

遇见丁立梅读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

遇见丁立梅读后感篇一

心里的一朵美丽的花已缓缓展开，阵阵清香已渲染心房，花瓣鲜艳，《遇见一朵花》让我知道了种子的力量，听到了稻草人的笑声。《遇见一朵花》这本书带给我的，不止止这些感受。

翻开这本书，映入眼帘的便是一个个文字，大大小小，排列整齐。全部都是和我年龄相近的孩子们写的，优美的文字勾勒出故事的情节，各种句型描绘出故事的美丽，有诗歌，有文章。这本书给我的感受很真实，很贴近，有写景的，有想象的有写诗的，题材无一不点，每个文章都很值得让人回味，都令人想要在看一遍。我很喜欢这本书，因为这本书有很多好词好句，没有过长的文章，很容易让人理解，诗歌也很新颖，耐人寻味，别有一番风味，每个故事后面都有点评，每个文章的好词都恰到好处，没有太花哨，也没有太简单。这本书，收集了好多文章，值得我们学习。文章内容单纯，唯美，没有过多的内容，名字也很好听如：天上的星星，雨中树林，将爱照近镜子，秋天，跳最后一只舞，我的梦是蓝色等等。看完一本书，心里想是充实了许多，心中的土壤丰富起来，开出了一朵美丽的花。

从文字到故事，从故事到画面，从画面到联想，从联想到现实，文章如诗如画，心情多样别致，那一粒粒文字，意义重大。

这本书里有小作者抒发自己情感的种种文章，都写得很好，在生活中，我也会经常用到写抒发情感的文章，在这本书里，有太多让我们学习的例子了，遇见一朵花，主要是情感，有小作者们的文章里的情感，整本书才那么美，这让我们知道，文章要有自己的情感，要投入进去写一篇文章，才能写好，这本书，在我们写作的时候帮助是很多很多的，我们可以一开始借鉴，模仿，之后能自己写出好文章了。因为都是小学生写的，我们可以与他们比较，比较那里他们好，那里我们好，这样也可以得到进步。我们写好景的文章，也可以借鉴或学习。

想要在往事中寻找梦想，要在烟雨姑苏里感受乡村的美，在黄昏里看到美丽的，如诗如画的夕阳，春天在哪里？在蝴蝶的翅膀上。读文章让我感觉是一种享受，如身临其境，似梦里仙境，黄昏落下帷幕，蝴蝶落在花瓣上，天空映照着五彩斑斓的颜色。

遇见丁立梅读后感篇二

当我以为我开始逐渐读懂了这本书感到有丝欣喜的时候，猛然发现，这本书什么时候开始从爱自己，爱孩子，不打扰，不阻止，开始变成了去认同，从教你放手到教你回应，我急忙放下那丝欣喜，重新跟上作者的步伐，还好还没被落太远。

书中说不同回应，带来不一样的人生，给孩子生命最好的滋润，是确认孩子的感受。我想这就是常说的共情吧，“我尝试站在你的角度，感受你的感受，做出对你而言最贴切的回应。”但是我想，共情感受能力也是分等级的，就像老师在读书会上说的，如果有一个能完全感受到你的感受的人，那你一定要珍惜他，因为他将是你最好的灵魂伴侣。原来看《看见》这本书柴静曾经说过“只有同样经历过无边黑暗的，才有资格说，我理解你”我想这句话的意思应该叫做感同身受，应该是共情能力的最高等级吧。

既然学习了，我也试着去运用，发现效果貌似还不错，当然可能也偶尔体会错了对方的感受，弄出笑话，但是在彼此的关系上更进了一步，因为他同样也感受到，我开始去理解他了。我想我阿姨家的弟弟就是一个很好的例子，他好像天生叛逆，爱自由，有爱冒险，有天马行空的想象，也有远大的抱负，但是他早已过了不惑之年的父母，实在难以理解他的年少轻狂，但是我可以，我可以感受到他的目标，可以体会到他的热血，所以我们之间有很好的沟通，他也愿意多听我说几句话，当时只觉着很神奇，以为是我们同样年轻，现在看到书才知道，是因为我确认了他的感受，他觉着他的感受，他的热血有好好的被认同，被尊重。

共情力真的很重要，当然有过亲身体验之后的共情力更珍贵，比如现在的我在时间允许的情况下，已经不会再去催促商家的上菜速度，打包速度，不再会那么的不耐烦，也不会再认为任何事情都是理所应当，因为高三毕业之后，我当了两个多月的暑假工，一开始因为不熟练耽误了顾客和外卖小哥的许多时间，我现在依然感到愧疚，但我更能体会一个前台有多忙碌，以至于当我现在在看到有像我当时一样手忙脚乱的前台时会努力保持微笑然后我告诉他，不急可以等。

我一直认为有共情力是一个人懂得爱的表现，现在发现共情力也是一个人懂得沟通的表现，虽然书中是在说家长与孩子的关系，但是在对短时间内还用不上母婴关系的我来说，这同样是人与人之间的关系。

遇见丁立梅读后感篇三

《遇见我的未来》是作者常新港的一本神奇的小说，也是我最喜欢的小说。这本书中，有的是一个又一个的神奇的故事，写的是人世间最神奇的情感。这本书告诉了我们如何去看待一件事情。以及去选择，抉择。

例如在《英国皮鞋》那一章中，文中的“我”在做广告的爸

爸的眼中，因为经常见到自己，所以认为“我”就是一个非常平常的人。可是在一次聚会上，那名专门做广告的阿姨的眼中，“我”是一个具有极其多广告天赋的奇才。同一个人，也就只是用一双不同的眼睛来看待一个人，竟然会产生的是一个如此大的反差。

在文章《遇见我的未来》中，里面发生的事情果真是太神奇了，简直让我有点不太敢相信。但是呢，这篇文章也告诉了我：真相，也是要从多角度来分析，不要以为看到的就是真的，听到的就更不一定了，不然相信了，就等于是道听途说了。不用猜都知道，为什么王树会接到了“俄罗斯猪”爸爸的电话。一定是“俄罗斯猪”只跟爸爸说了自己受到了冷落，被同桌诬陷了。这种心态，是正常人都会有的，而“俄罗斯猪”的爸爸一定是信了儿子的话，因为世界上所有爸爸都是为自己儿子感想的。

在这本书中，我学会了多角度的思考。也许从一个方面看这个东西是平凡的，可是也许换一个角度，它就是神奇的。

遇见丁立梅读后感篇四

尤金·彼得森就曾说过：“做父母的一个主要任务就是暴露自己的懦弱，用自己的一言一行向世人展示长大成人的实质——丰满、有血有肉的人生。”懦弱似乎是父母、特别是有信仰的父母的大敌，因为在常人眼里，做父母的“理应是”强壮的人，有自制力，凡事都在自己掌控之中。可是现实中我们是什么样的人呢？一句话，这些品质我们并不具备。只要是人，就都是懦弱的，即便是那些在旁人眼里坚强、虔诚、有自制力的家长们。其实大家跟我一样，心里都明白，我们都是懦弱的人，逞强是行不通的，这也是孩子渴望从父母身上得到的。

彻底剥夺自由，取消自主权，对成长的孩子是没有好处的；家长应该做的，是让孩子顺利步入成年。家长都会在必要的

时候，把自由和责任逐步交还给孩子，一次一点点，同时静观其变。如果孩子的责任感加强了，下一步就给他们更多一点自由，这样循序渐进地交还，不可一蹴而就。万一（或者说假如）孩子又搞砸了，父母可以把先前的过程重复一次，一直到他们真正懂事为止。有些孩子懂事早一些，有些孩子懂事晚一些，所以等待的过程往往是比较困难的，有时甚至是痛苦的。

3岁孩童有3岁孩童的思维能力，青少年的大脑也有它的局限性，做父母的应该在了解孩子的发育情况和发展水平以后，调整自己对孩子的期望值，不要拿成年人的准则去要求，尽量现实一点儿。

遇见丁立梅读后感篇五

看着这个爸爸的书写，好生羡慕，当然明白所有的父爱都是令人动容的。边看边想到住家里小表弟的教育，也常幻想自己将来对自己的小孩该如何教育。书里女儿和爸爸自己的童年都有描写，也看到自己童年年少的一些同样心理。

爸爸教育女儿好的建议，自己也要以“孩子”的形式接受，并告诉自己在这个刚刚开始成熟，还可以完全“单枪匹马”地以自由身努力的年纪，好好生活，控制自己，让自己更理性，更加有正能量让自己开心并自由。

学习工作感恩，尽量在当下的生活中反问自己“对得起自己吗？！”平静安稳得成熟起来，“所谓理想生活”是疲惫生活中的英雄梦想；而现实生活中带给自己的一切，都需要好好想想：从现有的生活中我感受到了什么我不曾奢望过的所谓美好感觉。

从“理想的.盼望”与“现实的馈赠”中成长并感恩。

《我想遇见你的人生》是一本由杨照著作，广西师范大学出

出版社出版的平装图书，本书定价：39.00元，页数：271，特精心从网络上整理的一些读者的读后感，希望对大家能有帮助。