

最新辛弃疾的读后感 辛弃疾的西江月·夜行黄沙道中读后感(大全5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

辛弃疾的读后感篇一

村子里有一条清澈见底的小河，好似一面镜子，溪水打起小波浪，宛如一幅美丽的画卷。随着小溪，我走进一片绿油油的竹林里面，鸟语花香，花儿们朵朵似仙女一样美丽，旁边时不时飞出一些蝴蝶，红的、白的、粉的、红的，让人忍不住想赞美一番。

突然远处传来对老人家了，谈笑声，老爷爷端起一杯酒，边喝边说道：“现在哪家老人有我们过得那么悠闲？”

“是啊，老头子，你还是不输当年的风采呀！”

“老太婆，你也是不输当年的姿色！哈哈……。”

此时，老大正在小溪的东边锄豆，弯着腰，手拿着锄头满头大汗的除草，时不时累到坐下来休息，又马上去干活，怪不得这一家五口的口粮不用发愁。

老二在编织鸡笼，又好又快，没过多久就编好了好几个鸡笼，让人不禁夸赞道：“这孩子真是心灵手巧呀！”

而最小的老三与两位哥哥截然不同，可不，此时他正在溪边的石头上剥着莲蓬，往上一抛，再用嘴巴接住一会儿，一会儿在小溪里捉小鱼，一会儿又把莲蓬丢进水里，逗弄小鱼玩

得不亦乐乎的。

乡村生活永远充满着欢声笑语，充满着幸福优雅。

辛弃疾的读后感篇二

“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉，稻花香里说丰年，听取蛙声一片。七八个星天外，两三点雨山前，旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。”辛弃疾的这首《西江月·夜行黄沙道中》读起来，让我回味无穷。

“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。”我仿佛看见了天边的一轮明月升上了树梢，却惊飞了栖息在枝头的喜鹊。晚风仿佛唤来了远处的蝉叫声。好一个“喜鹊鸣蝉图”！

“稻花香里说丰年，听取蛙声一片。”仿佛一切就在眼前，人们一边闻着稻花香，一边谈论着丰收的年景，周围伴着蛙叫声，这些青蛙似乎也在说唱着丰收年。好一个“稻蛙丰年图”！从词中我可以读出他非常重视农业生产和农民疾苦。

“七八个星天外，两三点雨山前。”又一个美丽的画面又浮现在我脑海中。稀疏的星星刚刚挂上天空，山前却下起了淅淅沥沥的小雨。真美呀，好一个“疏星小雨图”。

“旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。”就好像山路一转，立刻出现了熟悉的小桥、溪水和人家。好一个“小桥溪水图”。让我不禁想到了陆游的诗句——“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。

宋孝宗淳熙八年，辛弃疾因受奸臣排挤被免罢官，回到上饶带湖家居，并在此生活了近15年，过着退隐的生活，留下了不少词作。这首词即为其中一首，我最喜欢这首诗词，因为它读起来朗朗上口，意境十分优美，画面感很强。

辛弃疾的读后感篇三

“一场大梦，人生几度清凉？夜来风叶已鸣廊，看取眉间鬓上。

酒贱常愁客少，月明多被云妨。中秋谁与共孤光？把盏凄然北望。”

斟一杯清酒，独酌出两行浊泪。

无情的叶在落，失意的你却在爬起，一蓑烟雨任平生，的疾风骤雨打不散你坚固的爱国，受尽委屈你扔能笑看人生！一个伟大的抱负决定了你不屈的性格，你可以一时迷茫，一时失望，但你心中总会有不曾熄灭的希望。你就是天上那轮宋朝的明月，过眼的烟云一能永远遮住你的，大宋百姓的安宁还会由你的。秋不仅是萧瑟的季节，更是收获的季节。你，苏轼，收获了人生中一次重要的重要。你起身，一饮而尽杯中的酒，斟满，向着明月，你再一饮而尽，再满，环视一周，那些与你同在却并不在场的朋友，再饮而尽。风更大了，庭院里的树拼命的摇头枝条，用掌声欢迎英雄的归来。一壶酒只剩一杯，你没有再饮，你面朝北面寂静的夜空，将这一杯酒洒向天空，然后你摔碎酒杯，仰天长啸着深处。以一副坚定骄傲的背影，昂首行走于的中。也无风雨也无晴，你静的走过，播撒下希望的种子.....

夜，再次静谧，风停了，云过了，万里晴空的瑰绿色中，一轮明月笑的正甜。中秋月，满月。月下人，人上人。

辛弃疾的读后感篇四

今天，我们学了辛弃疾的《西江月》这首词，我觉得它意境很美，所以我把它编成了一篇现代文：

天空中出现了明亮的星星，一闪一闪的，就像天女那明亮的

眼睛。天上忽然飘起如针的细雨，落在了诗人的手上、身上。清凉宜人。诗人信步来到小溪旁，看见溪水在呼啦啦地流淌着，溪上那古朴的木板桥静静地横跨着。走过这木板桥，转过那片青翠的松林，就是旧时熟悉的茅店。这乡村夜晚的美景真是别有一番情趣啊！

这么奇丽的美景，使诗人诗兴大发，随口吟出了著名的《西江月》这首词：

明月别枝惊鹊，

清风半夜鸣蝉。

稻花香里说丰年，

听取蛙声一片。

七八个星天外，

两三点雨山前。

旧时茅店社林边，

路转溪桥忽见。

辛弃疾的读后感篇五

这个世界是一个伟大的梦想，生活是多么的酷。

夜幕降临时，风和叶都在走廊里。酒便宜，客人少，月亮多，云彩多。谁在中秋节一起孤独？向北看一眼。倒一杯清酒，单独喝两行混浊的眼泪。中秋节满月..月亮下的人是孤独的。亭子下面的孤独的灯光摇晃着阴影大楼。只有一个月才能向你敞开心扉。你的陈娟之梦能唤起千里之外的回声吗？看了

太久的月亮阴影，似乎是眼泪触动了月亮，或者云层遮住了你的心。在监狱外生活是自由的，但它使你的忠诚远离圣都。当你团聚时，你只能团聚你的生活。世界就像一个梦。这对手描绘了宋代的宏伟蓝图，现在甚至拿起杯子颤抖。

风吹乱了浮云，把你的眼泪擦干了。落叶是深秋的雨。它不能把你的尘世的庸俗带走。桌子上的冷食，你从来没有移动过玻璃，反映了你的白发和忧郁的眼睛。你害怕看到他的老雕塑和颓废的雕塑。你怎么能把你的血液放在国家的心上呢？无情的叶子在沮丧中，你站起来吸烟，让世俗的风和阵雨无法打破你坚强的爱国主义的心。你可以笑着看生活。一个伟大的野心决定了你的不屈不挠的性格。你可能会感到困惑和失望一段时间，但你总是有希望在你的心中永远不会消失。你是天空中的明月，宋代的宁静将由你的光所引导。

秋天不仅是阴冷的季节，也是收获的季节。你在你的生活中得到了一个重要而重要的升华。你站起来喝了一杯，喝了一杯，倒在月亮上，你喝了一个星期，看着那些和你在一起但不在场的朋友。院子里那棵绝望的树摇了摇头，用掌声欢迎英雄们的回归。一壶酒只剩下一杯。你没有在一个安静的夜空中喝你的脸，把这杯酒洒在天空中，然后你打破了玻璃，在黑暗中咆哮着。

在世界的黑暗中，有一个坚定而自豪的背部。没有风和雨。你一路走来播下希望的种子。

夜幕降临时，宁静的风停了下来，一轮明月在晴朗的天空中微笑。

中秋节满月.....每个人都在月亮下。