

朱子语类读后感 朱子家训读后感(汇总9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

朱子语类读后感篇一

这篇一百多字的《朱子家训》原来只是听说过，却从未看过。原来以为是很枯燥的文言文，读后才发现全篇以偶句连成，读来如金玉落地，颇具韵律之美，不仅不觉得枯燥，还令人爱不释手。反复吟读，更觉得蕴涵丰富，深意绵长。

“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁，即昏边息，关锁门户。”从第一句我便有一种亲切塌实的感觉，进而似乎看见一种田园般的悠然生活，与世无争，恬然自若，每日清晨，趁着清露沁人的凉爽，持着扫帚将庭院打扫干净，把自己也收拾清爽，干干净净地迎接新的一天，当最后一束阳光被收走，便就着月色进入梦乡，紧紧的大门将烦扰关在门外，宁静的是梦中人。这是一种让人向往不已的生活状态，这样的生活需要一份怎样的心情去经营呢？君子的如水心态才能享有这样的安宁吧！

粥饭思不易，丝缕念维艰。这是一种对劳动的尊重。正如那古诗所讲：锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。节约历来是中华民族的传统美德。即使是在物质已有很大发展的今天仍须大力提倡。经济的快速发展消耗着大量的自然资源。现在石油煤炭的储蓄量已所剩不多，更需要我们合理利用，节约资源，使得人类的发展可以延续下来。

《朱子家训》中主张人要温和理智正直，不贪意外之财，不饮过量之酒。对贫困的人不得落井下石，而要雪中送炭。这种脉脉温情在古代和现代都是难能可贵的。对人刻薄，自己也总究会受到别人的反击，不守伦理乖僻古怪，很容易为人所弃，在对贫富上，讲求“富贵不能淫，贫贱不能移”的气节，对争诉，讲究温和甚至有点息事宁人的味道，但讲究的也不无道理，与人争诉，难免要结怨，结怨又易招祸灾即“讼则终凶”。“处世戒多言，言多必失”此话也有道理，但细想，似乎又有点古代士大夫明哲保身的味道：中国人身上根深蒂固的朱子理学，儒家孔孟之道让“明哲保身”这个词成了一个中性词。但为人不搬弄是非，不说三道四就是一种道德操守，现在有些杂志和八卦，又有研究说明，八卦也是现代人压力释放的渠道，所以不八卦，不多言，相当不容易，是要人有很高的自觉，非同一般的自律，否则是很难管住自己的嘴的。

比较有意思的是书中有一句“勿念口腹，而恣杀生禽”，这一句是指不能因为自己的贪念而随意地宰杀生禽，这句颇有环保意识。

“狎昵恶少，久必受其累，屈志老成，急则可相依”这句讲的是交友，与那些为人不良的恶少交往，长久必会被其所累，与老成有德人交往，危急的时候可以依靠，这也是孔子所说的交友之道。这句对我的启发很大，对我而言。现在是一个即将跨入大二门槛的大学生，在交友方面有一种困惑，亦觉交友不易，“千金易寻，知音难求”啊！

其实，在处世为人方面，书上给我启发很更大。“轻听发言，安知非人之谮诉，当忍耐三思”这是教人不要轻信流言，要想到着也许是别人的陷害呢，要懂得三思而行，正所谓“兼听则明”嘛！“因事相争，安知非我之不是”这句就是要人学会反省自己，不要一味怨天尤人。待人方面，“财诗惠勿念，受恩莫忘”对人好不要想得到回报，施恩不求报才是真善。但受到别人恩惠切不可忘记。所谓“滴水之恩，当涌泉

相报”才是君子所为。“凡事当留余地，得意不宜再往”待人要学会宽容，学会给别人机会，“宽容”一直是道德修养的最高境界。一个宽容的人胸怀必定如大海一样宽广，这样的人才是平和的人，他的心才会常有安宁。为人不可存有妒忌之心，见不得别人比自己好的人永远生活在妒忌的箭熬里，这不仅会伤害别人，更会伤害自己，所以“人有喜庆，不可生妒忌心；人有祸患，不可生喜庆心”。

在对待功名利禄的追求中，朱子提醒我们：读书志在圣贤，非徒科第；为官心存君国，岂计家身。读书是为了求学问而不是为了追名逐利，当官是为了家国天下，而不是为了自己个人的利益。这样的追求现在已经很难实现了，现实总是无情改变人的初衷，再纯洁高尚的初衷在现实面前也在无数次的碰壁后变的面目全非。所以坚持自己的初衷是很难的事，而这种艰难必须由坚定的信念克服，道理讲千遍万遍不假，但是要把道理贯彻下来，那是不容易的事。时时追念自己的初衷，监守内心的阵地是一种有效的方法吧！

读完《朱子家训》，所思所想远非上文所述的，太多的顿悟，太多的感慨，太多的欣喜。来自百年之前的老前辈给了我们一点点安慰，也许这些与世俗格格不入，但我不会认为它过时，它是鲜活的，也应当永远是鲜活的。它帮我寻找到一片灵魂的净土，教我如何在喧嚣的尘世里保留一点纯真，一点真诚，一点文化的坚守。总之，受益匪浅！

朱子语类读后感篇二

《朱子家训》虽只有寥寥数百字，却以通俗易懂的文体表达了深刻的治家之道，是儒家的经典之作，几百年来，为世人所重。

“勿营华屋，勿谋良田”，“得意不宜再往”，不可否认，欲望给了我们前进的动力，人的欲望是无止境的，它就像一株生命旺盛的草，只要有适宜的条件，便会恣意生长。大千

世界，纷繁复杂，好精彩。于是我们匆忙穿梭于市井繁华，为了名与利奔走，身心疲惫，或许没有人想过也没有闲暇去想过要暂停一下脚步，更没有多少人能明白自己究竟在苦苦追寻着什么，他们就这样走着，得到着，得到自己认为他们想要或该拥有的东西。

然而，没有一个人可以真正拥有所有。

蒙特奎尔曾经说过：“如果我们追求幸福也就罢了，实际上我们追求的是比别人幸福。”不错，一个小小的“比”字，让无数架天平失衡了，让无数颗心劳累了。应该学会知足，知足常乐。在喧嚣奔走中留出一些时间，陪陪为自己操劳了半辈子的双亲，体贴关爱所爱的人，问候一下朋友……有时候，幸福就是这样。

中国优秀文化，优秀传统很多都包含在里面，如果一个民族缺失了自己的文化，而去捧读外国文化是非常可怕的。东方悠久的历史，被我们曲解和遗忘得太多了，而在我们的周边国家却保存得很好。要想中国在世界之林有一席之地，就要发扬我们的本土文化，让老外来学习我们。

有个美国教育家听说中国2·5亿学生在学英语的时候，带着一种嘲讽的表情，为什么？因为英语的变化太复杂了，大家都在保留自己语言中那种民族的东西不被人同化和影响。不要说我们的小学生了，就是我们的研究生，博士生也在花很大的功夫，很多时间学习一种不属于我们自己文化的东西。

记得曾看过胡适先生的一篇关于诵经的文章，说他在读私塾的时候，也是天天死背四书五经之类的文章，当时对他而言是颇为头痛的事情，好在人小只需要背会，不用理解，在走漫漫人生路的过程中，才发现那些枯燥的东西竟成了指点人生的明灯！

当然时代在变，可能古经中的一些内容不适合这个时代，但

大部分还是有道理的。人生是有取舍的，书中的内容也可以取舍。避开市井的喧哗，让我们读一读《朱子家训》，来审视心灵最底层的那一方空间！

朱子语类读后感篇三

世界就像一潭水，初始，并不知道有多深，随着我们的成长，对这潭水一点点的涉足，才发现，原来，深不可测。渐渐地，人们懂得怎样运用智慧·权术在这潭水中畅游，可是更多的我们失去了。

《朱子家训》并不只是家训，更应该是中国人乃至世界应该学习的训则。它是中国文化的延续，它经的起时间的考验，历史的沉淀。当越来越多的人不再坦诚相见，不再认为光明磊落是立足的根本，不再彼此相信。一部《朱子家训》正引导着我们如何走好人字之路。

“人有喜庆，不可生妒忌心，人有祸患，不可生喜幸心”。嫉妒是心灵的毒药，妒忌会蒙蔽了人智慧的双眼，永远也看不清真正的真谛所在。记得《爱的教育》中所讲的一个孩子，因为嫉妒心过强，引起了所有人的反感，最终也没有能超过所嫉妒的人。拥有一个广阔的心胸是重要的，它不仅容纳百川，更可以包容世界，这才是真正的强者。祸福是相倚的，就像“塞翁失马焉知非福”流传在炎黄子孙世世代代中，那些因他人失马而幸灾乐祸的人，因塞翁的儿子腿伤而叹息的人，最后也明白了祸兮，福之所倚，福兮，祸之所伏。那些有喜幸心的人有怎能看到最后的结局，事情总是变化并发展的。况且，在别人受难时，自己更应该帮助，这才是做人该有的良知。

“施恩莫念，受恩莫忘”。现实中总是有很多人持着自己孤傲的心，经常在自己受恩者前面显摆自己，殊不知这样只会让人觉得没有气度，更有甚者，因为自己施恩，总觉得别人歉自己的，让他人回报，结果回报的远比他施的恩要多。受

他人之恩当然不能忘，由于家庭条件不好，上学收到社会大量的资助，有招一日，等我发达了，一定加倍的回报他们，毕竟，在这个时候，我得到的不仅是资金，还是希望，更是动力。我没有韩信的能力可以一饭千金的回报老妇人，但至少会尽自己最大的努力。

“读书志在圣贤，非徒科第”这句话在现在这个只认文凭的社会可以说是基本上是没有用的。但是在我看来“书”不是学业。此书指的是单纯的书，可以扩充为知识。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，书中自有千钟粟”读书可以增加人的涵养，扩充知识面，甚至可以改变人生，其实科第一开始的作用应该也是选拔一些有修养·爱读书的人，可以从书中悟出许多道理方法的人，只不过到后来，都变得功利了，成了为科第而读书，为未来而读书，啥时候能为读书而读书，才掌握了读书真正的乐趣。

古代真正的圣贤，有几个是为了科第而读书，他们都从书中参悟了一些道理，有着自己的理想，诸子百家是，各代名臣是。古代的才子大家更多的是官场失意，当沉浸在他们的文章，体会的将是别样的滋味。

《朱子家训》在此时就不仅仅是家训了，更是一部鞭策个人行为的箴言，以此训律自己，规范自己，将塑造一个更严谨的医学人士。

朱子语类读后感篇四

《朱子家训》是一部儒家经典之作，以前听语文老师提过，但从未见其真面目，听说它几百年来都广为流传，而且能告诉人们怎样做人，怎样做一个正直的人、高尚的人，它为什么会具有如此大的魅力呢？带着疑问，今天的班会课，我读得认真，听得仔细，课后，感触很深。

“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”这

一句话和“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”一样表明了对劳动的尊重和对劳动成果的珍惜啊，浪费无疑是可耻的，这在任何时代都是一样的。作为青年学子，更应该珍惜拥有，懂得父母之艰辛。

“器具质而洁，瓦缶胜金玉；饭食约而精，园蔬愈珍馐。”作者喜欢这种平淡、朴素、简单的生活，几只青瓦和陶土做的器具摆放在桌上，投下了一片阴影，而在碗里盛着赏心悦目的绿色，那蔬菜还滴着露的时候就从菜园里采摘下来了，新鲜极了，比油腻的鱼肉更美味。我想，在物欲横流的今天，在一切向钱看的今天，这样舒心惬意的田园式的生活是很难实现的。

“祖宗虽远，祭祀不可不诚；子孙虽愚，经书不可不读。居身务期质朴，教子要有义方。”这几句都表明对子孙的教育是多么的重要，用好的教育方法才有用，不光要让子孙读好书，好读书，还要以身作则，用自己淳朴的品质教化子孙才行，这样教育出来的子孙才能具有高尚的品质，才能成为社会的栋梁。

《朱子家训》俨然是一部家庭教育的典范。“刻薄成家，理无久享；伦常乖舛，立见消亡。兄弟叔侄，须分多润寡；长幼内外，宜法肃辞严。听妇言，乖骨肉，岂是丈夫；重资财，薄父母，不成人子。嫁女择佳婿，毋索重聘；娶媳求淑女，勿计厚奁。”作者希望子孙后代能理解作为一个称职父亲对家庭的操劳，他希望家庭永远是那么的和睦，这样社会安定，人人安居乐业，这样，才是真正幸福安乐的生活。

朱子语类读后感篇五

中国老古人留下很多智慧，其中“家训”则是智者们在为后代留下的终生经验和阅历精华，是“学习教育”和“教育自己”的好材料，道理虽懂且看过一些家训，可但凡一看到为人处世，修身齐家的言论就本能的抵触，大多入眼不入心，

不到病入膏肓，看不到、也不愿看到自己“该治的病”，一方面警醒自己，另一方面希望为大家提供一些“避坑”的注意事项。

“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁，既昏便息，关锁门户，必亲自检点。”这是朱子家训的头两句，本来是规律作息，保持日常整洁的基本规则，一则对身体健康有益，二则为入世的基本礼貌，三则对于关锁门户这种对人身安全有重大影响的事情，一定要重视，要亲力亲为。

人生在世有人多看不惯的事情，比如与任何人见面一定要打招呼、上课就一定要端坐、听讲一定要认真等等，倒不是觉得这么做不对，而是总叛逆的觉得，不是只有这么做才能得到某种结果，可能有的学生真的需要做一些小动作才能听讲，可能真关系不用打招呼维系，抱着对世俗的异见，例外总是会有有的。

所以我对仔的学校生活，并没有严格他的上课纪律，行为规范，甚至还认为纪律和规范可能会阻碍他的创新性能力，但事实证明我错了，因为一年多的放任，他的课堂纪律极差，上课不认真听讲，以至于老师单独批评他的时候都用到了“对你没法子”的话语，见人不打招呼，没礼貌也变成了标签之一，交友自然也成了问题。

遵守基本的社会准则，是上学的第一课。无规矩不成方圆，正是因为讨厌外界的各种“他律”准则，才愿意使用自律的方式对待生活。

“与肩挑贸易，勿占便宜；见贫苦亲邻，须多温恤。”在一个人内心里，对于生活在底层的人群，应要多一份体恤之心，你看他们的日常已经挣扎在生存边缘了，任何人多占他一点便宜或者一分鄙夷的口舌，都有可能是对方生命不可承受之“轻”，甚至为自己引来“杀身之祸”。存善心，既是为人，也是为己。

“兄弟叔侄，须多分润寡；长幼内外，宜法属辞严。”对于家族之内，安抚贫寡，才能有利于家族的兴旺，一个家庭应有家法规矩，长辈对晚辈言辞需庄重。推小及大时也有了一份道理，比如“劫富济贫”的所得税制度，抑制企业的“垄断”行为，社会中的企业和个人都应遵纪守法。

“见富贵而生谗容者，最可耻；遇贫穷而作骄态者，贱莫甚。”人对外的态度完全来源于内心的修为，遇到富贵就谄媚遇到贫穷就不可一世，只能说明一个人卑贱和贫瘠的内心。人不可能孤立于世间，用这点谨戒自己，并做识人之术。

内修与外治本是一对反义词，修身看似是自己的事情，但世界上的很多道理都是相通的，社交也许并不难，可以纯当观察的素材就好。

“施惠勿念，受恩莫忘。”在看吴军的书中说，在国外研究生阶段，他的导师教授了一个终身受用的事，具体来说，就是在研究生论文中，正式的给帮助过他的人署名。在最新的脱口秀大会第四季里面，最后在周奇墨夺冠之时，也见他不停地在跟大家说他如今的这个成功都是大家的功劳，也会具体的提到别人的名字。

常言到“人善被人欺”，大家多少都应该为此吃过亏，孤僻如我原因之一，主要是想通过逃避社交而不被人欺负，而吴军提供的杜绝“人善被人欺”的好方法，是第一次与人为善之后有可能吃亏，但绝不给对方第二次机会。

“善欲人见，不是真善；恶恐人知，便是大恶。”人无完人，总是在善恶两端之间徘徊，《朱子家训》的这句话，可以做行动指导，1、做了善事不要总想昭告天下。2、不要去做那些害怕让人知道的事，用这两点离恶近善，辨别“忠奸”。

“居家戒争讼，讼则终凶；处世戒多言，言多必失。”主持家道也要防止争吵讼告，言多必失，长此以往总不会有好结

果。

今天一上午心情都不大好，因为跟仔吵架了，一起来就能有吵架事由还是挺厉害的，原因是线下的画画课复课了，而该课程换了一个比较严厉的老师教训过仔，仔因此跟我提出退课的要求。

吵架总不是什么好现象，这一上午我就沉浸于对仔“不争气”的诟病中，连带着想起了他的上课不认真听讲，课堂纪律差，性格孤僻等问题，这联想一多起来，突然开始责怪自己，是不是把这娃“养废了”，是不是做错了什么。待到中午，老师发来了一张仔主动给同学们发小馒头的照片，让我突然从这个想象中的焦虑漩涡中跳出来。

“家门和顺，虽饔飧不继，亦有余欢；国课早完，即囊橐无余，自得至乐。”家人关系融洽，就算吃不上饭也会有开心的事，学习之后，即便兜里没钱，也能愉悦。以后发火的时候我就默念这句。

家训得多读，我觉得读的还是不够。

朱子语类读后感篇六

世界就像一潭水，初始，并不知道有多深，随着我们的成长，对这潭水一点点的涉足，才发现，原来，深不可测。渐渐地，人们懂得怎样运用智慧·权术在这潭水中畅游，可是更多的我们失去了。

《朱子家训》并不只是家训，更应该是中国人乃至世界应该学习的训则。它是中国文化的延续，它经的起时间的考验，历史的沉淀。当越来越多的人不再坦诚相见，不再认为光明磊落是立足的根本，不再彼此相信。一部《朱子家训》正引导着我们如何走好人字之路。

“人有喜庆，不可生妒忌心，人有祸患，不可生喜幸心”。嫉妒是心灵的毒药，妒忌会蒙蔽了人智慧的双眼，永远也看不清真正的真谛所在。记得《爱的教育》中所讲的一个孩子，因为嫉妒心过强，引起了所有人的反感，最终也没有能超过所嫉妒的人。拥有一个广阔的心胸是重要的，它不仅可以容纳百川，更可以包容世界，这才是真正的强者。祸福是相倚的，就像“塞翁失马焉知非福”流传在炎黄子孙世世代代中，那些因他人失马而幸灾乐祸的人，因塞翁的儿子腿伤而叹息的人，最后也明白了祸兮，福之所倚，福兮，祸之所伏。那些有喜幸心的人有怎能看到最后的结局，事情总是变化并发展的。况且，在别人受难时，自己更应该帮助，这才是做人该有的良知。

“施恩莫念，受恩莫忘”。现实中总是有很多人持着自己孤傲的心，经常在自己受恩者前面显摆自己，殊不知这样只会让人觉得没有气度，更有甚者，因为自己施恩，总觉得别人歉自己的，让他人回报，结果回报的远比他施的恩要多。受他人之恩当然不能忘，由于家庭条件不好，上学收到社会大量的资助，有招一日，等我发达了，一定加倍的回报他们，毕竟，在这个时候，我得到的不仅是资金，还是希望，更是动力。我没有韩信的能力可以一饭千金的回报老妇人，但至少会尽自己最大的努力。

“读书志在圣贤，非徒科第”这句话在现在这个只认文凭的社会可以说是基本上是没有用的。但是在我看来“书”不是学业。此书指的是单纯的书，可以扩充为知识。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，书中自有千钟粟”读书可以增加人的涵养，扩充知识面，甚至可以改变人生，其实科第一开始的作用应该也是选拔一些有修养·爱读书的人，可以从书中悟出许多道理方法的人，只不过到后来，都变得功利了，成了为科第而读书，为未来而读书，啥时候能为读书而读书，才掌握了读书真正的乐趣。

古代真正的圣贤，有几个是为了科第而读书，他们都从书中

参悟了一些道理，有着自己的理想，诸子百家是，各代名臣是。古代的才子大家更多的是官场失意，当沉浸在他们的文章，体会的将是别样的滋味。

《朱子家训》在此时就不仅仅是家训了，更是一部鞭策个人行为的箴言，以此训律自己，规范自己，将塑造一个更严谨的医学人士。

文档为doc格式

朱子语类读后感篇七

“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁，即昏边息，关锁门户。”这是《朱子家训》的第一句，这第一句就让我有种亲切、踏实的感觉。有一种田园生活的味道，可以看出这是个勤奋的人，更可以看出他对生活的热爱。每天早晨迎着初生的新阳，打扫自己的庭院，里里外外都干干净净的，衬着新鲜的露水，给人沁人的清爽；当最后的那束阳光被收走，便关进大门，将那些烦心的事锁在门外，仿佛与世隔绝，趁着从窗外透射进来的月光早早上床，享受着月光浴，想想今天的收获，那是另一番的快乐啊！日出而作，日落而息，这是多么闲适、安宁、平淡和朴素的生活状态啊！

晰可见。最后他们俩凭着团结的精神走出了荒野。“滴水之恩，应当涌泉相报”对于别人的恩情，我们应当铭记于心，永远不能忘记。而对于自己帮助别人的事，不能太自负，把自己想得太伟大，应该觉得理所应当。

《朱子家训》还讲了为人处世的智慧、做子女应当尽的孝心、文明礼仪……这里面的含义三天三夜也讲不完。

《朱子家训》教给我的做人品质令我终生难忘，给我枯燥的青春加上了一道靓丽的色彩。

朱子语类读后感篇八

《朱子家训》倡导家庭亲睦、人际和谐、重德修身。对每个人来说，家庭是人生的起点，也是生活的港湾。营造一个温馨的家，创造和睦的家庭生活，无论是过去还是将来，都是人们追求的亘古不变的目标。而朱熹的《朱子家训》为实现这样的目标提供了一个理论上的指南。

“父之所贵者，慈也”。《朱子家训》要求父母对子女要“慈”“教”。所谓“慈”，即父母要疼爱子女。父母对子女的爱必须是至善的爱。但是父母对子女千万不可溺爱，溺爱是害。如果子孙不肖，对其放纵是不行的，所以朱熹指出：“子孙不可不教也”。特别是当代社会大多是独生子女，他们被父母乃至爷爷奶奶视为掌上明珠，一味迁就、百般疼爱，养成了孩子唯我独尊、任性的性格，根本不讲长幼之序，不懂礼貌。这种性格的养成，对孩子成长会带来许多负面影响。正所谓：“子不教，父之过。”因此，父母在对子女倾注慈爱的同时，还要加强对孩子的管教。使其懂得礼仪，懂得做人的道理。

“子之所贵者，孝也。”《朱子家训》要求子女对父母要“孝”。所谓“孝”，是指子女要善待父母。朱熹强调的“孝”是真心实意的孝，是子女为报答父母养育之恩而心甘情愿地付出。父母辛辛苦苦将子女养大，在子女身上倾注了无数无私的爱，而作为子女，一旦独立就应当主动承担赡养父母的任务，使其安度晚年，不仅在物质上关心父母，更应在精神上关心父母，在父母面前要和颜悦色，平常要多问寒问暖，问疾问安等。

朱子语类读后感篇九

在学习这篇《朱子家训》之前，只是片面的知道是治家的格言，甚至可以说是陌生。通过学习，整篇文章言简意赅，内容丰富，不仅仅是讲诉了治家的方法，更是教我们很多做人

的道理。

文章的开头就写“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁，即昏边息，关锁门户。”让我感觉一种亲切塌实的感觉，进而似乎看见一种田园般的悠然生活，与世无争，恬然自若，每日清晨，趁着清露沁人的凉爽，持着扫帚将庭院打扫干净，要内外整洁；到晚上，便就着月色进入梦乡，关好门窗，将一天的烦扰都关在门外。用一种乐观积极向上的态度面对生活。“粥饭思不易，丝缕念维艰”。这是一种对劳动的尊重。勤俭节约历来是中华民族的传统美德。主张着我们为人正直，要以身作则。不贪意外之财，不饮过量之酒。对贫困的人不得落井下石，而要雪中送炭。对人刻薄，自己也总究会受到别人的反击，不守伦理，很容易为人所弃，在对贫富上，讲求“富贵不能淫，贫贱不能移”的气节，应该一视同仁。为人不搬弄是非，不说三道四就是一种道德操守，当然现在是互联网的时代，难免一些八卦新闻的产生，但是我们每一个人都有这样的精神意识，整个社会风气将会越来越好。

回到我们现实生活中的这种自觉主要是体现勤劳，凡事都要自己亲自做，不要总是观望别人，在这同时要自觉的关心家人、别人、同事，自觉担当做事的责任。

文中写到“勿念口腹，而恣杀生禽”，这一句是指不能因为自己的贪念而随意地宰杀生禽，提倡我们应该持有环保意识。“狎昵恶少，久必受其累，屈志老成，急则可相依”这句讲的是交友，与那些为人不良的恶少交往，长久必会被其所累，与老成有德人交往，危急的时候可以依靠，这也是孔子所说的交友之道。也是我们常说的“近朱者赤，近墨者黑”。一般了解评价一个人，只需看他身边有些什么人。其实，在处世为人方面，书上给我启发很更大。“轻听发言，安知非人之譖诉，当忍耐三思”这是教人不要轻信流言，要想到着也许是别人的陷害呢，要懂得三思而行，正所谓“兼听则明”，“因事相争，安知非我之不是”这句就是要人学会反省自己，不要一味怨天尤人。待人方面，“财诗惠勿念，受恩莫忘”

对人好不要想得到回报，施恩不求报才是真善。但受到别人恩惠切不可忘记。所谓“滴水之恩，当涌泉相报”才是君子所为。“凡事当留余地，得意不宜再往”待人要学会宽容，学会给别人机会，“宽容”一直是道德修养的最高境界。一个宽容的人胸怀必定如大海一样宽广，这样的人才是平和的人，他的心才会常有安宁。为人不可存有妒忌之心，见不得别人比自己好的人永远生活在妒忌的箭熬里，这不仅会伤害别人，更会伤害自己，所以“人有喜庆，不可生妒忌心；人有祸患，不可生喜庆心”。工作生活中，在团队里尽职尽责，团结合作，无私奉献是我们每个人积极遵循的职业素养。

我们都应该不断检点自己，不要嫉妒别人，取笑别人，不要爱财如命，不要算计别人……从自己做起，不拘小节，要做一个知书达理之人，做一个为人处世的低调者，要有自己的信仰，有为人风范。

在对待功名利禄的追求中，朱子倡导的是：读书志在圣贤，非徒科第；为官心存君国，岂计家身。读书是为了求学问而不是为了追名逐利，当官是为了家国天下，而不是为了自己个人的利益。这样的追求现在已经很难实现了，现实总是无情改变人的初衷，再纯洁高尚的初衷在现实面前也在无数次的碰壁后变的面目全非。所以坚持自己的初衷是很难的事，而这种艰难必须由坚定的信念克服，道理讲千遍万遍不假，但是要把道理贯彻下来，那是不容易的事。时时追念自己的初衷，监守内心的阵地是一种可观有效的方法，所以更重要的是持之以恒。

我们应该在学习和做事中不断总结和领悟，要有远见卓识，不要因为做事而做事，不要因为学习而学习，而是要不断提升自己。

读完《朱子家训》，所思所想远非上文所述的，还有着很多顿悟、感慨和启发。可还是围绕着自觉、自省和自悟，这三个方面的来阐述。它不仅仅是家训了，更是一部鞭策个人行

为的箴言，以此在工作生活中训律自己，规范自己。