

2023年蝴蝶故事读后感(实用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

蝴蝶故事读后感篇一

1805年4月2日，在丹麦欧登塞镇一所狭窄破旧的房子里，一个鞋匠喜欢在家里增加男人。这时，安徒生的悲剧命运才刚刚开始。九岁那年，父亲为了得到一笔钱补贴家用，毅然代替一个有钱的年轻人服兵役，去部队当兵两年，病倒后回到家乡，不久就去世了。那一年，安徒生只有11岁。从此，安徒生开始了他的童工生涯，去了一家织布厂，一家卷烟厂，做了一名画家的贴身男仆，并被送到一所慈善学校，直到后来。后来，他的母亲再婚了，他在一个没有继父照顾的环境中艰难地生活着。

正是这种艰苦的条件造就了举世闻名的童话大师。103010年的故事就像安徒生的一生一样酸、甜、苦、辣、咸。

酸溜溜的意思是《安徒生童话》年母亲想尽办法救儿子免于死，但孩子最终没有活下来，让人伤心。《安徒生童话》失去孩子的是母亲的悲痛和无助，但一想到其他活着的亲人还需要照顾自己，她就化悲痛为力量，决心坚强地生活，让人感到一丝安慰。

甜蜜是《安徒生童话》中美人鱼公主真挚的爱。美人鱼为王子付出了一切，但王子误以为是邻国的公主救了他一命，决定娶她为妻。美人鱼跳进海里，变成了海面上的泡沫，从而成全了这对夫妻。反派和他至死不渝的爱情深深打动了我。

苦涩，《安徒生童话》里的小女孩饥寒交迫地走在街上卖火柴，点着一根又一根火柴：她冷的时候要暖炉，饿的时候要香喷喷的烤鸭。现实中，她看到了一棵没有幸福的美丽圣诞树，她想在生活中毫无感情地投入奶奶的怀抱。以至于第二天早上在街角冻死的时候，“嘴角还挂着笑容”。

安徒生，一个不朽的名字，用他40年的艰苦生活和辛勤劳动，创造了一个“童话王国”，开创了童话创作的新时代，成为世界上独一无二的“童话”！

文档为doc格式

蝴蝶故事读后感篇二

每一只蝴蝶都有属于自己的故事。如果你只知道蝴蝶的幼虫期异常丑陋，却不了解属于它们的故事，那么请跟着我，一起在《蝴蝶故事》中寻找属于它们的答案吧！

在这么多的蝴蝶中，我最喜欢枯叶蛱蝶，它是一位天生的“伪装大师”。它把自己伪装成枯叶，使人不易察觉。尽管它们在自然界中很常见，但是如果在不知道它们生活习性的前提下，是非常难以发现，可想而知它们的伪装是非常成功。枯叶蛱蝶的卵呈绿色球形，并有多道纵脊。而幼虫身上会长出许多带刺毛的肉棘，头上也有两个带刺的长角，经过两个多月后蜕皮变成蛹，等它成熟后，新一代的枯叶蛱蝶就会羽化出来。

其实每一只蝴蝶都是从一个受精卵开始的，在它的一生中，要经历不能飞，样子“丑陋”的幼虫期，还要经过多次的蜕皮成长，再变为一个完全不一样的不吃不喝的蝶蛹，并经历长短不一的蛹期，最后才能羽化成美丽的蝴蝶。这当中的经历可谓是九死一生。在幼虫期，不能飞并不是最大的问题。最大的问题是很容易被天敌捕食或寄生。

各种各样的蝴蝶，它们的一生就像人的一生。每个人的一生都不可能一帆风顺，而是要经历各种困难和挫折。你闯过的每一个难关，都会距离成功又进了一步。而蝴蝶的幼虫期就是它们一生中的一个难关，闯过了就离羽化成蝶又近了一步。但是，人和蝴蝶不同的事：人失败了可以从头再来，若是蝴蝶失败了，没有机会可以让它重新开始。因此，尽管我们都知道蝴蝶的成长需经历九死一生，但我们都没有真正了解蝴蝶的一生，一路上的艰险只有自身经历了才会懂。

每一只蝴蝶都是奇特的，独一无二的，就如世界上没有两片完全相同的树叶。它们都会有属于自己的一生，想要了解，唯有自己去探索。

蝴蝶故事读后感篇三

看了这篇文章，我不由地想到了我自己：每当我遇到困难和挫折时，我常想放弃和逃避。我会因为每天念书的辛苦而厌倦；我会因为暂时成绩的不如意而烦恼整天；我还会因为生活中有时的纷争而伤心……看到了露丝，我才发现自己是如此的幸福！每个人都会遇到很多不开心、伤心的事情，强者会勇敢面对，毫不示弱。而弱者却往往身陷其间，逃避现实，不能自拔。

《逆风飞翔的蝴蝶》如同星星点灯，给我指明前进的方向，让我在困难面前变得乐观、坚强和勇敢。

蝴蝶故事读后感篇四

每一只蝴蝶都有属于自己的故事。如果你只知道蝴蝶的幼虫期异常丑陋，却不了解属于它们的故事，那么请跟着我，一起在《蝴蝶故事》中寻找属于它们的答案吧！

在这么多的蝴蝶中，我最喜欢枯叶蛱蝶，它是一位天生的“伪装大师”。它把自己伪装成枯叶，使人不易察觉。尽

管它们在自然界中很常见，但是如果在不知道它们生活习性的前提下，是非常难以发现，可想而知它们的伪装是非常成功。枯叶蛱蝶的卵呈绿色球形，并有多道纵脊。而幼虫身上会长出许多带刺毛的肉棘，头上也有两个带刺的长角，经过两个多月后蜕皮变成蛹，等它成熟后，新一代的枯叶蛱蝶就会羽化出来。

其实每一只蝴蝶都是从一颗受精卵开始的，在它的一生中，要经历不能飞，样子“丑陋”的幼虫期，还要经过多次的蜕皮成长，再变为一个完全不一样的不吃不喝的蝶蛹，并经历长短不一的蛹期，最后才能羽化成美丽的蝴蝶。这当中的经历可谓是九死一生。在幼虫期，不能飞并不是最大的问题。最大的问题是很容易被天敌捕食或寄生。

各种各样的蝴蝶，它们的一生就像人的一生。每个人的一生都不可能一帆风顺，而是要经历各种困难和挫折。你闯过的每一个难关，都会距离成功又进了一步。而蝴蝶的幼虫期就是它们一生中的一个难关，闯过了就离羽化成蝶又近了一步。但是，人和蝴蝶不同的事：人失败了可以从头再来，若是蝴蝶失败了，没有机会可以让它重新开始。因此，尽管我们都知道蝴蝶的成长需经历九死一生，但我们都没有真正了解蝴蝶的一生，一路上的艰险只有自身经历了才会懂。

每一只蝴蝶都是奇特的，独一无二的，就如世界上没有两片完全相同的树叶。它们都会有属于自己的一生，想要了解，唯有自己去探索。

蝴蝶故事读后感篇五

读后感也可以叫做读书笔记，是一种常用的应用文体，也是应用写作研究的文体之一。简单说就是看完书后的感触。下面是小编收集整理的《蝴蝶的故事》读后感范文5篇，欢迎借鉴参考。

故事短小精悍，但小孩子似乎很难懂里面的几个名词，比如“爱人”“年轻男人”“结婚”“幼稚”“成熟”等等。

我都怀疑这故事是不是根据当下状况后加的。呵呵□anyway□故事蕴含的道理确实不错：不要挑剔！

在此先很羞愧的嘲讽一下过去的自己。。。如果一个人因为某个“缺点”就轻易否定或拒绝一个新事物，那能让他喜爱的事物将会很少，他自己也不会快乐。给了解我的朋友一个机会：尽情地嘲讽一下过去的我吧！但是嘲讽过后再关注下现在的我。还是童话故事里说的：认清自己就是真正的进步！尽管我曾经的态度、任性让我走了很多弯路甚至倍受教训，但没有多少后悔，人往往总是走了错误的路就找到了正确方向的。成为单身汉呢？银莲花的苦，紫罗兰的热烈，郁金香的华贵这些不都是它们的优点么？水仙的素，椴树花的小，难道它们就没有让人喜欢的地方吗？所以：

不要挑剔生活！要接受并热爱生活的全部，不仅真善美，还有假恶丑。

善于发现别人的优点并经常赞扬，接受包容自己和别人的不足。

没有十全十美的东西，人也不可能得到所有，知道自己最想要的并好好把握。

每一只蝴蝶都有属于自己的故事。如果你只知道蝴蝶的幼虫期异常丑陋，却不了解属于它们的故事，那么请跟着我，一起在《蝴蝶故事》中寻找属于它们的答案吧！

在这么多的蝴蝶中，我最喜欢枯叶蛱蝶，它是一位天生的“伪装大师”。它把自己伪装成枯叶，使人不易察觉。尽管它们在自然界中很常见，但是如果在不知道它们生活习性的前提下，是非常难以发现，可想而知它们的伪装是非常成

功。枯叶蛱蝶的卵呈绿色球形，并有多道纵脊。而幼虫身上会长出许多带刺毛的肉棘，头上也有两个带刺的长角，经过两个多月后蜕皮变成蛹，等它成熟后，新一代的枯叶蛱蝶就会羽化出来。

其实每一只蝴蝶都是从一颗受精卵开始的，在它的一生中，要经历不能飞，样子“丑陋”的幼虫期，还要经过多次的蜕皮成长，再变为一个完全不一样的不吃不喝的蝶蛹，并经历长短不一的蛹期，最后才能羽化成美丽的蝴蝶。这当中的经历可谓是九死一生。在幼虫期，不能飞并不是最大的问题。最大的问题是很容易被天敌捕食或寄生。

各种各样的蝴蝶，它们的一生就像人的一生。每个人的一生都不可能一帆风顺，而是要经历各种困难和挫折。你闯过的每一个难关，都会距离成功又进了一步。而蝴蝶的幼虫期就是它们一生中的一个难关，闯过了就离羽化成蝶又近了一步。但是，人和蝴蝶不同的事：人失败了可以从头再来，若是蝴蝶失败了，没有机会可以让它重新开始。因此，尽管我们都知道蝴蝶的成长需经历九死一生，但我们都没有真正了解蝴蝶的一生，一路上的艰险只有自身经历了才会懂。

每一只蝴蝶都是奇特的，独一无二的，就如世界上没有两片完全相同的树叶。它们都会有属于自己的一生，想要了解，唯有自己去探索。

说到蝴蝶你会想到什么？美丽？春天使者？还是一条丑陋的毛毛虫？我对蝴蝶的认识原本也只是停留在美丽上，直到看了那本《蝴蝶故事》。

书中讲述了各种蝴蝶的故事，其中我最喜欢枯叶蝴蝶。对枯叶蝴蝶的认识一开始是在一部电视剧中，也曾因为好奇去搜索了一下枯叶蝴蝶的故事。它是一名优秀的伪装者，也许它曾就出现在你面前，但你却没有发现它。它的外貌和枯叶有些相似，这也是它名字的由来。它在空中翩翩起舞，你羡慕

着它的自由，但你可知为了能在空中起舞，它付出了多大的努力。

看着蝴蝶漂亮的、自由的形态，你能想象出它曾经是一只不起眼的毛毛虫吗？它们把自己包裹在蝶蛹中，然后又拼尽全力从蝶蛹中羽化成蝶。也许听上去很简单，但其中它付出过什么只有自己知道。

人的成长又何尝不是如此呐？在成长过程中，我们也经历着苦难，也拼尽全力的想要羽化成蝶。从这一点上看，人类和蝴蝶倒是蛮相似的。我们不会怨恨天地，我们只会一点一点的克服那些困难。

蝴蝶的一生长，人类亦是如此。但我们都会在这不算长的一生中，活出最美丽的模样。

我们每个人都惊叹蝴蝶展翅飞翔于百花丛中的美丽，但我们很少有人看过蝴蝶是怎样经过艰辛的过程才能化蛹为蝶的。文章中的一个好心人，不忍心看蝴蝶出茧时的那么艰难而痛苦的情形，于是他拿剪刀把茧剪开，使蝴蝶顺利地钻了出来，他希望看到蝴蝶展开美丽的翅膀飞翔起来，可是，他不知道那只可怜的蝴蝶在余下的时间都及其可怜的带着萎缩的身子和瘪塌的翅膀在爬行，它永远也不能飞起来……因为“蝴蝶从茧上的小口挣扎而出，这是上天的安排，要通过这一挤压过程将体液从身体挤压到翅膀，这样它才能在脱茧而出后展翅飞翔……”

这使我懂得了，大自然创造的每一种生命在成长的过程中都需要经过艰辛的奋斗甚至艰难的挣扎，只有经过苦难和困难的磨练，我们才能变得坚强，才会变得勇敢，才会走得更远。

想想我自己吧，为了不吃苦，不受累，像只小鸟一样躲在妈妈的翅膀底下，风吹不着，雨打不着。饿了，妈妈会端上热腾腾的饭菜；渴了妈妈会送来可口的饮料；衣食住行感受着妈

妈无微不至的关心和照顾，而自己也心安理得的享受着这份舒适。可是总有这么一天，我会长大的，总有一天妈妈会衰老的，而我需要独立面对风雨的时候，我能行吗？我会像那只可怜的蝴蝶，永远也站不起来，永远也飞不起来。我不想要那样的未来。

妈妈，我不要变成飞不起来的蝴蝶，我要飞，我要自己努力，经过破茧的艰辛磨练，让自己勇敢起来，强壮起来。妈妈，也请你不要成为那样的“好心人”，收回您的翅膀，让我独立去接受风雨的考验，让我在风雨中锻炼我的翅膀，丰满我的羽毛，我要飞翔，去拥抱风雨之后的蓝天和彩虹。

今天，我读了《蝴蝶的故事》这篇文章。

它是这样写的：有一个孩子在院子的树上发现了一个透明的东西，就问爸爸，爸爸说：“这是蛹，它很快就会变成蝴蝶了。”过了两天，蛹破了个小口，蝴蝶慢慢地钻了出来，又过了几天，这个孩子又发现了一个蛹。孩子想，这个蝴蝶钻出来好慢呀，我来帮帮它吧，他把蛹弄破，可这一次，蝴蝶没有出来，蝴蝶只是静静的躺在里面。孩子哭着去找爸爸，问爸爸是怎么回事，爸爸说：“蝴蝶要经过自己的努力，才能钻出壳来，生存下去。你把它的壳弄破了，蝴蝶没有经过破壳而出的过程，没有经过锻炼，是生存不下来的。”

看了这个故事，让我们懂得了：大自然创造的每一个生命在成长的过程中都需要经过艰辛的奋斗甚至艰难的挣扎，只有经过苦难和困难的磨练，我们才能变得坚强、勇敢，才会走得更远。