

人生路不熟读后感(实用5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

人生路不熟读后感篇一

故事情节很吸引人，而故事中那山的味道，花的味道，煮花豆的味道更是吸引人。

且让我们来闻一闻梅花香风的味道：

且让我们来闻一闻小夜风的味道：

且让我们来感受一下“凄凉的温暖”：

……你妈妈高兴地点了点头，可还是默不作声地吃着山姥送来的年糕，吃了三个，吃了四个，吃了五个。然后，到了黄昏的时候，你妈妈突然就不见了，再也没有出现过。到了晚上，奶奶和三吉把附近都找遍了，也没有找到。第二天、第三天也没有回来。

小夜的心一阵疼痛。

……小夜的妈妈确实变成了风。回到了山姥那里，变成了山风。她还常常会回到这里，来摇一摇通草的摇篮。这么一摇，摇篮里的小夜，就一个人开心地笑了。风啊，大概是在叫着小宝宝的名字吧，“小夜，小夜……”

再来感受一下“温暖的凄凉”：

……突然，一股树的香味飘了过来。啊，这就是扁柏的'浴盆！也许是天狗正在洗澡，小夜想。于是，她轻手轻脚地走进走廊，不出所料，走廊的尽头果然有一间浴室，热气腾腾的热气冒了出来。就在这时，小夜听到了一个既熟悉而又亲切的歌声：

宝温泉的硫磺花，比百合花还要白。

天哪，这不是茶馆老爷爷唱的《硫磺花》吗？

……

“小夜，刚接到电话，茶馆的老爷爷死了。”

……

两个人来到了一个高的小土丘上，可是，那里什么也没有。只有一片盛开的胡枝子花，在风中摇曳。

人生路不熟读后感篇二

“安房直子月光童话”系列收入作者《手绢上的花田》、《直到花豆煮熟》、《风的旱冰鞋》、《兔子屋的秘密》、《红玫瑰旅馆的客人》等5部经典代表作品。

本系列由著名儿童文学作家、理论家彭懿，著名翻译家周龙梅翻译，译文精准传神，唯美流畅。精美插画充满日本民族气息，与文字相益彰，极具风韵。

人生路不熟读后感篇三

彭中华主任是我的老领导、亦师亦父的前辈，他在住房公积金中心任职期间，出了一本书——《走向成熟》，是他半辈子的心血。他数次跟我提起，要我写个读后感或评论。我每

次都满口答应，却没有实质行动。不是因为我不把他的话当话，实在是因为太懒，不愿动笔，不想多费脑筋。直到他调离公积金中心到市财政局任职，我都没有兑现我的承诺。每每想起，心里总觉亏欠。这次开了微信公众号，我想写两句，均为内心体会。

参加工作20xx年，换了4家单位，也换了4、5任领导。前面3家单位都是台、港资企业，直接上司两个是四川人，一个是香港人，人还不错，但没有深交。20xx年为了和女朋友（现在的老婆）相聚，毅然辞去了别人眼里还不错的外资企业的工作，回老家专心考公务员。也许是命运的垂青，让我顺利考进了现在的单位，也幸运的认识了彭主任。

初识彭主任，觉得他很有礼貌、很亲切，虽然他的安仁话时常让人听不懂。他很关心也愿意培养年轻干部。20xx年我们通过公开招考进单位的11个年轻干部，都在单位各个岗位发挥着不小的作用。我记得他曾动情的说过，你们11个人就像我的一个作品。事实也证明他的用人决策是对的，在一个人员青黄不接的事业单位，确实需要一批年轻人来干事创业，带来一股清流和活力。

彭主任是个学者型的领导，喜欢写文章，有文人的气质，但决没有传统文人的迂腐。他在住房公积金行业内知名度很高，敢怒敢言，行业内尊称他“彭大将军”。有几次我跟他外出参加会议，他不分场合、痛陈时弊、一吐为快，我都替他捏把汗。行业内不同意他的观点的人有，但欣赏他的人也很多，包括现任住建部住房公积金监管司张其光司长。住房公积金制度改革启动之初，张司长还专门要彭主任写一篇住房公积金制度改革相关的论文供高层参考。他的写的那篇文章好像刊登在了中国建设报上，在行业内引起了不小的反响。虽然现在彭主任不在公积金这个“江湖”，但“江湖”仍有他的传说。我们依然记得他为这个行业发展，为郴州住房公积金蜕变作出的不可磨灭的贡献。

回到《走向成熟》，说实话，我没有通篇细读，但其中多篇文章都引起了我的共鸣。比如《参板下，我的天堂》，让我想起了童年的自己，每天下午到村口的小河洗澡，那时的河水真清、鱼儿真多，现在却因为污染、挖沙变得浑浊不堪，不禁唏嘘。比如《干人家不愿干的》，参加工作第一天，他记住了领导说的“人家干不了的，你要拿得起，干得下，业务上要拔尖；人家不愿干的、不屑干的，你也要主动干，干好。”两句话。也凭借这两句话，他从一个毫无背景的农家子弟，鲤鱼跳龙门，逐步跻身正处级干部行列。同为农家子弟的我，从中也能学到一些吧。比如《凡事从自己找原因》中说，凡事从自己找原因，是一种心态，是一种境界，更是一种智慧。我觉得，这不仅是一种智慧，更是工作应有的态度。比如《走向成熟》，让我们看到了一个农家子弟的倔强，看到了一个不屈的灵魂，看到了一个成功者的足迹。他说，没有谁的头上没有太阳，也没有谁的脚下没有荆棘，只有不屈的人，才能踏平荆棘，拥抱太阳。

读史明智，读《走向成熟》，你也定会有不小的收获，因为它不仅是一本杂文集，更是一个毫无背景的农家子弟通过自己努力，一步一个脚印走向成功、走向成熟的奋斗史。

人生路不熟读后感篇四

彭中华主任是我的老领导、亦师亦父的前辈，他在住房公积金中央任职期间，出了一本书——《走向成熟》，是他半辈子的心血。他数次跟我提起，要我写个读后感或评论。我每次都满口允许，却没有实质行动。不是因为我不把他的话当话，实在是因为太懒，不愿动笔，不想多费脑筋。直到他调离公积金中央到市财政局任职，我都没有兑现我的承诺。每每想起，心里总觉亏欠。这次开了微信公众号，我想写两句，均为内心体会。

参加工作13年，换了4家单位，也换了4、5任领导。前面3家单位都是台、港资企业，直接上司两个是四川人，一个是香

港人，人还不错，但没有深交。20xx年为了和女朋友（现在的老婆）相聚，毅然辞去了别人眼里还不错的外资企业的工作，回老家用心考公务员。也许是命运的垂青，让我顺利考进了现在的单位，也幸运的熟悉了彭主任。

初识彭主任，觉得他很有礼貌、很亲切，虽然他的安仁话时常让人听不懂。他很关心也愿意培养年轻干部。20xx年我们通过公开招考进单位的11个年轻干部，都在单位各个岗位发挥着不小的作用。我记得他曾动情的说过，你们11个人就像我的一个作品。事实也证实他的用人决策是对的，在一个人员青黄不接的事业单位，确实需要一批年轻人来干事创业，带来一股清流和活力。

彭主任是个学者型的领导，喜欢写文章，有文人的气质，但决没有传统文人的迂腐。他在住房公积金行业内知名度很高，敢怒敢言，行业内尊称他“彭大将军”。有几次我跟他外出参加会议，他不分场合、痛陈时弊、一吐为快，我都替他捏把汗。行业内不同意他的观点的人有，但欣赏他的人也很多，包括现任住建部住房公积金监管司张其光司长。住房公积金制度改革启动之初，张司长还专门要彭主任写一篇住房公积金制度改革相关的论文供高层参考。他的写的那篇文章似乎刊登在了中国建设报上，在行业内引起了不小的反响。虽然现在彭主任不在公积金这个“江湖”，但“江湖”仍有他的传说。我们依然记得他为这个行业发展，为郴州住房公积金蜕变作出的不可磨灭的贡献。

回到《走向成熟》，说实话，我没有通篇细读，但其中多篇文章都引起了我的共鸣。比如《参板下，我的天堂》，让我想起了童年的自己，天天下午到村口的小河洗澡，那时的河水真清、鱼儿真多，现在却因为污染、挖沙变得浑浊不堪，不禁唏嘘。比如《干人家不愿干的》，参加工作第一天，他记住了领导说的“人家干不了的，你要拿得起，干得下，业务上要拔尖；人家不愿干的、不屑干的，你也要主动干，干好。”两句话。也凭借这两句话，他从一个毫无背景的农家

子弟，鲤鱼跳龙门，逐步跻身正处级干部行列。同为农家子弟的我，从中也能学到一些吧。比如《凡事从自己找原因》中说，凡事从自己找原因，是一种心态，是一种境界，更是一种聪明。我觉得，这不仅是一种聪明，更是工作应有的态度。比如《走向成熟》，让我们看到了一个农家子弟的倔强，看到了一个不屈的灵魂，看到了一个成功者的足迹。他说，没有谁的头上没有太阳，也没有谁的脚下没有荆棘，只有不屈的人，才能踏平荆棘，拥抱太阳。

读史明智，读《走向成熟》，你也定会有不小的收获，因为它不仅是一本杂文集，更是一个毫无背景的农家子弟通过自己努力，一步一个脚印走向成功、走向成熟的奋斗史。

人生路不熟读后感篇五

读完《熟读精思》这篇文章后，我感到熟读和精思是我们需要养成的好的学习习惯。

刚开始读《熟读精思》的时候，我觉得里面的方法都没有用。可多读几遍后，我似乎有了感悟，越读，我是越想读。越品，我是越想品。等老师讲了意思之后，我似乎觉得它有一点用了。便尝试了一下，结果我发现了我原先的错误了。

“心不在此，则眼不看仔细，心眼既不专一，却只漫浪诵读，决不能记，记忆不能久也。”这是《熟读精思》里的一句话，通过反复品读我发现我以前总是在读书背书的'时候走神，有的背下来了，可是不过一个小时就忘地一干二净了。尝试了文中的方法后，我背书的时间短了，而记忆的时间却长了。

“凡读书，须整顿几案，令洁净端正，将书册齐整顿放，正身体，对书册，详缓看字。”这也是原文，从中我体会到的是我看书时的姿势有时是弯着看，有的是爬那看，甚至还有时躺着床上仰脸看。这样不仅对眼睛不好，还会对记忆受到影响。当我试了试文中的方法后，对我有了很大的影响。

《熟读精思》教会了我很多学习的方法，让我受益匪浅。

凡是读书必须先要熟读，让里面的话都好像出自于我的嘴巴。进一步就仔细的思考，使它的意思好像都出自于我的心里所想的，然后可以有所心得。