

最新法布尔昆虫记螳螂读后感(汇总10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇一

每当听到“螳螂捕蝉，黄雀在后”这句话时，我总会想起前不久所看到的《螳螂捕蝉》这则寓言故事，它使我深受感触。这本书主要写了一只螳螂正潜伏在一只蝉的身后，准备吃掉它，却没有想到自己身后还藏着一只黄雀。正当螳螂要发动攻击时，身后的黄雀一口将螳螂吞下，就这样，螳螂成了黄雀的口中之食。正所谓：“螳螂捕蝉，黄雀在后”就是要告诫我们不要鼠目寸光，只专注眼前的利益，而不顾身后潜伏的隐患。

记得前几天，有一个和我差不多高的男孩到我奶奶开的小店买东西。他见奶奶正在看电视，就悄悄地把四根香肠和一个皮蛋放入口袋。他正沾沾自喜：这个老奶奶真笨，连偷东西都看不见！可他不知道，他的所作所为全被我看在了眼里，我将这件事悄悄地告诉了奶奶，奶奶狠狠地教训了他一顿。

看来，那个男孩就是“螳螂”，他只想着“捕蝉”，却没想到防备可能会出现“黄雀”。这件事让我对“螳螂捕蝉”有了更深的体会，教育了我们不要只专注眼前的利益，而不顾身后的隐患。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇二

《昆虫记》的英文名字是，是法国出色昆虫学家法布尔的流传到后世优秀的作品，亦是一部永不磨灭的巨著。它不只是一部文学著作，也是一部科学各种学科。

《昆虫记》，是一部很吸引人的巨著。笔者用了一生的精神力研讨了昆虫世界，那份执着，那份持之以恒的神魂真的让我钦佩。书中饱含了惊讶，饱含了情致，经过这本书我晓得了另一个世界的神秘——昆虫世界的真脸面，更让我发觉了大自然中蕴含着的各种科学真理。

作者用那生动活泼的行文，轻松诙谐的语调，向我们描述了昆虫世界中的一幕幕。因为这部科学百科同时也带有文学色彩，文中的一字一句，都体现了作者的感情，同时也展现了昆虫的独一无二的个性。杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾礼服；“小甲虫为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。还有，萤火虫、蚂蚁、蜘蛛、蟋蟀、毛毛虫，燕子、麻雀……林林总总，一个个妙趣横生的故事，一段段栩栩如生的昆虫的景况，涵盖了关于昆虫的进食、保护自己、交配、养育后代、劳作、狩猎及生死，几近所有的细节。

我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

作者的精神我很受启发：我们应该有追求真理的勇气和毅力，对自己感兴趣的事情应该有始有终的去把它做好，相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。哪怕你的追求在别人看来是枯燥的，寂寞的，乏味的，只要你有恒心，就一定可以创造出奇迹。

《昆虫记》不止只浸溢着对性命的敬畏之情，更蕴含着某种神魂。那种神魂就是求真，即寻求真理，探索追求真象。这就是法布尔神魂。学学他的神魂吧！固然我们不尽然要像法布尔同样去考求昆虫的神秘，但我们可以学他的神魂，去做好其它事物！

法布尔的昆虫记给我们展示了一个多姿多彩的大自然，其中有许多是我们这些整天宅在家里的人根本不知道的。

他之所以能了解这么多关于昆虫的知识，就是因为他有一双敏锐而善于观察的眼睛。对于作家和画家来说，这一点是至关重要的。现在的人们都被电子产品玩弄在掌中，基本上已经脱离了大自然，最多也就是上网看看有关昆虫的介绍，不再像原始时代那么与大自然接触了。人类原来也是大自然的一份子，但是我们已经渐渐脱离大自然了，树木越来越少了，紧接而来的就是二氧化碳的增加……最近几年地球上的环境因为人类而遭到了严重的破坏，如果人类一而再，再而三地不思悔改，那么可能再过个几百年，昆虫就会不复存在了。

其实在学校里我们每人只要每天少扔一张没用过的草稿纸，一年就可以拯救成千上万棵的`大树，这些被拯救的大树可以成为许多动物的家园。

我有幸接触过几次农村的自然世界，虽然比起昆虫记上说的昆虫种类要少许多，但是也已经达到了城市人看不到的水平。那里有茂密的竹林，稻田中的青蛙和蛤蟆随处可见。回老家我最最喜欢的部分就是看围栏里的动物们。有鸡和鸭子，听大人们说原来还有猪的，可惜我再也看不到了。没过几年，老家的农村就被拆掉了，取而代之的是一大片一大片的工厂。

大自然对人类来说就像一位慈祥的母亲一样，可是我们现在却妄想榨干我们母亲的心血，这难道不是可耻的吗？然而大自然也是不会坐以待毙的，人类的许多恶性已经遭到了必然的报应，我真心希望更多的人能保护地球。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇三

这不由让我想起家乡的河。昔日，小河清澈见底，河里条条小鱼悠哉悠哉的遨游，偶尔微风拂过，河面漾起一圈圈的圆晕。河旁的杨柳随风摆动。如今，有些为了方便和金钱，把工厂污水不经处理直接排入河内，下水道也直通小河。现在的小河已经遍体鳞伤，面目全非。在小河边不远处便可以闻到一股臭气冲天的恶臭，让人避而远之。这恶臭不是别处散发出来的而是往日清清小河发出来的。这也难怪，小河上浮着各种垃圾，河水一片黑还浮着一层油，更别说小鱼小虾了。河旁的杨柳棵棵垂头丧气，个个不是缺“胳膊”“少腿”的。

这个情况都是那些自私自利的人造成的，他们不知道这样做的结果。现在，他们得到的是金钱利益，以后便是大自然的惩罚，最后便是自己的眼泪。

人们请醒醒吧！不在做螳螂，一起高喊：“还我们碧水蓝天！”

法布尔昆虫记螳螂读后感篇四

看了《昆虫记》后，这本书使我十分的着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘，我知道了：蝉是怎样脱壳的；屎壳螂是如何滚粪球的；蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物的等等。

《昆虫记》里有一篇文章是专门讲讲螳螂的，使我对螳螂这种昆虫有了全新的认识。古人云“螳螂捕蝉，黄雀在后”，其实，在现实生活中，螳螂却是个强者。

首先，螳螂很聪明。它筑的巢穴洞口都是朝南的，这样便于卵宝宝们吸收阳光，快快成长。而且，螳螂妈妈会把卵放在最接近洞口的地方，便于螳螂宝宝能够快速离开巢穴，离开生死线。

其次，螳螂很勇猛。像秋风扫落叶一样的对待敌人，是螳螂永不改变的信条。任何昆虫甚至是个头比自己大得多的灰蝗虫，它也毫不畏惧，勇敢战斗，直到吃掉对方。

最后，螳螂还是个生态平衡系统的扞卫者。刚出生的小螳螂一律成了蚂蚁、壁虎、野蜂等动物营养美餐，为他们的成长做出了巨大的贡献。母螳螂产卵上千，最终只能存活一到两只，所以，年复一年，螳螂的数量基本保持不变。

了解了螳螂之后，让我感触很深。我们人类既要学习螳螂的聪明、勇敢，更要向螳螂学习，做一个对自然环境有用的人，而不是破坏生态平衡的人。我们要保护绿化，爱惜水源，而不能乱砍乱伐，人为地去破坏环境。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇五

我最喜欢的昆虫就是螳螂，它们的触角呈丝状，胸部细长，翅膀两对，前腿呈镰刀状。

一次，我和我的一位朋友蓝宙宇去抓螳螂，蓝宙宇可是抓螳螂的高手。我们走进了草丛和树林中，只听“啪”的一声，蓝宙宇说：“要是世界上没有蚊子该多好啊！”

我们仔细寻找着，却没有找到一只螳螂。就在这时我发现了一只全身都是绿色的螳螂，在太阳光的照射下，它虽然躲在绿叶里，但我还是看的十分清楚。我小心翼翼的把蓝宙宇叫来，生怕它飞走了。当我和蓝宙宇一起回到螳螂所在的境地时，草丛里落下了一只蜻蜓，它的六只脚紧紧地抓着一根又细又长的草，那根草颈上还有很多小米粒似的小草籽密密地镶在上面，就像一棵结满麦粒的麦穗。

起风了，那麦子一样的小草不停地摇晃，那只蜻蜓随着小草一起摇动着。这时，只见螳螂一个挥马刀，把蜻蜓抓住了。我说：“这只螳螂还挺会找机会呢”。在我们谈话的时候，

那只螳螂便津津有味地吃它的盛宴了。就在螳螂吃的正香的时候，蓝宙宇一把将螳螂抓住了，呆头呆脑的螳螂还没有来得及反应过来，便就成了我们的战利品。一会儿，可能那只螳螂知道自己危在旦夕，把手上的蜻蜓放下，又恋恋不舍盯了蜻蜓一眼，好像在说：“今天我饶你的小命，算你走运”。这只螳螂在蓝宙宇的手心里用力挥舞着它锋利的镰刀，这时，蓝宙宇抓住了它的脖子，它只好乖乖的一动不动了。

“啊！一只花螳螂。”我说。在阳光的照射下，它像是一片枯树叶。我一把抓住它，我的花螳螂只有5厘米长，而蓝宙宇的绿螳螂有9厘米那么长，可是，花螳螂却比绿螳螂少见的很，当然也很珍稀，以前我在书上看到，花螳螂的寿命比绿螳螂的长。

“冯永康回家了”，远处传来了妈妈的喊声。临走的时候，蓝宙宇叮嘱：“千万不要动螳螂的肚子，动的话它会跟你做生死决战。”“知道了。”我应声说。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇六

今天，我们学习了《螳螂捕蝉》这篇文章，文章的大概内容是：有一位少年以“螳螂捕蝉，黄雀在后”的故事来告诫吴王，如果一心想得到眼前利益，而不顾身后祸患十万显得，并使吴王打消了攻打楚国的念头。

读完《螳螂捕蝉》后，我若有所思，不能目光短浅，不能只看重眼前利益，要有长久打算。在我的生活中，像《螳螂捕蝉》这种事还不少呢！我就遇到过。

同学们要有长远打算呀！

法布尔昆虫记螳螂读后感篇七

高尔基说过：“书是人们进步的阶梯”我读过许多书，可最使我爱不释手的书就要数《螳螂捕蝉》了。

《螳螂捕蝉》这本书讲一位吴王要出兵攻打楚国，遭到了一些大臣们的反对，大臣们认为，虽然攻打楚国获胜的希望很大，不过其他国乘虚而入的话，后果不堪设想。吴王却固执的说：“谁在来劝说我，我就杀死他！”

而一位侍奉吴王的少年，决心用自己用智慧劝说吴王，但怎么劝说呢？等到第二天早上，少年为了引起吴王注意，一连转了3个早上，水打湿了他的衣服，也毫不介意。

少年终于被吴王发现了，少年给吴王讲了个故事：从前有为年轻的少年，他对每一件事物都非常细心对待。一天，他见到树上有一只蝉，蝉自由自在的歌唱，却不知道身后有一只螳螂正要捕蝉，而螳螂身后有一只黄雀在身后正要啄食捕蝉的螳螂呢。它们一心为了眼前的利益，却不顾及到自己身后的隐伏的祸患呢！吴王听完故事恍然大悟，终于打消了出兵攻打楚国的念头了。

螳螂捕蝉黄雀在后使我明白了：不要一心为了眼前的利益而不顾及到自己身后隐伏的祸患！在现实生活中也一样，冷静才能解决事情，不要学吴王听不进大臣们的建议。

法布尔昆虫记螳螂读后感篇八

《螳螂捕蝉》这则寓言故事讲了春秋战国时期吴王固执己见地决定攻打楚国，并下令不准任何人劝阻。一位侍奉吴王的少年巧妙地用“螳螂捕蝉”的故事劝说吴王，使吴王打消了攻打楚国的念头。

我觉得少年很聪明机智。他的旁敲侧击，表面上是在给吴王

讲故事，实质却是在劝说吴王，不要只顾贪图眼前利益一心只想着攻打楚国，还要顾及身后的隐患，其他诸侯国可能会乘虚而入。吴王明白了其中的道理打消了攻打楚国的念头。读了这篇文章，我明白了，我们做事不要一味地只顾得到眼前的利益，还要顾及身后隐伏的祸患。

读了这篇文章，我从螳螂、蝉、黄雀的身上学到了一个不要只想到要取得眼前的利益，而没考虑到隐藏在身后的危险的道理。在现实生活中，有些人也像“螳螂捕蝉”那样。现代社会中有的人为了生活好，能挣到大钱，就千方百计地想出了许许多多对人们有害的主意。社会变得混乱，坏人无处不在，环境也大大受到了破坏，到时候的人类，也只能生存在一个社会混乱，环境污染的黑暗世界里，再也看不到‘光明’了。

读了《螳螂捕蝉》一文，我真切地感受到了在现实生活中，我们不但要顾眼前的利益，而且还要考虑到隐藏在身后的种种危险这个道理是非常重要的。只有这样，只有懂得这个道理，我们才能在生活中活得快乐，活出自我！

法布尔昆虫记螳螂读后感篇九

今天，我欣赏了一篇文章，名字叫《螳螂捕蝉》。这个故事让我受益匪浅、记忆深刻。

故事是这样的，战国时候吴王要攻打楚国他心意坚决，并且说对所有大臣们说：“如果有谁阻挠我攻楚必死无疑！”这让原本百般阻挠的众臣纷纷安静了下来，大家谁也不敢阻拦吴王的决定。这个时候出现了一位年轻人，他想出了一个办法，每天他都会来到花园，手上拿着一个弹弓指着一颗大树，就这样整整三天。终于，吴王不解的问那个年轻人：“你为何三天拿着弹弓指着树，汗沾满了身上也不管不顾呢？”那年轻人拱了拱手回答吴王：“您看，那高高树上有一只蝉，

夏天他快乐的歌唱，每天喝着露水。可他不知道他的身后有一只螳螂，螳螂想吃掉蝉，可是螳螂不知道他的后面有一只黄雀正在蠢蠢欲动想吃掉螳螂，但是黄雀在要吃掉螳螂的时候树下有一个人拿着弹弓指着他。这三种动物都想着自己的利益却不知道身后的危险，吴王你说是不是呀？”吴王想了想：“嗯，你说的对！是我错了。”最后吴王放弃了攻楚。

首先，我觉得那位年轻人足智多谋，用了不一样的方法让吴王回心转意，运用巧妙的事例让吴王自己去领悟其中的含义，这比生硬的阻拦有效多了，而且没有让吴王生气。生活中，我们常常会遇到来自各方不同的意见，或者需要指出对方缺点的时候。怎样才能让别人愉快的接受我们的看法，这是一个非常有趣的课题。

写到这里，感觉背后一凉，我猛地转过头原来是老爸一脸严肃的站在身后：“刚才叫你洗的碗怎么还没洗？”好吧，停笔了，不然一会螳螂没吃了我，倒被老爸揍了一顿，嘿嘿！

法布尔昆虫记螳螂读后感篇十

在战国时期，吴王准备攻打楚国，遭到了一些大臣的反对，大臣们认为：攻打楚国虽然胜算很大，但如果其它诸侯国乘虚而入，后果将不堪设想。可是吴王却固执地说：“谁敢来劝阻我，我就处死他！”

文章中的那位侍卫官真聪明，他匠心独运，适当地借用了《螳螂捕蝉》这个故事来劝免吴王。他这样说非常巧妙，用了一种“借物暗喻”的手法，生动准确地用《螳螂捕蝉》这个故事中的蝉、螳螂、黄雀来比喻吴王。这样一来，他既避免了与吴王正面发生冲突，又不引来杀身之祸，还有更重要的是他这样说起了劝免的作用。

读了这篇文章，我从螳螂、蝉、黄雀的身上学到了一个不要

只想到要取得眼前的利益，而没考虑到隐藏在身后的危险的道理。在现实生活中，有些人也像“螳螂捕蝉”那样。一天，我在小区的院子里玩儿，看见了一个男孩正在吓唬在不远处的另一个男孩，而在吓唬别人的那个人的身后又有一个男孩在吓唬他呢！这真如俗话说：“只想到的眼前的利益，却没顾及到自己身后的’祸患！”

螳螂捕蝉，黄雀在后。使我明白了：不要一心为了眼前的利益而不顾及到自己身后隐伏的祸患！在现实生活中也一样，冷静才能解决事情，不要学吴王听不进大臣们的建议。