一责任人，对安全生产工作负全面领导责任;分管安全生产工作的负责人对安全生产工作负综合监管领导责任;其他负责人对分管业务工作范围内的安全生产工作负直接领导责任。

(二)安全生产监管和基础工作

1.按规定完成县委、县人民政府和县安委会各阶段布置的安全生产工作任务，按时向县安委会办公室报送工作材料。

2.督促辖区内企业建立健全安全生产责任制。根据本责任书制定安全生产工作目标，层层签订责任书。

3.加强目标管理日常考核工作。每月按时将安全生产目标管理工作情况上报至县安委会办公室。

4.强化安全监管工作。突出抓好重点行业、重点企业、重点部位安全防范，全面推进安全监管工作创新。

5.每季度组织开展一次安全生产大检查活动。全国、全省、全县重要会议、重大活动期间和节日长假期间，组织开展安全专项检查活动和督导企业加强自查自纠工作，全面排查治理存在的问题和隐患。与此同时，按时向县人民政府和县安委会报送各类专项行动工作总结等材料。

6.大力支持、加强乡(镇)安全生产监管机构和执法队伍建设，落实编制人员、经费、器材、装备和办公场地等，着力提高群防群治能力。

7.进一步加强安全生产宣传教育工作，充分利用“安全生产月”、“安康杯”等活动宣传安全生产工作，广泛开展安全生产、应急避险和职业健康知识进企业、进学校、进乡村、进家庭宣传教育活动。

(三)隐患排查与专项整治

1.配合上级监管部门持续深化安全生产“打非治违”专项行动及非煤矿山、道路交通、危险化学品、烟花爆竹、海洋渔业、建筑施工、特种设备、消防、冶金等重点行业领域专项整治，督促企业开展安全标准化活动。

2.建立健全隐患排查治理长效机制，督促辖区内企业自行全面、彻底排查治理安全事故隐患，督促企业对排查出来的隐患进行治理，并跟踪隐患整改情况。及时将隐患信息及整改情况汇报给上级监管部门。

4.严格执行建设项目安全设施和职业卫生“三同时”制度。及时向安全生产监管部门抄送新建、改建、扩建项目(工程)清单。

(四)应急救援与事故统计

1.加强应急救援体系建设，进一步完善本乡(镇)生产安全事

故应急救援预案，督促企业依法编制事故应急救援预案，并在评审合格后报安全生产监管部门备案。

2.督促有条件的企业依法建立应急救援队伍，落实应急救援人员，配备应急救援器材和装备，并落实应急救援预案涉及的救援责任单位和责任人，保证应急救援启动所必需的人力、物力和经费。

3.发生生产安全事故时，按国家和省事故管理的有关规定，及时如实逐级报告事故情况，并迅速组织事故救援，配合安全生产事故调查处理工作。无迟报、漏报、谎报、瞒报事故情况。

4.加强事故统计工作。按规定时限上报各类统计数据，做到及时、准确、全面。

(五)安全生产宣传工作

1.深入开展安全生产宣传教育活动，按照县安委会和上级主管部门的工作部署，组织开展“六五”普法宣传教育，“安全生产月”、“安康杯”、“保护生命、安全出行”等群众性活动，协调主流媒体宣传安全生产工作，广泛开展安全生产、应急避险和职业健康知识进企业、进学校、进乡村、进家庭宣传教育活动。

二、生产安全事故控制目标

1.坚决杜绝造成人员死亡的生产安全事故，继续降低事故总量。

2.坚决杜绝较大及以上或性质严重、影响恶劣的生产安全事故。

三、年度考核说明

县政府对安全生产工作实行年度考核，考评情况将作为县政府年度安全生产奖惩工作的重要依据，并作为干部政绩考核的重要内容。对考核成绩优秀的单位及在安全生产工作中做出突出贡献的个人给予适当奖励;对考核不合格单位及相关责任人给予严厉惩罚，对相关责任人实行“一票否决”，当年内不得晋升职务，取消一切评先选优资格。发生生产安全事故造成人员死亡的，由事故调查组严格按照“四不放过”原则对相关责任人进行问责，构成犯罪的，移送司法机关依法追究刑事责任。

人民政府责任单位：

代表：代表：

20__年月日20__年月日

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇三

这是艾利．高德拉特博士用小说的口吻、构架来叙述说明“如何以近乎常识的逻辑推演，解决复杂的管理问题”的一本企业管理的书籍。主要介绍制约理论，即处理生产过程中的瓶颈问题。高德拉特博士抛弃晦涩难懂的语言，用通俗的文字，向我们阐明了简单有效的企业管理知识。

“晴天霹雳”，故事的开篇是由一个麻烦开始的’。

罗哥是一个濒临倒闭工厂的厂长，非常不喜欢事业部副总裁皮区这个同事的做派，更加不欢迎他到厂子里来的，而事实上皮区的到访也确实给工厂管理带来了“麻烦”。也就是从这个麻烦开始，工厂的一系列问题逐渐暴露在我们面前：他们是一家本该运营良好的工厂，有技术、有最好的数控机床、有机器人、还有完善的电脑系统；他们有一批好员工，积极向上，上下级关系也不错；生产材料没有问题，市场也确实需要他们的产品。但是就是这样一个工厂，却因为混乱的管

理状态，无序的生产秩序，较高的生产成本，较长的交货周期，大量积压未完成的订单等等这些问题，使得工厂处于一种很危险的状态。直到今天，这个他不喜欢的事业部副总裁皮区的到来，给了他一个三个月的期限：“如果不能扭亏为盈，就要关掉工厂”。才迫使他停下来，仔细思考到底如何解决问题。（也许我们的生活也只是少了一个“三个月的期限”，所以，保持一个清醒的头脑，要会停下来思考。感应一下危机，重新审视一下自己的目标，想想该怎么办，我们会过得更好）。

罗哥在老师钟纳的帮助下，找到所有企业的基本目标，即赚钱，所谓采购的成本效益，生产高质量的产品，提高市场占有率和顾客满意度等都不是目标，只是达到目标的手段而已（课上餐饮店的事例，其实我们要解决的也是这个问题即把该赚的钱赚回来，企业最终的目的是赚钱）。

罗哥下决心扭亏为盈，保住工厂。钟纳告诉罗哥用一套新的方法衡量工厂是否具有生产力，这套方法包括：

1、有效产出；

2、存货；

3、营运费用；三个指标。

罗哥和同事们将工厂的所有活动都归结到对这三个指标的影响。钟纳还告诉罗哥，生产过程中并存着“依存关系”
和“统计波动”两个现象，对工厂有重大影响。在和儿子大卫远足的过程中，罗哥得到一些启示，明白了限制企业生产效率的制约因素，以及企业生产过程中的依存关系和统计波动的影响。于是罗哥在和工厂员工的通力合作下，找出瓶颈，挖尽瓶颈的潜能，平衡流量而非产能，取得了阶段性的胜利。接下来，由于过度专注瓶颈资源，导致非瓶颈资源的脱节，罗哥和同事们有进一步进行了多项改革，最终打造工厂成为

事业部，而罗哥也成为事业部的主管。在上任之前，为了成为一个优秀的主管，管理好整个事业部，他和同事总结扭亏为盈的经验，并将之概括成流程步骤：

步骤一，找出系统的瓶颈。

步骤二，决定如何激发瓶颈的潜能。

步骤三，其他的一切配合上述决定。

步骤四，瓶颈松绑。

步骤五：假如步骤四打破了原有的瓶颈，那么就回到步骤一。

他还明白到一个主管需要的管理能力，即是能回答三个问题：

1、应该改变哪些事情？

2、要朝什么方向改变？

3、要如何改变？

整部小说脉络分明，有危机，有冲突，有矛盾，也有峰回路转的起伏。读完这本小说，我感触较深的地方有以下几点：

首先，一些我们观念中根深蒂固的东西，不见得是唯一正确的。在书中，钟纳用了三个不同于会计体系的指标：有效产出，存货，营运费用，来支撑企业管理的目标。这三个指标涵盖了企业现有资产及运营活动中的所有项目。书中的事业部管理者一直强调低成本，我们也很乐于相信低成本意味着高利润，而成本升高则会损失利润，但是小说却用实际的例子告诉我们，就算减少生产的批量，某些工序需要增加准备时间，在现有的会计制度下貌似增加了成本，但事实上却为企业赢得更大的收益。另外，我们一直认为存货是企业的资产，因为它为企业所有，并会给企业带来收益，但是书中却

将之化为债务，细想之下这种观点很有道理。所以，本书颠覆了一些我们本以为是真理的观点。

其次，很多复杂的事情，可以用简单的常识来解决，或者说，常识其实并不平常。在企业中，我们为部门，为团队，甚至为个人定下了很多目标：采购物美价廉的原材料、生产高质量的产品、提高员工工资福利、争取更大的市场占有率等等。其实，企业的目标很简单，而且只有一个，就是盈利，就是赚钱！而这个，是普通大众都明白的道理。其他如降低成本、增加顾客满意度等不过是实现目标的手段罢了。另外，在小说的最后几节中，罗哥苦苦寻找管理者需要的能力，最后他得出的结论是：归根结底，企业管理中错综复杂的事情，企业管理者需要具备的各种各样的能力，都不过回归了常识。

再次，老师钟纳教导罗哥的方式，不是直接给出答案，而是通过提问，让罗哥自己思考并得出答案。这是古希腊哲人苏格拉底著名的指导方法：只问问题，不提供答案，要学生自己思考、摸索、假设，以行动印证，最后找出答案。我想钟纳是个睿智的老师，他通过这种方式，授之以渔，让罗哥在寻找答案的过程中真正地有自己的思考，真正地明白问题的实质，使之在以后的问题前能灵活运用，而不是简单地告诉他答案。

最后，我欣赏小说中人与人交往和沟通的方式。在工厂里，罗哥也和他的下属相处愉快。他并没有因为自己是厂长，而要求他的下属完全听命于他，他知道自己的力量是有限的，需要借助团队的力量，才能让工厂扭亏为盈。

总言之，《目标》是一本很有价值，很值得一读的书。读这本书，给我最大的收获就是如何管理、思考以及向目标进发。这对我的生活，学习以及以后的工作都会大有裨益。

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇四

《目标》一书是由以色列物理学家高德拉特以小说的形式写的一本企业管理类的小说，可能也正是这种独特的身份和视角才铸就了此书的不同凡响。故事讲的是一个濒临倒闭工厂的罗哥，在面对严重延迟交货，生产效率低下等问题时，如何在物理学家钟纳的指引下，通过与自己的团队一起努力，发挥团队精神，各司其职，找出了挽救工厂的方法，并提高生产效率，降低生产成本，最终转亏为盈的故事。看的虽然是小说，却不仅仅是小说，而是企业管理的著作。

首先，提到高德拉特，当然就少不了他的约束理论□theoryofconstraints□toc□□其基本理念是：限制系统实现企业目标的因素并不是系统的全部资源，而仅仅是其中某些被称之为“瓶颈”的个别资源。约束理论认为，系统中的每一件事都不是孤立存在的，一个组织的行为由于自身或外界的作用而发生变化，尽管有许多相互关联的原因，但总存在一个最关键的因素。找出制约系统的关键因素加以解决，起到事半功倍的作用。管理的艺术就在于发现并转化这些瓶颈，或使它们发挥最大效能。约束理论就是一种帮助找出和改进瓶颈，使系统（企业）效能最大化的管理哲理。文中罗哥通过跟自己儿子远足，然后运用逻辑推理来玩火柴的游戏，从而得到了工厂的管理问题——有效产能是由瓶颈制约因素决定的，也为此做了更加形象，有力的解释。

忙碌并不代表有效率。忙碌有时只是一种表面现象，和效率没有必然的联系。只有在明确了目标之后，伴以专注和坚持的精神，以及不断改进和创新的方法，才有可能真正做到高效率。文中也通过现实证明了，只要所有环节各自能做到最好，企业整体必然会有最大改进的观点是不正确的。所以，单单个别改进每个环节，往往事与愿违，必须集中有限的资源用在整个系统的瓶颈，才能达到最大的效益。也再次证明了toc约束理论的实用性。

罗哥虽然是在钟纳的指引下渡过了难关，但他本身也是个优秀的领导者。生产线是一个庞大的系统工程，仅靠罗哥一个人是不可能完成这一工程的，更不用说提高业绩了。但是罗哥善于借助手下的力量，善于沟通，和员工一起思考，一起讨论，从而让手下也倾注全部热情来拯救工厂，找出问题的本质。也正是因为有了生产经理唐纳凡的调度、会计刘梧的核算、史黛西的存货控制和雷夫的电脑模拟等，才使得罗哥能够在一个濒临倒闭的工厂里，运用toc制约法取得起死回生的奇迹。

本书中传达的并不仅仅是toc约束法的思维理念，同时告诉我们作为一个企业的管理者，不仅要知道需要改变那些，朝什么方向改变，更要勤奋的思考如何改变。同时要善于处理职场中的人际关系，平衡好上下级关系，更要平衡好事业与家庭的关系。（书中也有写到主人公罗哥与妻子之间的情感问题，已婚的同事也可以从中学习一下婚姻的经营方法。没想到结婚还有这好处，看本书还多了一层感悟，多学一样。）

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇五

即使成功，也只是事业的成功而已。人生的成功，在经营好事业的同时，也要学会经营家庭。这也是高德拉特博士希望通过《目标》一书向读者传达的另一个真理。作为整部小说的另一条辅助线索，罗哥与茱莉的婚姻危机也如同工厂的命运一般，先是面临分裂，而后经过两人的努力慢慢转危为安。如果也用制约法来分析二人的婚姻危机的话，那么出现危机的瓶颈就是“沟通”。开始从茱莉抱怨与丈夫聚少离多，到中段因为缺少丈夫的关爱而离家出走，都是由于两人的沟通出现了问题。到后来，罗哥学会了向茱莉倾诉工作中的烦恼、茱莉也试图学着去帮助丈夫的时候，二人产生了良好的沟通，危机也就烟消云散了。也许现实中的家庭问题并不如罗哥与茱莉面临的问题这么简单而易解，但是，如果用心去思考导致问题出现的关键所在，相信任何矛盾都是可以化解的。

答案当然是有，而且很多。前一段时间我与软件开发人员一起调研电子档案扫描工作流程就是一个典型的案例，本人也感触良多。我们单位需要扫描来此登记的所有企业的书式档案，这是作为电子化办公的一个重要组成部分，而每年的企业年检集中在上半年的三个月时间内，在这一阶段会产生将近5000份书式档案，而要求扫描入库的截止期限很短，这就造成了大量的档案堆积，即使加班加点干往往都要超出预期好几个月，严重影响了电子化办公的开展。通过对整个档案电子化流水线的调研我们发现，高速扫描仪能够做到1分钟扫描60页，而且一个人就可以完成。扫描进去的图像需要质量检查，而一个人对60页的质检工作需要用时5分钟。也就是说，扫描一个小时的档案量，需要用一天去进行质量检查才能入库。而质量检查又是必不可少的环节，而且是最重要的环节，每一页图像到了这个环节都会进行去黑边、摆平角度、去污迹等重要操作，因此不能苛求减少质检时间。毫无疑问，质量检查是整个档案扫描工作的瓶颈所在。根据制约理论，我们应该减少利用扫描仪扫描档案的人手，转而增加质检岗位操作人员，在总的操作人员数量相对固定，也不可能增加的情况下，这种应对方法可以说是杯水车薪。虽然收效甚微，但是总归是已经尽力做到了瓶颈环节的最大产能。在人员不可能增加的前提下，唯一能够解决瓶颈产能问题的方法，就是利用软件手段，减少每一页档案文件的质检时间。经过讨论，在下一步档案扫描软件的更新换代中，我们将会把质量纠正检查这一环节的智能化、高效化作为重点进行开发，以最大程度提高该制约因素的工作效率。通过这次调研，我深刻理解了瓶颈的含义，正是许许多多的这种制约因素的存在，才会让我们感受到了工作中时时存在的压力。然而，当我们掌握了寻找制约因素、解决制约因素的方法后，再来面对这种压力，又是如此的轻松与惬意。

最后，用《目标》全文最后一段中刘梧的一句话来做个总结：“我们都应该做自己的钟纳。”

虽然这篇读后感写完了，但是我深深地感觉到，我对《目标》

的感悟只是刚刚开始。

稻盛和夫设立具体的目标读后感篇六

《明确你的目标》给我们讲了这样一个故事，有一位父亲带着三个孩子，到海边去捕鱼。

父亲问老大看到了什么，老大回答说看到了渔网、鱼，还有大海。父亲摇摇头说不对。他以相同的问题问老二。老二回答说看到了爸爸、大哥、弟弟、渔网、鱼，还有大海。他还是说不对。他又以同样的问题问老三。老三回答说：“我只看到了鱼。”他高兴地说答对了。

一发子弹只能打一个靶，我们也只能朝一个方向前进。这个故事让我懂得了要获得一定的成就，就一定要搞清楚自己的人生目标是什么。有了目标，也就有了方向。朝着这个方向努力，就会看到成功的希望。我一定要向故事中的老三学习！