

大屠杀读后感 南京大屠杀读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

大屠杀读后感篇一

一进南京，鬼子们就实行了“杀光、烧光、抢光”三光政策。

你看他们一个个，让我感到这根本就是一群禽兽不如的家伙！瞧，一个鬼子手提中国人的头颅，站在死人堆里，脸上是面无表情，但不难看出，这是自豪！这是“灿烂”的微笑！

大屠杀读后感篇二

在我国历史上有一个让我们永不却忘的战争，那就是“南京大屠杀”。南京大屠杀是中华民族躯体上无法消弥的伤疤。

1937年12月13日，日军进占南京城，在华中方面军司令官松井石根和第6师团师团长谷寿夫等法西斯分子的指挥下，对南京人民进行长达6周的大屠杀。他们对南京同胞们进行残酷的屠杀，在南京城里尸横遍地、血迹斑斑。真是残不忍睹。

虽然以前南京被日本人损坏过，但南京的今天是那样的繁荣、昌盛，南京的人民是那样的善良、和睦。

六十七年已过去了，昔日的屠场已再度成为一座繁华的都市，在平常的日子里，年轻的一辈仅仅只能从教科书上知道南京大屠杀这一名词，他们已很少提及这段屈辱的往事。

大屠杀读后感篇三

看了关于南京大屠杀的历史资料，我的内心说不出的伤痛。

那是血的事实，那是令所有中国人都感到愤怒和触目惊心的国耻——南京大屠杀！

1937年12月，日本侵略军侵占南京。进城后，华中方面军司令官松井石根和第6师团师团长谷寿夫等法西斯分子的指挥下，对我手无寸铁的同胞进行了长达6周惨绝人寰的大规模的灭绝人性的抢劫、焚烧、破坏和屠杀。12月15日，日军将中国-军警人员2019余名，压赴汉中门外，用机枪扫射，焚尸灭迹。同日夜，又有市民和士兵9000余人，被日军押往海军鱼雷营，除9人逃出外，其余全部被杀害。

16日傍晚，中国士兵和难民5000余人，被日军押往中山码头江边，先用机枪射死，抛尸江中，只有数人幸免。

17日，日军将从各处搜捕来的军民和南京电厂工人3000余人，在煤岸港至上元门江边用机枪射毙，一部分用木柴烧死。

18日，日军将从南京逃出被拘囚于幕府山下的难民和被俘军人5.7万余人，以铅丝捆-绑，驱至下关草鞋峡，先用机枪扫射，复用刺刀乱戳，最后浇以煤油，纵火焚烧，残余骸骨投入长江。令人发指者，是日军少尉向井和野田在紫金山下进行“杀人比赛”。他们分别杀了106和105名中国人后，“比赛又在进行”。

《南京》里讲述的是日军大举进攻我国南京中的幸存者的所见所闻。

数十万人成为冷血日本军的刀下亡魂，两万妇女惨遭强暴凌辱。他们还说他们在南京太无聊，就请一些妇女来热闹一下。

其实那哪是请，简直就是抢他们抓来下至12岁，上至60岁的妇女，让她们受净百般凌辱，如果他们反抗的话，就杀死她们的家人。有些女人和女孩都穿上男孩的衣服，有的甚至把头发剔光了。

日军到了街上后，就肆意屠杀手无寸铁的百姓。遍地都是尸体。有些人躺在地上装死，结果被日本军发现，于是日军往尸体上洒满汽油，一把火，把那些尸体烧成了灰烬。

他们还把进南京的人留在城里，要不然就杀掉，为的是不让外面的人知道南京的现状。

他们还录下了他们给小孩糖吃，给难民水喝。但是却没录下他们强暴妇女的镜头。他们说日本皇军热爱生命，却在街头肆意杀人。

我记得，有一个老奶奶说，她小时候和爸爸妈妈妹妹躲在一起，可还是被日本军发现了。他被刺了几枪后，就昏死过去。等她醒来后，发现爸爸妈妈倒在血泊之中，她跑出去一看，妹妹被丢在外面，死了。

有句话说的好：仇恨可以忘记，但是悲伤却不能忘记。

南京大屠杀是中国人惨痛的记录。

大屠杀读后感篇四

惨绝人寰的南京大屠杀已过去84年了。历史记载下了这永远的一页。可是我们对这些又了解多少，知道多少呢？今天我看到了，看到了过去被欺凌的中国，看到了日本的残酷！我为日本在中国所犯的种种惨不忍睹的杀戮感到愤怒，为血染南京的场面而感到沉痛，让我永远记住了这件历史惨案——南京大屠杀。

夜深了，可我的心却久久不能平静，望着夜色中的天花板，我的耳畔似乎回荡着30多万冤魂的声声怨怒，这本书给予我的感触实在是数不清.....

“今日中国的悲催，是大多数年轻人选择性的忘却了那段坎坷岁月，遗忘了曾经所遭受的苦难，盲目而又自私的心系自己！”——这段义愤填膺的文字，便是我对张纯如认知的开始。

黑白照片中的女孩朴素至极，正值花儿一般的风华正茂，脸上却有着与同龄人格格不入的敬畏严肃之意，乌丝似远山般泻下，却又似丁香般的惆怅忧郁。一个成长于美国的华裔女作家，竟然以如此贴切而又负责任的立场，以如此公正而又清晰的逻辑，向世界真实而又裸露的揭示19世纪中华民族所遭受到的种种不公！以自己宝贵而又短暂的36年光阴作基垫，书撰出这一部以森森白骨为路，以殷红血水承注，痛不欲生的屈辱岁月——《南京大屠杀》。这本书揭露了南京大屠杀的真相，全面严谨地论述并分析，是一本极有史料价值的著作，对提醒世人勿忘这次亘古未闻的空前惨剧，起到了“前事不忘，后事之师”的警世作用。

“中国人民永远不会忘记南京大屠杀！”是啊，作为一个文明古国，我们不仅要铭记前人创造的骄傲文化，更应铭记南京曾经的屈辱与不幸。“少年强则国强”，我希望中国千千万万的青少年能铭记过往的峥嵘岁月，品尝其中的血泪相融，将和平的橄榄枝头撒向世界，时怀报国之志，胸装发展蓝图。此之谓“以史为鉴，不忘初心！”

大屠杀读后感篇五

暑假中，我带着沉重的心情看了《南京大屠杀》这本书，看完这本书后，我深深地震惊了，日本士兵的种种暴行使我不能容忍。更让我愤怒不已的是，在这场大浩劫过去之后，日本却极力想掩盖历史的真相。

在南京大屠杀中，有无数平民，战士被残忍杀害。日本士兵、军官完全脱离了人类基本行为规范，开始了灭绝人性的大屠杀行动。在大屠杀行动中，日本竟用飞机在安全区上空洒下无数海报，海报上写着：快回家里，给饭吃。信赖日本军人，可得救助。还画着一幅画：一个满脸堆笑的年轻日本士兵，一手抱着一个中国小女孩，一手把一桶米给她的母亲，边上父亲的手里还捧着糖。于是，无数中国平民回到自己家中，可迎接他们的不是粮食和什么笑容可掬的日本士兵，而是一挺挺机关枪，我不禁为那些听信谣言的平民叹息，也对日本士兵的奸诈手段感到厌恶。

日本不仅在中国屠杀，在他们自己国内的学校里，老师也在给学生灌输对中国人民的仇恨和蔑视，有一位老师让一个日本小男孩解剖一只青蛙，男孩被吓哭了，老师却说：“一只烂青蛙有什么好哭的，再说了，你以后还要杀中国佬呢！”

更有很多日本人对中国南京历史的无知，其中有一人回答：“南京是什么？一个朝代吗？”

我们应该牢记历史，不忘祖先经历过的一切，不忘南京的血战……珍爱和平，开创祖国的未来。