

最新肯定自己读后感(优秀5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

肯定自己读后感篇一

《肯定自己》是华文世界最畅销的一套励志书，十五年来，以千万本打动了千万人的心，对千万个年轻人呼喊：从跌倒的地方站起来！你必须成功，因为你不能失败！

读了这本书后，使我感触很深，震撼很深，这本书是一位用心良苦的父亲把儿子的所作所为看在眼里，记在心上，写在纸上，用孩子能够接受的方式与他进行爱的沟通。通过看这本书，使我明白了许多，感悟了许多。每个人都应当从小就重视自己！创造自己！超越自己！如果我们自己都不能看重自己，肯定自己的存在，又怎么去要求别人来肯定我们呢？真实的世界充满诱惑，充满忧患，充满生死离别，陷阱与不公平。如果一个人不能超越自己，用自己的脚来站立；不能创造自己。表现出自己的特色；就不能肯定自己；就不能无作于天的说：

我肯定自己

另外，一个人，还要学习接受失败。利用倒下的时间喘气，并思考再攻击的办法。许多敌人，就看准你“输不起”的个性，使用激将，起哄和幸灾乐祸的方式，逼你失去理智，陷入更深的泥潭！人生不可能都是顺境，小时候太娇，只怕未来难以刻苦，也不容易了解别人的疾苦，使你变的孤独。每个人都有与众不同之处。在恰当的时机，把你特有的美好一

面表现出来，让别人惊讶的发现，就是惊艳！如果你发现这个社会不公平，与其抱怨，不如自己努力，去创造一个公平的社会。当你发现原来的计划行不通时，不要去想那计划花了多大功夫，或有多完美，因为不通就是不通，再完美的计划也没用。

让我们在肯定自己的基础上再来创造自己，超越自己，然后再无忤天地的说一声：我成功了！

肯定自己读后感篇二

《肯定自己》是华文世界最畅销的一套励志书，十五年来，以千万本打动了千万人的心，对千万个年轻人呼喊：从跌倒的地方站起来！你必须成功，因为你不能失败！

读了这本书后，使我感触很深，震撼很深，这本书是一位用心良苦的父亲把儿子的所作所为看在眼里，记在心上，写在纸上，用孩子能够接受的方式与他进行爱的沟通。通过看这本书，使我明白了许多，感悟了许多。每个人都应当从小就重视自己！创造自己！超越自己！如果我们自己都不能看重自己，肯定自己的存在，又怎么去要求别人来肯定我们呢？真实的世界充满诱惑，充满忧患，充满生死离别，陷阱与不公平。如果一个人不能超越自己，用自己的脚来站立；不能创造自己。表现出自己的特色；就不能肯定自己；就不能无忤于天的说：

我肯定自己

另外，一个人，还要学习接受失败。利用倒下的时间喘气，并思考再攻击的办法。许多敌人，就看准你“输不起”的个性，使用激将，起哄和幸灾乐祸的方式，逼你失去理智，陷入更深的泥潭！人生不可能都是顺境，小时候太娇，只怕未来难以刻苦，也不容易了解别人的疾苦，使你变的孤独。每个人都有与众不同之处。在恰当的时机，把你特有的美好一

面表现出来，让别人惊讶的发现，就是惊艳！如果你发现这个社会不公平，与其抱怨，不如自己努力，去创造一个公平的社会。当你发现原来的计划行不通时，不要去想那计划花了多大功夫，或有多完美，因为不通就是不通，再完美的计划也没用。

让我们在肯定自己的基础上再来创造自己，超越自己，然后再无忤天地的说一声：我成功了！

肯定自己读后感篇三

曾看过刘墉的《创造自己》，对他教育儿子的方法很感兴趣，字语平凡，却掩饰不了深情，让人真真切切地感受到了他对儿子的爱。以小见大，让我看到了包括我在内的众多青少年的成长历程，也看到了我们对父母不经意的伤害。这本书能让我们反省自己的行为，对于我们有很好的警醒作用。因此。我又看了它的姊妹篇——《肯定自己》。

风格不变，同样的自述型语言，一样说着儿子的叛逆行为，一样的劝诫、建议，一样让我们感受到了刘墉对儿子的希冀。

让我印象最深的是《报一箭之仇》这一篇。作者与儿子比赛篮球，作者以绝对优势领先，儿子急躁不安，最输掉了比赛。他很不服气，非要连进十球才肯罢休。

这种“不信赢不了”的愤懑相信大家都曾有过，然而它产生的影响却不尽相同。或许会成为未来的动力，这世上许多了不得的成就，都起于这种“不服气”！越挫越放松，重振旗鼓，才是最聪明的做法。当然，也有很多人，因为不服气，而不冷静地检讨，结果愈加急躁，反而兵败如山倒，不但输，且再也爬不起来。许多敌人，就看准你“输不起”的个性，使用激将、起哄和幸灾乐祸的方式，逼你失去理智，陷入更深的泥潭！

“一个人要学习接受失败，利用倒下的时间喘气，并思考再攻击的方法。”

肯定自己读后感篇四

心是容器，容得天下。不是有人说过；世界有时只是一颗心的大小。世界很大，却尽在心里。我也不知道自己的心里有多大，能住下多少人，又能装下多少情感。但我知道心是有容量的。有人住进来，也就意味着有人会让出位置。

读了刘墉《肯定自己》这本书，我懂的了：与生俱来，我们都有一颗善良的心，那是人心的底色。我们也有颗好奇的心，对一切事物都有新鲜感。随着成长，我们心的容量也逐渐增大。种种的情感在心里滋生。心里装着快乐，也装着烦恼。快乐是智慧，它能驱散烦恼。在心里那一种情绪占的空间多些。也许可以试着给我们的心灵设一个疏导者或是清扫者，那个人就是我们自己。学会和我们的的心灵对话，了解自己的心，清走那些不该存放的，装着那些该保留的。

让情感各得其位，在自己的路线上行驶，让我们的心也如顺畅的交通环境一样，不再拥挤。别让我们的心太拥挤了，适时地却掉心里的包袱，让我们的心有更大的空间来盛装快乐和美好。我们的心里就像房子，有门也有窗。打开一扇门，心情就可以自由地来去。打开一扇窗，阳光就会照进来，风儿也会飘进来。心里之所以拥挤，是因为心里装的事太多，所以人们更羡慕孩子们。因为孩子心里不会装那多的思想。虽单纯但没有负担。保持一颗童心，也成为人们一种期待和向往。快乐和烦恼都不是一下子就那么多的，都是逐渐累积的。

快乐让我们充实，而解决烦恼让我们成长、成熟。我们打开自己的心门，让有用的、没用的种种走进来。我们却不懂得清扫心里垃圾，心里的空间变得越来越小，时间长了，就容易堵塞。常常听到有人说有要窒息的感觉。别让我们的心里

蒙尘，把心擦亮，清理心底那些尘封的记忆，让更多的美好走进来。

我们是人，就拥有人一切。我们的心里可以装着信任、装着努力、装着坚强、装着宽容、也可以装着虚荣、装着功利、装着软弱、装着自私、每一种情感都是真实存在的，它们在我们的心里各行其道，但偶尔也会偏离自己的轨道，扰乱我们的。所以，适当的扫扫心地，你会很快乐。

肯定自己读后感篇五

不久前借到了一本刘墉先生所著的《肯定自己》一书，但一直没有产生迫切地想读一读的欲望，所以它静静的放在我的床头柜上已有数日，今闲来无事信手拿来，却让我爱不释手，一气读完。书中的内容是刘先生作为一个父亲对孩子成长过程中遇到的一些小事，但却是可能决定人生成败的关键之举的重要性的教诲，他的每一个观点都让我产生共鸣，这不是他的文章词句有多么精美，相反却是那朴实的言辞更让人感到亲切，真挚，更是他道出了天下父母想对自己孩子要说、该说的话；要做、该做的事。它体现了一个父亲的睿智和博爱，更让我们感受到了他人性的光芒所在。在读书中我有一种被提升的感觉，让我享受到了读书的快乐！

一个小小的故事，一件看似平凡的小事，却讲述着那么深刻道理，包涵着多少人间冷暖。

刘墉先生在本书的前言中写道：“小学毕业到现在，已经整整三十个年头了，小学课本的内容早还给了老师，但有一篇课文的题目却始终难忘，甚至可以说，它影响了我半生，直到今天还总是清晰地脑海浮现：‘伟人从小就看重自己！’他从那篇课文获得了启示——如果我们自己都不能看重自己、肯定自己的存在，又怎么去要求别人来肯定我们呢？他还记得中学上生理课，老师曾说：想想看：我们都是多么幸运啊！从亿万竞争者中脱颖而出，父母生下来的，为什么

不是别人，而是我们！？在出生之前，我们实在已经打了一场大胜仗！所以不论自己是美、是丑、是聪明，或是驽钝，甚至残障，都应当庆幸——“我们是独一无二的存在，这世界上再没有任何人会跟我们一模一样了！”高中时他在《尼采语录》中看到几句令他非常激动的话：“人生是污秽的川流，要涵纳这川流而不失其清洁，人必须成为大海！”由此他建立了“超越自我”的想法，试着超越与生俱来的许多弱点，也极力希望超越“每一个昨天的我”他不信努力的结果会不如人。他永远奉为座右铭的话是：“每个人都应当从小就看重自己！在别人肯定你之前，你先要肯定自己！”我想这正是他能拥有今天的成就的最稳固的思想基石，更是他要以此告诫和鼓励孩子们的最重要的一件事吧！————我肯定自己！

刘墉是成功的，他的子女也在他的培养教育下走上了成才之路。孩子的成长是因为他特有的细腻的父爱在做导航。本书的第一篇文章《雪地上的脚印》讲述的就是一件极平常的小事，却可以看出他抓住生活中的点滴小事去教育孩子，让其深刻的体会、感受到亲人的关爱。从而更加深了亲切感和教育力。文中讲的是：一天吃完晚饭，孩子一直在打电话，父亲叫了其三遍还不听，于是高吼“你要打电话，就出去打！”孩子则“砰”的一声，真冲出门去，而外面正下着大雪，“奶奶赶紧跑去看门边的衣柜，惟恐你没披外套，妈妈趴着窗子张望，看你是往哪个方向跑……当你打完公用电话回来，如果够细心，会发现虽然我们好像都不理你地去睡了，门前雪地上却有着你母亲和我的清晰脚印……。”这种谈话形式的描述，不但让孩子感到愧疚，也让读到它的人倍感亲切，好像是邻家的事，更好似我家的事。其实，它本来就是经常在我们生活中发生的大家习以为常的、不足挂齿的小事，但作者却能及时抓住进行教育，让我们这些同是父母的人在感到惭愧之时更加敬佩。先生的真真父爱从细微之处即可见到。在第二篇《小心曝光》中你会有所感受的。

文中是这样描述的：“几个中国朋友，请你教他们的孩子弹

钢琴，大概教上瘾了，你突发奇想，打算印些宣传单，到火车站停车场，夹在车子的挡风玻璃上。‘说不定会来一大票人呢！’你兴奋地说。‘我反对！’‘为什么？’你诧异地问，‘不是早就要我打工赚钱吗？’我没有直接答复你，只是举了个例子……‘你在亮处，别人在暗处’这就是我反对你发宣传单的原因。从单子上可知道你是朱丽叶音乐学院的学生，猜出你的年龄和知识背景，再由电话号码，知道你住的地区，你的轮廓已经大概出来了，而对方呢？你一无所知！正如一位计程车司机所说：‘坐车的人防我们，岂知我们也在防他。深更半夜，如果几个男人拦车，我是不停的，有什么办法呢？我们彼此一无所知啊！’‘知彼知己，百战不殆。’两千多年前的《孙子兵法》已经给我们最好的指导。所以你要打工，可以，但绝对要认清对象，不能先让自己毫无防范地曝光。”

罢此文，你是否真切的体会到了刘先生对孩子的周到、细致的关心呢！孩子的成长是天下父母最关心的事，孩子安安全全的成长则更是父母所牵挂的呀！这不就是细微之处见真爱吗？如果说母爱是地，则父爱就是天！在一个大男人的心里，却装着那么细腻关心和周到的关爱，那他所教育的孩子，思想也应会是成熟而缜密，细致而周全的。

作为一名教育工作者在刘墉先生的文章面前我感到受益非浅。因为这样的教育该比说教更有力，更让人信服。有如润物春雨，细腻无声，却滋养万物！让孩子体验、了解亲人的关爱，让孩子学会在生存的同时更要保护自己。