

泥孩子读后感(实用8篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

泥孩子读后感篇一

在放暑假前，老师向我们推荐了一本书《水孩子》。没过几天，我就到育才书店买到了这本书。

《水孩子》的主人公是一个名为汤姆的扫烟囱的孩子。他的师傅不管汤姆有没有犯错，基本上每天都要打他。后来，在仙女的魔法下他变成了一个水孩子。他历经艰辛找到了仙岛，在这里，汤姆学会了宽容做人，还改掉了很多坏毛病。最后它不远万里去拯救他的师傅，完成一生的使命后回到了仙岛，开始了幸福的生活。

这本书讲述了汤姆从一个调皮捣蛋的坏孩子变成一个勇敢，聪明，懂事的好孩子。

为什么汤姆能变成好孩子，就是因为他有颗善良的心。他做错了事情，勇于承认，努力改掉那些坏习惯。他不计较原来师傅对他做过的事情，不远万里去拯救师傅。

读完了这本书，我知道了一个人善良的本质，真诚的人品是多么的重要！

泥孩子读后感篇二

读了《水孩子》这本书以后，知道汤姆是一个不爱卫生，没有教育，自私，爱撒谎的孩子。

有一次，他跟师傅格兰姆斯去哈特荷佛府中干活。在这豪华的宅邸中，他无意的闯进艾莉小姐的房间，被眼前的干净，整洁，美丽惊呆了。

艾莉小姐被肮脏的汤姆给吓坏了，她发出了一声惊叫，汤姆匆匆离开。他身后的庄园一片混乱，大家都追他，都以为他是小偷。汤姆没有办法，就奔向森林。一个好心的老太太收留了他。在梦中有一个小姑娘向他喊道：“你真脏，快去洗洗吧！”

当汤姆洗澡的时候他发现自己的身体有4英寸长，就像水蜥蜴一样，原来是仙女把他变成了水孩子。仙女教导他用自己的眼睛去看，自己动手去做事情。

在仙女的指引和惩罚下，汤姆遇到了许许多多的奇怪事，变成了一个善良勇敢的孩子。

汤姆的经历告诉我们，自己的事情自己做，什么事情都自己去体验。让我们向汤姆学习吧！

泥孩子读后感篇三

这本书主要讲述了这样一个故事：有一个叫汤姆的扫烟囱的孩子，他的老板叫格里姆斯，格里姆斯对汤姆很不好。有一天，汤姆在去洗澡时变成了一个水孩子，水孩子是生活在水里的，他们要用腮呼吸，所以汤姆的脖子周围长出了腮。他能够在水里吸气、吐气、跑步、行走·····，做我们常人无法做到的事。而且，水孩子们也有老师，他们有仙女教员，他们那儿也有美味可口的冰淇淋、蛋糕和水果，总之，陆地上有的食物那儿都有。可小汤姆并没有得到冰淇淋，也没有得到蛋糕，他得到的是一颗冰冷而坚硬的小石头！你知道为什么会这样吗？因为小汤姆很淘气，一会儿去吓吓小螃蟹，一会儿搞破石蚕的门，一会儿又去将小石子放进海葵的嘴巴里，让他们以为是美味的食品。在汤姆被惩罚仙女教育过后，

他很快就改正了，从此以后他再也没有去吓唬小螃蟹，也不再在海葵的嘴巴里放石子和搞破石蚕的门了。他变成了一个好孩子。可他后来又忍不住偷吃了食物，在仙女的帮助下，他又改正了，并且再也没有淘气过。

我喜欢这本书，因为它生动有趣，让人百看不厌，还说明了这样一个道理：人要善良，不能淘气，不能欺负别人，否则会受到惩罚。这句话我一直铭记在心里。

这本书讲的内容是：小汤姆是个孤儿，一直和他的师傅格里姆斯住在一起，他们是个扫烟囱的，经常为别人清扫烟囱，可挣不了几个子的钱。

一天，汤姆和师傅一起去哈特霍福庄园(英国有名的庄园)打扫烟囱，打扫完时汤姆嫌着没事，便爬进一个富人家的烟囱，钻到了富人家里，这时，他被一位漂亮的女孩给看呆了，觉得她很美，可保姆一进来，女孩认为他是个小偷，便大声喊捉贼，一伙人向汤姆追来，汤姆拼命地逃跑，便逃到了一位老婆婆的家，老婆婆很善待他，给他水果吃，汤姆吃着吃着就睡着了。当他醒来时，他的灵魂发现他的尸体在水中飘来飘去，他认为自己死了，但他并没有事，尸体飘到了一个仙女那里，仙女将汤姆的灵魂附体，把他变成了水孩子，来到了水孩子家。变成水孩子后的汤姆看见其他的水孩子像鱼儿一样在水里自由穿梭，非常欢快……后来汤姆翻山越岭，穿越了大海，过了种种难关，成为了一个坚强的男子汉，当仙女们给汤姆找了一个妻子，她叫爱丽，汤姆娶了她，从此过上了幸福的生活。但是，天上原来三颗天狗星在汤姆娶妻时烧坏了，害得人们没有热天，汤姆只好把他小时候的小狗放上去代表它。

这告诉了我们一个道理：人要坚强，克服困难和挫折，才能像汤姆一样成为顶天立地的男子汉，娶到一个好妻子。

泥孩子读后感篇四

腊月二十三那天，北京的习俗是过小年要吃饺子。尼莫爸在外面有饭局，快到吃晚饭的时间了，我自己在厨房里煮饺子，尼莫在客厅玩儿乐高。

这时窗外有人开始放鞭炮，声音很响，尼莫冲进厨房，一把抱住我的腿，声音颤抖的说：妈妈，我害怕。

我赶紧关火，抱起尼莫说：妈妈知道了，这是放炮的声音，今天是小年，大家放炮庆祝呢。

尼莫把头扎进我怀里，说：妈妈保护我，放炮的声音太响了，我害怕。

我拍拍尼莫的后背，安慰了一会儿，尼莫的注意力被饺子吸引了，开始看我煮饺子。

想起来尼莫每次听到类似的声音，比如会发声的电动玩具，打雷的声音，都会很紧张。

尼莫一岁半时，我们在颐和园玩儿，北宫门门口有个卖玩具的奶奶，把一个黑色的眼镜儿和大鼻子模具套在自己的眼睛和鼻子上，用嘴巴一吹，伸出来一个大长舌头，还伴随着吹哨子的声音。

奶奶看见尼莫走过来，对着尼莫突然吹了一下，尼莫浑身一哆嗦，哇的大哭起来。我赶紧把尼莫抱走了，尼莫死死的把脑袋埋在我的肩头，走出公园很远都不敢抬起来，我告诉尼莫，我们已经出来了，看不到卖玩具的奶奶了，尼莫才怯怯的抬头，满脸的泪水。

此后，我们每次去颐和园我都避开北宫门，因为那个奶奶每天都在公园门口卖玩具。偶尔必须经过，我会让尼莫远远的

等着，我自己先过去告诉那个买玩具的奶奶，请她等我们走过去再示范她的玩具。即使这样，尼莫远远的听到奶奶发出吹哨子的声音，还会非常紧张。

尼莫是个活泼好动，热爱探索的孩子。他对声音的敏感也让我很困惑，上网咨询了育儿专家，答复说可能是“统感失调”，原因是婴儿期缺乏皮肤接触，抱得太少，爬行不够。

听到这个答复，我反而很确信尼莫不会是统感失调，他出生以后，每天都尽量多的做抚触，抱得也不少，尼莫七个月开始爬行，我更是充分提供条件让尼莫更多的爬行。

那么原因究竟出在哪儿呢？

百思不得其解的时候，我在《孩子：挑战》中读到这样一段话：“我们有必要区别一下惊吓和恐惧。一个年幼的孩子突然听到一声巨响或者摔倒了，他会受到惊吓，这是个很短暂的瞬间反应。而恐惧是第一次受到惊吓体验的延续。只有当父母也被同样的事情惊吓，并且无法摆脱自己受到的惊吓，孩子受到惊吓的体验才会发展成恐惧。也就是说，如果父母当时保持冷静和从容，那么受到惊吓就仅仅是一次经历，而不会发展成孩子的恐惧”“一个孩子忽然面对一个陌生的、他觉得害怕的环境，这时他有几个选择，他可以停下来看看大人怎么做，可以撤退或逃避，也可以利用恐惧”“如果大人小题大做，很可能就开启了他利用恐惧的旅程。大人讲话的语气、对这件事情的反应，引导着恐惧是否继续发展。大人们表现出过度焦虑，于是孩子发现害怕能够引起成人这么大反应，这多么令人惊讶！而这只是个开始，接下来有可能是更多的害怕、更大的反应、甚至是过分的关注，以及被抱起来的各种安慰，而这个恐惧能够很有效的引起大人的剧烈反应”

我仔细的回忆，记得尼莫还不到一岁的时候，有位邻居家的的小哥哥玩儿电动警车，尼莫好奇的在旁边观察，小哥哥热情

的把小警车放在尼莫手里，并顺手打开了警笛开关，尼莫吓了一跳，赶紧松手。小哥哥还热情的把玩具车往尼莫怀里塞，我赶紧拿开，说”宝宝害怕了，他不喜欢这个声音，你自己玩儿吧“说着我就抱着尼莫赶紧走了。后来还发生过类似的情形。

我觉得有可能是我过度的反应造成了尼莫的恐惧。

接下来的几天，鞭炮声时常会响起来。尼莫还是很害怕，每次都冲过来说：妈妈，我害怕放炮的声音。我真心的鼓励他、表达出对他的信任：妈妈听到了，你能学会不害怕。尼莫尖叫着要求我抱抱时，我只是鼓励的拍拍他的肩膀。

这样做对我并不容易。这需要我摒弃传统的理念-----认为不理睬孩子这时的恐惧和痛苦是残忍。如果我不这样做，那么尼莫害怕大的声音的问题就永远不会解决。我们通常认为，当孩子经受苦难时，我们必须去安慰他。而实际上，我们这样做是在增加孩子的痛苦，孩子将继续保持自己的恐惧，以得到我们的同情和关注。

“如果我们的孩子觉得生活中充满了恐惧，他们就无法面对和解决问题。恐惧不但不能提高克服困难的能力，反而会降低这样的能力。一个人越担心害怕，就越容易招致困难和危险。然而恐惧却能很成功地引起他人的注意，让别人为自己服务。

没有哪个父母愿意看到自己的孩子受苦，但我们必须明白，苦难不可避免。事实上，勇敢的孩子所受的痛苦会更少。恐惧让痛苦增加、扩大，恐惧让当事人实际遭受的痛苦更加严重和剧烈。我们需要帮助孩子面对及接受疼痛和苦难。当我们被孩子的恐惧影响时，我们就会让孩子变得更加胆小。”

尼莫听到鞭炮声还会紧张，但是已经没有以前的反应那么强烈了，有时也会要求我抱他，但只是为了去看看窗外美丽的

烟花。

泥孩子读后感篇五

我用了几天时间，读完了《水孩子》这本书。

我对这本书充满了兴趣。书的内容是这样的：有一个穷苦的扫烟囱的孩子叫汤姆，他只和一个凶残的师傅相依为命。他一直过着被师傅虐待的生活。

他有很多缺点，是个很坏的孩子。有一次扫烟囱的时候，他被当成了小偷，他逃进了河里，被仙后变成了水孩子。变成水孩子后，他可以陪蜻蜓说话，和小鱼玩捉迷藏……他过上了无忧无虑的生活。

不久，他踏上了闯荡大海的旅途。他不畏艰辛，走了很长的路，终于来到了大海。在惩恶仙人的帮助下，他改掉了坏毛病，并且不计前嫌地解救了师傅，最后变成了一个正直勇敢的小伙。

泥孩子读后感篇六

这是一本有好的书，我早就想阅读了，一直没有时间，借此机会细读了一遍，给我带来了很多感悟。

我读了一本名叫《水孩子》的书。本文的主人公是一个叫做汤姆的孩子。

他是一个扫烟囱的孩子，平时不爱干净，也不讲卫生，还满嘴的脏话，不过他却非常善良。有一天，他被别人当成小偷，于是就逃跑了。过了两座大山，他觉得自己热极了，就脱下衣服，跳进小溪里游泳，却一直没有上来。抓汤姆的人追上来看见那堆衣服，还以为他死了。其实他没死，而是被仙女变成了“水孩子”。

在海里的生活虽然无忧无虑，可是由于汤姆爱捉弄别人，也没有人愿意和他做朋友。后来在“福善仙女”和“惩恶仙女”的鼓励 and 帮助下，他成了一个真正的好孩子，并且帮助那些曾经伤害过他的人们改正错误。这让我想起了上次的事情。每次老师看见同桌在玩儿就打他一顿，并让我监督他。我的监督让他改变了许多，不仅上课不玩了，而且变得很热情。

通过阅读《水孩子》这本书让我明白了一个道理：当别人有困难时，我们应该去帮助他。

泥孩子读后感篇七

第一、尊重孩子的妈妈才能培养出懂得自尊的孩子。

儿童期的孩子有秘密，说明这孩子有丰富的内心世界，智商高，主意多。这样的孩子往往是“孩子头”，他常常会编造出一些“小秘密”，以吸引同龄的伙伴。少年期的孩子有秘密，说明他正从幼稚走向成熟，善思考，有独立见解，自尊心也在增强。进入青春期，孩子对成人的封闭性，对伙伴的开放性更显得突出。这些“小大人”似地孩子尤其需要得到尊重。

如果孩子从小就受到尊重，他便能懂得自尊，也会懂得怎样去尊重别人。那些对人彬彬有礼的孩子，肯定是在家里很受到尊重的孩子；那些蛮不讲理、行为粗野的孩子，在家里，一定得不到他人的尊重，甚至常常受到伤害。

如果你想把自己的孩子培养成为高素质的人，成为有教养的人，那么，你首先要做这样的人。要让孩子尊重你，你便应当先尊重孩子。

第二、孩子需要大人赏识。没有赏识就没有教育。

现在很多家长，不是用赏识的眼光去看待孩子的优点，而是用挑剔的眼光找孩子的毛病。最可怕的是用别人家孩子的长处，去比较自己孩子的短处，越比较越觉得自己的孩子不如人家的孩子。其实，你的孩子就是你的孩子，没必要总去和别人家的孩子比，只要你的孩子今天比昨天有进步，你就应该祝贺他，这就是母亲对自己孩子的赏识。盲目的比较，会产生许多不良后果，使你的孩子失去了自信。孩子会错误的认为，他的“灾难”是他的伙伴带来的，他不但不会产生像伙伴学习的愿望，反而结下冤仇，在他今后的生活中，将拒绝向别人学习。

被尊称为教育史上的哥白尼的捷克教育家夸美纽斯指出：“应当像尊敬上帝一样地尊敬孩子。”每个幼小生命仿佛都为了得到赏识而来到人间，谁也不是为了挨骂而活着。

第三、孩子渴求保护，家庭是孩子的港湾，爸爸妈妈永远不能对孩子说：“滚出去！”

第四、母亲在孩子心中种下自私的种子，尝到的将是无情的果子。

第五、培养责任感

1、给谁过生日

认认真真的给老人过生日。让孩子知道：自己的生日是“母难日”。你牢牢地记住自己母亲的生日，你的孩子就会牢牢地记住你的生日。你希望自己有个幸福的晚年，你就应善待你的母亲，你的婆母，你的长辈。

2、妈妈要常对儿子说：“一切全靠你了！”

对于男孩子，我们要尽可能地使用他们，要敢于把重担子交给他们，不要太庇护、娇惯他们。当妈妈的不妨表现的弱一

些，给孩子提供显示本事的机会。同时，也应该强调一下父亲对男孩子的影响。少年时期，男孩子主要受母亲的影响，而进入青春期后，儿子更易模仿父亲。父亲将是第一个引导儿子认识男人社会和走向男人社会的人。父亲的形象将牢牢地站在儿子的心里，成为儿子前进的方向和目标。

培养男孩子的责任感，父亲有义不容辞的责任。

3、种下责任的种子，只有对自己负责的人，才有可能对国家负责。

有些家庭里，每天早晨叫孩子起床、上学要经过一场“混战”。早上，孩子不肯起床怎么办？首先要让孩子明白，上学是他自己的事，爸爸妈妈没有义务替他包办一切。孩子刚刚入学，你可以送他一件礼物：一个可爱的、会叫的小闹钟，并告诉他：“以后你要跟小闹钟交朋友。每天早晨它一叫你，你就一定要起床，再困也得起来。妈妈爸爸不再叫你，上学迟到的话，由你自己负责。”这样坚持三五天，孩子的生物钟调整过来了，到时小闹钟一响，他会自己起床的。

我们替孩子做的愈多，照顾的愈周到，孩子们就愈是不会料理自己的事情。今天这些依赖性很强的儿童，注定会成为明日无能的父母！

在孩子幼小的心田播种下责任的种子，最重要的一点就是：让孩子自己决定。培养责任感的另一个办法：在家里要给予孩子参加劳动的机会和岗位。让孩子在家里有固定的工作，并且负责到底，有利于帮助他们了解生活、了解父母。

对孩子所做的工作，家长要给予认同，以赞赏作为给孩子的奖励。如果用金钱来奖赏孩子的劳动，最终会培养其浓厚的功利心。

第六、手拉手——当代孩子的伟大实践。从小窗口找到大世界

界，从对比中找到自己的责任，从互助中找到助人的快乐。

第七、快乐人生三句话：太好了！我能行！你有困难吗？我来帮助你！

泥孩子读后感篇八

在这个炎热的夏天，我读了一本书，叫《水孩子》。

这本书主要讲了：一个扫烟囱的孩子，变成了水孩子。他开心过，伤心过，也犯过错，但是，在仙女的指导下，经历了各种奇遇，最后长大成人。

水孩子从一个调皮的坏孩子变成一个勇敢、聪明、又懂事的好孩子。我觉得汤姆正确地面对自己的错误和缺点，不逃避，从点滴小事做起，不断改进与完善自己，这一点很值得我们学习。有一次，汤姆偷了仙女的糖吃，仙女很生气，故意施法让汤姆觉得糖越来越难吃，后来汤姆身上还长满了刺，他向仙人承认了一切，仙人原谅了他。我觉得汤姆敢于承认这点让我感慨好榜样。

读了《水孩子》我感触很深，以后我一定要想汤姆那样，向汤姆学习。