

2023年牧羊之旅读后感 牧羊人奇幻之旅 读后感(优秀10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

牧羊之旅读后感篇一

一本薄薄的册子，既没有华丽的包装，也没有引人注目宣传语，安静的呆在书架上。刚开始，我还以为这只是一本普通的小说，细细品味后，我才深感到这是一本励志书，一本充满灵性的，接近自然本质的书。

《牧羊少年奇幻之旅》这本书讲述了一位西班牙男孩圣地亚哥循着梦的暗示，一路探索财宝，追求梦想的故事。在追求梦的旅途中，他放弃了羊群，放弃了心爱的法蒂玛，放弃了权利和财富，可他却不后悔，因为他相信在追求梦想的时一定会有某种力量在帮助他，鼓励他。最后他发现，终点竟然就在自己出发的地方。当他发现财宝的那一刻，也是他实现梦想的时候，那时的喜悦与激动我想无法用言语表达的。

其实，我们大部分的人生就像牧羊少年一样，怀揣着梦想，然后上路。但在实现梦想的过程中，总会遇到困难，挫折和诱惑。渐渐地，很多人的梦想发生了改变。等到人生快结束的时候，才发现自己走的路与梦相差甚远，就像山顶上那个水晶店老板一样，默默地守着自己的一份小天地，在平凡，平淡，平庸的生活中度过一生。

不要以为梦想只是小孩子专利只是太多人忽略了它。就像金字塔下的强盗，他也在梦中得到财宝的信息，可他却没有去

发现，而与财富失之交臂。异想天开并不是愚蠢。莱特兄弟发明飞机，伽利略发现自由落体运动，这些都曾经被人嘲笑。可事实证明，他们对了。

有梦想还要去实现，否则再伟大的梦想，再坚定的信念都是浮云。书中那个崇尚炼金术的年轻人，他花了十多年的`时间去研究炼金术，可到头来还是一无所获，因为他从未真正地懂`事去炼金。只有踏上寻梦的旅途并走下去，梦想才会真正的实现。

在书中，有这样一句话，“夜色之浓，莫过于黎明前的黑暗。”在追求梦想的过程中，难免会遇到挫折与困难，当你陷入困境时，不要害怕。也许这就是离成功最近的时候了，再努力一步吧，成功正在向你招手。

“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的控制，命运主宰了我们的生命。这是世界上最大的谎言”这是那位年老的王对牧羊少年说的，他同时也告诉我们，人生的发展永远可以自己掌握。命运不是天定的，而是靠人为。

这是一本很好的书。我最喜欢的是这句“我既不生活在过去，也不生活在未来，我只有现在，它才是我感兴趣的。”如果，你能永远停留在现在，那你将是最幸福的，你会发现沙漠里有生命，天空中有星星，生活是一个节日，是一场盛大的庆典。还有这句“当你想要某种东西时，整个宇宙会和力助你实现愿望。”

去做梦吧，人生因为有梦想才更加动人。

牧羊之旅读后感篇二

今日，读了了一本全名是《牧羊少年的奇幻之旅》，小故事的剧情大约是这样的：

我在初中来到过多的生活哲理，在其中，我明白了自身原先也有天神啊！天神便是你一直盼望去做的事儿，人一旦踏入青年人，就了解什么叫自身的天神了。在人生道路的这一环节，一切都那麼明亮，沒有没法做到的事儿。大家勇于理想，希望进行她们一生中喜爱做的一切事儿。可是，伴随着岁月的消逝，一股神密的能量刚开始妄图证实，压根不太可能完成天神。神密的能量便是表层上看上去有利有弊的能量，但事实上它却在教你怎样进行自身的天神，塑造你的精神实质和恒心。

我都懂了不管你是谁呀，不管你干什么，如果你期盼获得某类物品时，最后一定能获得，由于这心愿来源于宇宙空间的生命，那便是你当今世界的重任。

万物皆为一物，如果你要想某类物品时，全部宇宙空间会协力助你实现愿望。

最终我要说：每日一成不变，是由于大家早已失去对美好的事物的机敏觉得。殊不知，要是有清晨的阳光，大家的日常生活便会出现美好事物。

牧羊之旅读后感篇三

一本我看不懂，又好像懂了一点的书。

只知道生活对追随自己天命的人真的很慷慨。只要你肯努力，就一定能达到，达到的不是目的’，而是心灵。

天命，这世界真的有天命？

有看，没有懂。可是，读完了，心里是满满的，反思。

我想到我不想当老师，可是我又喜欢在班上和孩子一起胡闹的日子。真想知道我的天命到底是什么？真的有天命吗？我

的心里所属到底是什么?我要的是什么呢?我想遇到炼金术师,想让他告诉关于我的一切,但我知道他不会告诉我,因为他想要让我看到金字塔的壮观与美丽。

#一本没看懂又看懂一点的书#?

#不同时段看都会有不同感想的书#?

#我要买硬体书收藏了#?

致: 还在努力的你们

加油!

牧羊之旅读后感篇四

《牧羊少年奇幻之旅》是带女儿去书城时,临时起意买的,差不多用了半天时间读完,后来又重看喜欢的章节,抛开里面的宗教色彩,牧羊少年遇到的每一个人都带有很深的隐喻,读来不由得反观自我,审视当下。

之所以写下这些文字,起源于和女儿的一段对话:有天早晨上学路上,女儿突然没头没脑的来了一句:“妈妈,我以后要挣好多钱,买一栋带泳池的大别墅。”想来是因为她最近迷上了游泳吧。俗话说:有志不在年高,即便你的志向有些俗气,妈妈也必须毫不吝啬的为你点赞!

当她的“小目标”得到我和爸爸的赞许之后,她问我俩的梦想是什么?爸爸认真思考了一会儿,笃定的告诉她:“我的梦想是有时间,一家人去世界各地走一走,看一看。”女儿把小脑袋转向我,等待着我的回答。“这个问题对我来说太难啦!”我企图拒绝她,无奈她的一再追问,“我的梦想就是饿了有饷吃,渴了有水喝,困了有枕头”一句戏言打发了她。

回到办公室，我重新思考她的问题，现在这个年纪，还谈“梦想”是不是太奢侈？在读《牧羊少年奇幻之旅》时，我会不断想到“小王子”，主人公都是始终能够保有一颗赤子之心，能够直接与大自然对话，“奇幻”的故事映照着世间百态。

牧羊少年一路走来，也会迷失，也会被路边的风景吸引，企图忘记、打压那个指引他上路的“财富”，所幸的是总有“导师”提醒他、引领他再次上路。“水晶店老板”、“英国人”，“炼金术士”，沙漠中遇到的各色人等，对他来说既是“劫难”又是“机遇”。在一次次“渡劫”中，他越来越接近生命的真相，也看到了更美的风景，看见了更广阔的世界，也许唯有这样的人，才有资格说“平平淡淡是真”，才能心甘情愿回归到“沙漠中的绿洲”，与“命中佳人”共度余生。

在故事的结尾：少年历经磨难，回到教堂，他听到风对他说“如果我事先告诉你，你就看不到金字塔了。它们很壮美，不是吗？”

这恰是“梦想”吸引人所在，总有意外等着你，“追梦之旅”有苦有乐，引着我们将目光放在远处。

再回头想想女儿的问题，我真的无解啊！在少年父母身上，我看到了自己的影子；在羊群身上，我也看到了自己的影子：“吃饭，睡觉，上班”。常常不假思索地一天又一天，甚至觉得思考了又怎样？徒增烦恼而已。在水晶店老板身上也看到了自己的影子，把“梦想”悄悄藏在心里，只是想一想就很满意，对现状即便有千般不满，也没有勇气与能力打破固有模式，生命就这样被消磨掉了。

牧羊之旅读后感篇五

牧童总是赶着羊群，过着自由的生活。后来他做了一个梦，

去埃及的金字塔寻宝，就朝这个方向走了。在路上，他遇到了一个水晶商人，老王，一个绿洲女人——法蒂玛，一个炼金术士。他曾经想放弃，但是身边各种各样的人鼓励他继续前进。之后，他找到了宝藏，完成了使命，过上了幸福的生活。

这是一本奇幻而有趣的书，深刻而富有哲理。我想如果我能像一个牧童一样找到自己的命运，有一次愉快的旅行，那就太好了！

曾经看过《小王子》，没想到这本书也有和它一样的感觉。虽然我对小王子不是很了解，应该说我有点肤浅，但至少可以知道一点：每个人都应该追求自己的人生。这个好像和牧童和老王一样。

其中高贵白发的老王告诉我们，当一个人的内心渴望完成自己的命运时，世间所有的生命都会帮助他完成，包括天地之心。这里有一些生活，但值得思考。一个少年遇到一个水晶商人，商人告诉他，他年轻的时候要去拜神，但是他老了，没有去。商人想赚更多的路费，却被断送了命运，傻了。

我觉得自己的命运应该往前走，像个牧童。无论结果如何，这种生活永远是丰富多彩的，有意义的！

牧羊之旅读后感篇六

题记—追寻梦想的每一刻，都与上帝与永恒同在。

说到这个集子的由来，让我想起《牧羊少年奇幻之旅》中讲的一个故事。

上帝跟圣地亚哥开了一个天大的玩笑，圣地亚哥为了追寻梦中的财宝舍弃了羊群、离开家园，历尽磨难，穿越沙漠，到达梦中的地方金字塔时，却被指示他梦中的财宝就藏在他曾

经日夜生活的地方。西班牙的田野上，一座惨破的教堂，一个牧羊人和一群羊，圣器室所在的地方有一棵无花果树可圣地亚哥对着金字塔笑了，如果他不出发，就算财宝就在他的脚下，他又如何知道呢？如果他不出发，他又如何遇见法蒂玛？如果不度过沙漠，他又如何知道沙漠的语言？起点又是终点，终点又是起点？！生活有时真的是兜圈子。可再从终点重新回到起点，这个起点又不是当初的那个起点了。

当年我怀揣着梦想，离开我任教的初中，离开了让我厌烦的语文教学，开始了我的寻梦之旅。一路颠簸，一路追寻，直到有一天，一个偶然原因，我又站到了语文教学的讲台上，发现我的财宝原来在这里。终点又是起点，可已经不是原来的起点了。很多人会问我一个问题，当初离开学校，你会后悔吗？说真的，从来都没有后悔过，所有的经历都助你找到属于你自己的真正财宝，追寻梦想的每一刻，都与上帝与永恒同在。

这些年的学习和积淀都让我对人生、对语文有了全新的认识，近些年我越来越发现大语文生命教育对于育人、启迪心智和文化遗产的重要性，我发现我需要肩负起这个使命。没有更大的平台，那就从身边做起，家乡这些孩子身处文化断层的城乡结合部，既没有得到原有的自然环境的滋养也没有了文化的熏陶，他们的精神世界相当荒芜，他们的生活充斥着电子产品。每一次看到他们渴求的目光，我就觉得身负一份责任，无论多么艰难，也必须要坚持下去。

每次去到乡下，嗅到清新自由的空气，是那么地心旷神怡，感受到乡间是一片自由宽广的天地。暮春时节，我从乡间陇上走过，空气中混杂着青草和泥土的气息，稻田上的禾苗刚栽下不久，郁郁葱葱，非常整齐，精神奕奕，让人心生欢喜。于是就有了把自己教学的点滴和同学们稚嫩的足迹记录下来的想法。

牧羊之旅读后感篇七

人与人之间的相识、相知、相守，一定是有缘分的，我想人与书之间亦是如此。

当雪飞把这本《牧羊少年的奇幻之旅》推荐给我们的时候，我想一定是遵从天命的召唤。（开个玩笑啊，因为这本书里出现多次如预兆、天命、宇宙之魂之类的词语，我借用一下！）说是玩笑，但是我想每一次遇见，无论人与人之间，还是人与物之间都是“马克图布”，（上天注定）这也是借用书中出现的词语！

20xx年，这本书打破吉尼斯世界纪录，成为迄今出版语种最多的图书，获国际大奖无数，被誉为最励志、最治愈书籍。本书作者保罗·柯艾略也因此成为在社交媒体上拥有最多粉丝的作家之一。

所以今天我们可以看到这本书，共同分享这本书，何其有幸！

这是一部充满宗教意味的寓言故事！作者用富含哲理和诗意的语言，为我们讲述了牧羊少年圣地亚哥追寻宝藏的奇幻之旅。

圣地亚哥，这个16岁的少年接受过良好的教育，却毅然放弃优越安逸的生活环境和可能从事的体面工作，去做了一名牧羊人，云游四方。因为他不愿意像他父辈一样守在同一个地方，每天做同样的事情——为吃喝而忙碌，他想走出去看看外面的世界。

男孩儿是幸运的，他有一个开明的父亲，而他父亲曾经也想云游四方，但是他将愿望深埋心底，直到现在依然过着一成不变的生活！

圣地亚哥开始了四方游历的生活。他遇见了各种各样的人，

经历了各种各样的困难、坎坷和考验，但是他一直听从内心的召唤，坚持自己的理想，终于找到了宝藏，实现了自己的梦想。

圣地亚哥做到了，他听从内心的召唤，追从天命、历经艰难、穿越沙漠来到金字塔，然而，最后宝藏却在他曾经一直放牧的地方——西班牙田野上一座残破的教堂，圣器室旁一棵无花果树下。当他找到宝藏的时候，他对着远方的金字塔报以微笑，心中无比幸福！

哦，原来幸福就在我们身边：珍惜当下，珍惜身边的亲人和朋友，不忘初心，追求梦想，实现梦想，这就是幸福！

“当你真切地想要得到种东西时，整个宇宙会合力祝你实现愿望！”

这本书中还有许多让人深思，给人启迪和智慧的话语，值得我们慢慢体会和感受！

牧羊之旅读后感篇八

合上《牧羊少年的奇幻之旅》这本书，耳畔仿佛又想起了沧桑又真挚的话语：当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。我不由得感慨万千。

这本书讲的是一个叫圣地亚哥的男孩为了完成梦中频繁出现的天命，克服一系列困难，不断成长的故事。

圣地亚哥最令我敬佩的一点是他并没有把天命当作儿戏，面对各种阻碍都能用尽全力去克服。旅途中有卖爆米花、卖宝石的人，他们虽然有了钱，却没有了去朝圣的热情，在中途放弃，在遗憾中度过一生。我觉得每一个人都应该用毕生的力量追逐梦想，也许命运会开一个大大的玩笑。但没关系，那都是我们决心的炼金石。那些金碧辉煌的梦想，不都是人

们一脚一脚从黄沙里踩出的吗？古人说“九层之台起于累土”，又有话说“千里之行始于足下”，那些令人望而生畏的宏伟蓝图都是坚持不懈的人靠自己坚强的毅力一点一点去实现的。就像中圣城麦加的风光，与点金石的财富不是与生俱的，只有通过心的磨砺，克服千难万险的人才配拥有；只有经历了不可想象的磨难的人才懂得那些震撼的美与奇妙。所有懂得都不容易，并战胜他的人都是自己的心境得到升华，在人生的道路中困难并不可怕，他能不断地磨砺自己、成就自己。梦想其实已经付出在行动中了，所以最重要的是过程而并非结果。

在追逐梦想的过程中，我们会失败、跌倒、遭受打击。比如说学习的路途是很遥远的，想要一步，一脚印，坚持的走下去也很难。有时候我的学习状况特别差，我就会特别伤心。但是，仔细想想伤心有什么用呢？它解决不了任何问题。只有调整好心态去正视这个情况，变得更加努力，才能缩短跟别人的差距。在不懈努力下，本学期我硕果累累。

失败、挫折根本不算什么。只要用心去追逐梦想，就一定会成功。上帝可以辜负一切，但绝不会辜负一个努力的人。

牧羊之旅读后感篇九

此书讲述了牧羊少年圣地亚哥各因渴望认识世界、四处旅行而中断修道院的学习生涯，开始牧羊的生活。他接连两次做了同一个梦，梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏，并前往金字塔。经过一年多的寻宝历险，就在预兆似乎应验之际，在他拼命往沙丘挖宝藏时，沙漠部落战争的难民夺走他随身的金子，讥笑他执着梦境的愚蠢，然而牧羊少年却从头子口中透露的梦顿悟宝藏就在故乡教堂废墟的无花果树下，他回到来时路，在熟悉的原来的牧羊之处挖出宝藏，实现犒赏吉普赛人的诺言。

圣地亚哥历经种种考验与数种发展另种生涯的可能，他凭着

毅力、热情与坚持，终于找到了“宝藏”。

这是一本充满人生哲理的书，牧羊男孩圣地亚哥因自己的天命而向金字塔前进，最终找到了自己的宝藏，而人生哲理就体现在他的经历中虽然书中有许多不存在的物体，但他们都是某一类东西的象征，也许是生活中的现象，也许是人的心灵。天命，就是生活中的最想实现却又是最难实现的梦想。

天命很神奇，他造就了圣地亚哥的奇幻旅程，也使我们从中寻找、发现并领悟了许多人生哲理。这些哲理有很多种，关于真爱的、关于坚持的、关于幸福的秘密的关于人性的。

真爱并不是占有，而是等待，是永恒的，不会因为时间的推移而淡化。

幸福是一个“不认人”的家伙，能否感受到，在于人们对生活的要求，而他的秘密就在于手拿装着油的汤匙游览世界景观而不会把油撒出来。

人性是一个奇怪的东西，它会使人忽略掉自己每天见到的东西，哪怕是最奇妙的景物，它会使人怀疑别人，怀疑别人口中真实的财宝，所以做人坦诚一些未必不是一件好事。它会让人们无休止地去找寻的是在身边的东西，它还使人熟知这样一个荒谬的道理：普通的东西永远比不上复杂的东西，这又让我明白了，不能“以貌取物”。

对于天命，圣地亚哥的经历告诉我们，它最难实现。它是先给知道并发现它的人好运气，让这个人在寻梦的过程中有一个好的开端。一旦他对宝藏充满渴望，它给他的就只是一次在绝望中让人继续寻找下去的动力而已。当这段漫长却能使人获得经验的时间过去后，“无尽的黑暗”会笼罩着他，但他却不知，这只是黎明前的黑暗，是天命的最后一个考验。若他放弃，天命就会离他远去，使他成为一个灵魂空虚、没有追求的人；若他坚持到了“黎明”，那他就将成为一个富

有的人，无论心灵还是物质。

每一个人都有自己的梦想，但又有多少人实现了呢？永远不要放弃自己的梦想，这是圣地亚哥告诉我的。

牧羊之旅读后感篇十

看了《牧羊少年奇幻之旅》里的情节与《快乐精灵》里的内容大部分相似，可有一处不同：一个是为了爱情和财富，一个却是为了快乐。也有一处相同：他们都是经过许许多多的磨难，慢慢的寻找，才找回属于自己的东西的。

我觉得少年只要有个目标，他想做的，想要的，才有可能都归他手。

少年离开他爱上的女子后，那位女子曾说：你将永远不明白，爱情从来不会阻止一个男人去追寻天命。如果阻止，定因为那不是真正的'爱情，不是用宇宙语言表达的爱情。这句话很有哲理，我们班就有许多人胡说八道，爱情是个珍贵的东西，对于同学们互相喜欢，就是互相欣赏。

从沙漠回来的少年有一个甜蜜的亲吻，我相信牧羊少年这辈子足够了。本以为卖爆米花的人才拥有幸福的使命，可这不，不仅拥有一段美好又风险的经历，还拥有了自己的幸福。

《牧羊少年奇幻之旅》有着天命，爱情，财富的化身！