

下雨的书店读后感(大全5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

下雨的书店读后感篇一

《下雨的书店》这本书是由日本作家日向理惠子写的，作者通过一个个看似荒诞无稽的故事，写出了梦想与初心的那些事情。

那是一间神奇的书店，一间一直都在下雨的书店，而雨中就有各种不同的故事，有悲伤的雨水、有喜悦的雨水，有的雨水就像一团谜。那悲伤的雨水会有一些悲伤的故事，喜悦的则是令人开心的故事，都是有着一种神奇的魔力，都包含着、见证着无数回忆，无数故事。

在这个故事中有一个主人公——璐子。璐子帮助了下雨的书店渡过难关，还在种子森林里和精灵一起度过一个又一个的大难关，最终战胜困难。

这还是一个教我们小孩子和他人和平相处的故事。看了《下雨的书店》都知道璐子有一个体弱多病又爱哭的妹妹莎拉，几乎有了妈妈所有的关注点。还把璐子的玩具抢走，占为己有，真是太生气了，璐子还觉得这样爱抢别人东西的妹妹一点也不可爱，就有了一个想法，用蜗牛来吓唬妹妹。可是一想，妹妹还是小孩，还在前进的路上走，璐子忘记自己的梦想和初心，她想把自己对妹妹充满爱的书送给她，妹妹看到一定开心，所以璐子也开心了起来。

店主和精灵们把有的人们喜、怒、哀、乐的雨水变成一本本特别的书，一本本与众不同的书。

其实，生活中的我们都在急着前进，都放下或是忘记了自己刚开始的梦想、初心。很多时候我们应该想一下自己的初心，重新开始自己的梦想，前进。

下雨的书店读后感篇二

我还沉浸在林海音的《窃读记》中，不经意间在一排排的书柜中发现了《下雨的书店》，于是在无限的期待中将这本书带回了家。

《下雨的书店》讲述的是小女孩璐子在帮助“下雨的书店”解决难题的过程中，在种子森林里，她与精灵星丸一起渡过了重重难关，最终战胜了困难。故事想象奇特，光怪陆离，不过给我印象最深的是璐子对妹妹莎拉的态度：一开始她想用蜗牛吓唬体弱多病、爱哭闹且享有妈妈所有关注的妹妹，然而在经历了“下雨的书店”以及种子森林的一番历险之后，她想把这本写满自己对妹妹浓浓爱意的书送给妹妹。

充满爱意的结尾让我想起了我的妹妹。我妹妹是二胎政策开放后妈妈意外怀孕的产物。有一次，当我看着同学媛媛带着只有几个月的弟弟来学二胡，她趁着下课摸摸小弟弟的脸，逗得小弟弟哈哈大笑。那明媚的笑脸，那纯净的笑声一下子温暖了我的心。我想：要是我也有一个妹妹，那该多好啊！

期望终于变成了现实。当我看着妹妹红彤彤的脸蛋，不停挥动着小手小脚躺在妈妈身旁从产房出来时，我的心化了。我发誓：我要给她夹最好看的蝴蝶发卡，扎最漂亮的丸子头，将她打扮得像公主一样；我还要教她我最擅长的唱歌、跳舞，让她成为人群中引人注目的女孩。

可妹妹出生后没日没夜地哭闹，还占用了爸爸妈妈的一切时

间后，我看到她就烦。尤其是现在，她经常到我房间随意拿我的东西，我就更讨厌她了。合上这本书，我想：我到底怎么了？其实正像璐子的妹妹一样，我妹妹也会将好东西留给我吃；每天放学，她会在楼下或电梯口等我；当看到我换鞋时，背不动书包的她会将我的书包拖进房间。我也会给妹妹讲睡前故事；会教妹妹随着音乐起舞；每次带妹妹去公园，我总是她的贴身保镖——比爸爸妈妈更快地牵着她的手或带她玩游戏，并教她怎样才能在游戏中更好地保护自己。

此时，我的脑海里又浮起小说的结尾：“她手里紧紧抓着雨书，走到洒满阳光的室外。看到这个蜗牛，莎拉会是什么表情呢？还有，要是把这本书读给莎拉听，她会高兴成什么样子呢……天边挂着美丽的彩虹，璐子踏着水洼里的水，向家中跑去。”我不禁浮想联翩：回到家，璐子可能给妹妹看看蜗牛爬行的快乐；可能抱着妹妹，向她描述自己的奇异经历；可能正讲着这本新奇有趣的故事；可能……是啊，妹妹还是那个妹妹，只不过在前行的路上，我和璐子一样忘记了自己曾经多么希望有个妹妹的初心，忘记了她出生时我的喜悦和期待，忘记了她和我一起成长中的快乐。

摩挲着封面上坐在下雨的书店中的璐子，我想说——妹妹，在未来的路上，你依然是我手心里的宝。

下雨的书店读后感篇三

书中的故事浸透了感动，主人公是一个叫璐子的小女孩。她在一个下雨的日子，带着妹妹来到了公立书馆，极速蜗牛带着她们进入了“所生活的世界”。由于嗜读先生来到了书店，因为好奇心带走了她的妹妹莎拉，并且把书店弄得一团糟。璐子为了营救书店和妹妹沙拉，开始了一场艰难的旅程，途中她经历了种种困难，他都一一克服：当雨水消失时，自己动手写书；当书化为虚无时，努力去寻找；当找不到题材时，找许多小伙伴一起思考……最后成功救出了妹妹，拯救了书店。在克服困难的过程中，璐子为我们奉献出了宝贵的“隐

形翅膀”——坚定的意志，不懈的努力。

生活中的我也是一个坚持不懈的人。在学习拉丁舞的过程中，我也遇到了很多挫折。在我们班中，我学的最晚，我是班里年龄最大的那个，一般在我这个年纪，早应该是高级班，去学双人舞了。可我还是只能跟七八岁的小朋友们一起跳。一次机会，老师让我看了下一个班的水平。刚跳两三个小节，我瞬间就被吓呆了，那个班里五六岁的小孩跳的都比我们跳得好的多！我觉得自己真不是学习拉丁舞的料。老师看出了我的心思，对我说：“我们学习舞蹈都要有一个过程，不是一天就能跳好的。像晚上那个班，也是学了三四年的呀！你只要刻苦的练习，肯定会好起来的！”

老师的话就像一枚小小的火柴，点亮了我意志之灯——一定要学好拉丁舞。在随后的日子里，我白天努力地学习，晚上不停地巩固，终于有了进步。有时一个难练的动作，会耗上我好几个小时，一遍一遍又一遍，甚至练得满头大汗……终于等到了一次比赛，我以全省第三的好成绩成功晋级，这是我辛勤付出的回报，也是“隐形的翅膀”力量的见证。

切身的体会，璐子的故事，更坚定了我对待困难、挫折的态度。是啊！当我们遇到挫折时，要积极去寻找解决问题的方法，不能打退堂鼓，更不能退缩，不能轻言放弃。当我们压力山大的时候，要借助隐形翅膀的力量，穿过风雨，去寻找那美丽迷人的彩虹。只有意志坚定，坚持到底时，你才会真正体验到成功的喜悦和快乐。我相信，当你见到成功的彩虹时，你一定会觉得，一切努力都是值得的。

《下雨的书店》虽只有短短的245页，却蕴藏了许多美好。让我们在下雨的书店再次相逢，细细品味书中那份藏在字里行间的温暖和力量。让“隐形的’翅膀”带你飞过艰难和绝望。

下雨的书店读后感篇四

波尔克曾经说过这么一句话：“读书不思考等于吃饭不消化。”我们读过的每一本书，都会带给我们一些思考，并传达给我们一些正能量。而今天我将跟大家说一说《下雨的书店》这本富有童话色彩的书。

《下雨的书店》中有许多人物，其中我最喜欢的一个人物叫作“星丸”，他是一只青鸟，是希望的启明星，也是人类梦想的化身。他向往自由，性格调皮可爱，却也有几分沉稳、庄重。在漫长而危险的冒险之旅中星丸从未有过一丝怨言，反而给其他人释放自己的正能量，真是令人敬佩！有一次星丸因为不顾自身安全，悄无声息地离开去冒险，惹爱操心的舞舞子姐姐生气后，他在长着青白色蘑菇和散发着微光的水晶山洞中，跟可爱的小精灵要来了一对纯天然硅胶制成的黑莓形状耳饰，郑重地送给了舞舞子姐姐，希望这对寄托着精灵的祝福的耳饰能让舞舞子姐姐消消气……最后星丸和大家一起用心感化了巨人，让这个平行世界回归了正常！

在这本奇特有趣的书中，还有很多像星丸这样的人物，比如曾说过“见义勇为，无勇也！”的古本先生；爱操心，做事小心谨慎的舞舞子姐姐；总是写不出东西的幽灵作家……他们都有一颗善良纯洁的心灵，鼓励璐子与莎拉继续前行。

《下雨的书店》中有着丰富的想象力，充满了童话色彩，被囚禁着的巨人和大方的小鸟公主会带领你进入这个美妙的、梦一般的世界。这里美妙绝伦，有下雨的书店、到处漂流的城市、玻璃瓶坡道，巴伦纽气球和软乎乎的、桃红色的果冻城堡……路途十分遥远，但是你永远都不用担心，因为体会到了工作的乐趣的飞行鱼一塞菜诺会以最快的速度带你飞向远方。在这里一切都可以不同寻常，一切都是那么得不可思议！而这些美妙的事物在日本作家日向理惠子的笔下栩栩如生，在插画师吉田尚令的画笔下妙笔生花。可爱生动的文字，精致美丽的插画会让你感慨到读书是一件多么美妙的事情！

话不多说，快快拿起这本书，开启阅读之旅吧！

下雨的书店读后感篇五

下雨的书店，书店怎么会下雨呢？我满怀疑问的从新华书店里买来了这本书，拿回去一口气读完。这本书的作者名叫日向理惠子，讲的是小女孩璐子重回下雨的书店听到骨架龙嗜读先生要来的消息。嗜读先生真的来了，把书店给破坏得一塌糊涂，于是璐子借助雨神的力量打败了嗜读先生，恢复了书店的原貌。

“沈俊辰，你快点！”暑假我和我的朋友沈俊辰常常去游泳，有一天天气异常热，我换好衣服，飞一般的跳进了泳池，到了深水区，像一条欢快的鱼儿游来游去，过了一会儿沈俊辰也来了，我陪着他又游了一圈，然后就玩了起来。

“你会把头潜入水底游吗？”说完我把头潜入水底，像海龟似的游了起来，我又马上浮了上来。“你能再来一次吗？”沈俊辰没看清楚。话音刚落，我又潜入水底，顽皮的抓住了沈俊辰的脚，“哎呀，你干嘛？像水鬼一样，吓死我了！”他吓得把脚抽了回去。我还是不知道错，再一次潜入水底挠他的脚。沈俊辰没有挣扎，一下滑到了水下，发现他面无血色，哎呀，是不是溺水了？我先把他救上来再说，我用吃奶的力气也拉不起他，于是我大喊：“有人溺水了！”救生员听到了，连忙跳进水里，把沈俊辰救了上来。“沈俊辰，你没事吧？”沈俊辰把脸扭到一边，不理我了。我冲他一笑：“我就是开个玩笑，何必这样呢？”我笑嘻嘻的走了。

回到家我把事情告诉了妈妈，妈妈把下雨的书店塞到我的手里，说：“你不是最喜欢这本书吗？你再把这本书重温一下。”

一只骨架龙，嗜读先生都会知错就改，我岂不是不如一只骨架龙了？我就主动到沈俊辰家道了歉，还送给他一个乐高玩

具，沈俊辰看我如此真诚，也说：“没关系。”我们俩又恢复了友谊。

人谁无过？过而能改，善莫大焉。