

# 狼图腾读后感(精选5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 狼图腾读后感篇一

这是一本由衷地赞扬蒙古草原狼视死如归、不屈不挠的强悍品质的书；这是一本深刻的揭露游牧民族百战百胜、以少胜多的根本原因的书；这是一本无情的批判农耕民族软弱性、妥协性的书《狼图腾》。在短短一个月的时间内，这本近五十万言的旷世奇书，已经被我啃了五六遍了。每读一遍，我都会闻到人狼大战那动人心弦的腥风血雨；每读一遍，都会感到蒙古人对狼那复杂微妙的深厚情感。

这本巨著的作者姜戎，在三十几年前，作为一名北京知青，到边境的额仑草原插队，在长达11年的岁月中，一次次的人狼大战不仅没有让他恨狼，讨厌狼，反而让他迷上了狼。他钻过狼窝，掏过狼崽，甚至养过一条小狼，他孜孜不倦的探索着草原上无形的狼图腾，草原上的狼如一叶小舟，载着他到达了狼图腾深处的精神世界。狡黠、智慧、顽强、不屈、尊严。《狼图腾》给我的启示实在太多了，多的三节车厢都装不完。在此，我只挑选两个方面的感触与大家分享一下。

在危机四伏的草原上，必须时刻保持警惕，有洞的动物还好说，天黑可以钻进洞里安稳的睡觉，可没有洞的动物呢？稍有不慎就可能断送了自己的性命。草原上的黄羊，睡觉的时候耳朵都支楞着，一有风吹草动，撒腿就跑；草原狼也一样，睡觉的时候耳朵也为它们站岗；蒙古老人们都能做到一躺下就睡，一听狗叫就醒。而与这些草原精灵相比，我们内地的汉人就大不一样了，对人毫无防备。诚然，永远不相信别人

是不可能的，但并不是所有的人都去相信，所有的话都去相信，偏听则暗，兼听则明，一味的相信别人就可能吃大亏。

据蒙古老人说，蒙古草原上曾经也有老虎、狮子，可为什么看似比老虎狮子柔弱的狼能赢得这场胜利？实际上虽然狼单挑打不过老虎，但狼是群居动物，其战斗力当然在老虎、狮子之上了，有时候狼王一声长嚎能调集几百条狼打围歼战，别说是狮子、老虎，就是这片草原的主宰者人也挡不住，幸亏人不在狼的食谱上，否则人类也该在草原上消失了。而现代人几乎一点也不懂得团结，大企业把小企业吞掉的情况已屡见不鲜，其实那些小企业只要联合其他小企业，被吞掉的就不是自己了，可惜很多人都不懂得这个理儿，看着自己的企业被吞掉只能干着急。

在这个危机四伏的世界，我们的国家只有增强危机意识、发扬团队精神才能赢得一席之地，否则必然会被这个弱肉强食的世界淘汰，作为这个强国的接班人，我们更需要以狼的精神，冲破阻挠、战胜困难，使我们的国家雄赳赳的屹立于世界之林！

## 狼图腾读后感篇二

自然，当人类改造它时，人们表现的越精明，相反，也就暴露了自己有多愚蠢……因为他们永远也拔不出深深扎在心中由极度欲望滋养的那根毒刺。

看完《狼图腾》，很欣赏狼那种独立崖端，冷观万物，蓄势待发的架势，用生命坚守自我，坚守尊严。它只向广袤的天空低头，碧蓝高远，纯洁无暇。其实，这也就是它们的理想，赋予生命纯洁的尊严，绝不沾染一丝凡尘。

我的理解，在所有物种中，狼是最纯粹的动物，我不知道它们为什么会有这样的品格，是与生俱来还是环境使然。它们非常清楚自己该如何去生存。由此反思我们自己，相比之下，

人类活得倒有些不伦不类。

我们应该怎样活着？怎样勾勒自己的人生？我们应该坚守什么？应该放弃什么？现实的世界，似乎很少人去想这些问题。出生，学习，读书，工作，恋爱，结婚，生子……（不要求顺序完全一致，依个人能力而定），一条平凡的人生轨迹，就像程序员设计的一段生硬的代码，在每个人的血液里不停地24小时运行着。我们朝九晚五，疲于奔命，驱动着生命的程序不停向前运行，奔向终结。我们小心翼翼，维系着这条轨迹，似乎少了中间的某个环节便会运行不下去了。现时如此，我无法改变什么，这或许就是狼的庆幸，人的可悲。

历史车轮永不停歇，向前转动，时间湮灭了一切，茫茫宇宙注视着人类的发展，似乎觉得旧事物随着时间流逝而消失殆尽心有不甘，于是便创造了一个叫做“记忆”的东西，让人们能够记住过去，留住过往，从中学会取舍，学会坚守，学会放弃。

可惜的是，在这个物质丰盈，精神稍显匮乏的时代，这种品质的发扬倒显得有些艰难。从前，人们的意识尚未物质化，由于各种条件的限制，人们的生存状态相对简单，在享受这份单纯幸福的同时还在抱怨现实的路太窄，我们无法随心所欲地铺展人生；但当科技的进步使物质条件已经远远超过了我们所需，现实的路不断变宽，而且还不止一条的时候，面临诸多选择，我们反倒有些“拔剑四顾心茫然”了。

面对这个问题，我们或许能从狼身上得到启示——在物欲横流的社会，面临诸多选择，诸多诱惑，我们能够心有所属，找到自己应该坚守的东西，并不惜用此生去诠释，如此走出来的旅程，才是真正属于我们自己的美丽人生。

### 狼图腾读后感篇三

《狼图腾》——一次盛大的独属蒙古草原狼的宴席。这本书

是可敬的作者：姜戎先生用他三十多年前的宝贵记忆，写下了这狼的传奇，画下了这精神上的图腾，让人们正确地认识蒙古狼。这是这个给时代的人们写的一场精神的盛宴。

姜戎以前是一名北京小知青。他自愿去内蒙古边境的额仑草原插队，长达十一年之多。在他插队期间，多次与草原狼相处：钻狼洞，养小狼，与狼作斗争……蒙古狼是他的敌人也是朋友，它给他解释了蒙古狼宁死不屈，顽强，狡黠这些性格背后的故事。

小说塑造了一个叫陈阵的人物形象，全文以他为中心，写出了一个个与狼打交道的精彩故事。一步步给我们揭开了蒙古草原中信奉的“狼图腾”的秘密。

记得陈阵刚开始与高大雄壮的蒙古狼接触的时候，他正在回去寨子的路上。他骑着一匹青马，来到山谷口，遭遇到了饥肠辘辘的蒙古狼群。蒙古狼群先把陈阵包围起来，然后用气势试探敌情，恐吓陈阵。看见计划失败，蒙古狼王毫不沮丧，接着派侦察兵跟踪试探。可是最后在这样一个千钧一发之际，陈阵和青马冷静地用他们各自的智慧吓退了蒙古狼群，挽救了自己的生命。就因为这件事，陈阵被蒙古狼的一举一动吸引住了。他觉得，蒙古狼触及了他的灵魂……他心中渐渐有了一个模糊的“狼图腾”。

陈阵在往后的日子里，不断跟狼群作斗争，最后还不顾危险，养了一只小狼。而正因为这只小狼，陈阵对蒙古狼的情感彻底升华，敬佩又敬畏。

故事的最后，我看到无限的悲凉，因为人们对保护环境意识的薄弱，造成了这般局面。其实，这也是给现在的我们敲响了警钟。

而如今，许多动物的生存环境受到威胁，纷纷濒临死亡，野生的动物越来越少……我不想以后只能在动物园里看到没有

了原始本性的动物，也不想我们的后代看不见这个世界的原始的美丽。

看完这部小说，蒙古狼群仿佛也栩栩如生地展现在我的面前，高昂着脖子，高傲地嚎着，不愿屈居任何人之下——也许，这是我心中的“狼图腾”吧。

## 狼图腾读后感篇四

狼，在我的印象里一直都是邪恶坏蛋的代名词是十恶不赦的大坏蛋，一些词语也是把狼一坏蛋看待，如狼心狗肺，狼狈为奸等等。还有一些童话里也把狼“”誉“”为：第一大反派。但读完《狼图腾》这本书后，使我对狼的看法有了质的飞跃。不得不说这是一本好书。

闲暇时读此书，习狼之习性

静谧的午后，捧一壶清茶，抱着这本书细细品读，你就会有一个澄澈的心境。在这本书中，你可以了解到狼生活的习性，从而对狼这种动物有新的了解。看那密集的狼群，看那英勇的狼王，听那凄惨的狼嚎。你仿佛置身于一望无际的大草原中，躲在某处仔细观察。看那狼群捕食的场面，你会神情异常激动，在心中为他们呐喊，助威。你会展开想象，想象狼的奔跑和跳跃，狼的撕咬与哀嚎。当狼群捕猎成功时，你会欢呼你会欣喜甚至会激动地站起，仿佛得到了心怡已久的宝物。通读此书，你会享受到一场视觉的盛宴。回想起来，你会得到一场灵魂的升华，灵魂交织旋转，留下满腔的震撼。

忧伤时读此书，习狼之本性

“凡狼者，必坚毅；凡狼者，必自由。”这是我读完此书后的感受。狼可以为了追捕猎物，降低自己高傲的身段，卧在草丛中不眠不休只为等待猎物松懈的时刻，这种坚持，这份任性又何尝不值得我们学习呢？一旦发现了时机，在狼王的

一声令下，狼群一拥而上，有的负责追赶，有的负责堵截，分工明确，相互信任，这难道不值得我们学习吗？如果捕猎失败没有一只狼会漏出忧伤的表情，而是又重新搜索猎物，而我们总是轻言放弃，这一点又是否值得我们学习？生活何处无风雨，咬咬牙，风雨之后是彩虹。

人人都言狼之贪婪，往往一只狼咬死一只猎物后又会去拼搏追赶其他猎物即使刚刚咬死的那只猎物已足够它果腹。但从《狼图腾》这本书中我终于找到了答案：狼乃是一种群居动物，狼去追赶其他猎物并不是为了他自己，而是为了这个大家庭，这个大集体。试问，如此为集体着想的精神当今人类又有几人能有呢？恐怕是凤毛麟角吧。

狼是一种高贵的动物，这种动物高贵与对自由的向往。读到《狼图腾》中的狼为了自由不惜放弃自己的生命时，我的心再也无法平静。“原谅我一身放荡不羁爱自由”我们这样唱，可又有几人这样做呢？如今的我们如同圈养的宠物屈居于各种利益或权利之下任人摆布又谈何“爱自由”又谈何“脱笼之鹤翱翔九天？”

《狼图腾》是一本好书，从这本书中我学到了什么，早已不胜枚举。

## 狼图腾读后感篇五

《狼图腾》这是一本长篇小说，有四千多个字左右，写狼在这无尽的大草原中，扮演的是什么角色呢！

《狼图腾》这本书也不算是经典，一百个人中可能只有五六十个人读过。而且大家也都对狼没什么印象，一定会认为狼有什么好值得写的，但听完我的讲解后，希望你们对狼有一定的不同领悟。

主人公是汉人，他和几个知青都被送到了这个神圣的土

地“格腾里”。“格腾里”这个大草原想必也没有其它草原那么有名气，但他却始终保持着最领先的产业，最好的草场。难道是这里的牛羊有着奇特的功能吗？不是的，反而这是因为这里它们的无敌狼多，狼多会是好处吗？狼代表的是恶毒，狡猾……各种不好词绘的典型，象征汉人都以“龙”做为自己的图腾。而在广阔的大草原上，那里的牧民却把狼做为自己的图腾。

主人公一开始对狼也是很不喜欢，但在一段时间的观察后，发现所有蒙古人，蒙古动物的好品质根源都取于狼，为什么蒙古人身体素质那么好？因为草原上没有老虎、狮子、豹子，这些凶猛又强壮的动物。所以草原上的霸主除了人就是狼了，而蒙古人身体好素质就是与狼斗争中养出来的。

蒙古的马不高大也不好看，但还是当时军队中最出色的，因为它们始终保持着耐寒、耐热，跑的快的好品质，难道它是天生具有的吗？不！这也是在狼的追赶之下给练出来的。蒙古的狗为什么责任心那么强？那也是因为狼多次的袭击后，让牛羊丢失，激发了它的自尊心，所引起的，同时狗身体素质也是狼给的！

而草原的守护者是谁呢？是人吗？不！是狼，只有狼它不停的维护着生态的平衡！马蹄踏草时会把草踏死，牛那么重一踩就是一个坑，蒙古兔会啃草，蒙古老鼠会打洞……草原的敌人可不是用手指头能数的过来哦！只有狼不会去破坏草原，还会守护着，甚至还会除掉那些破坏草原的敌人。所以草原才给它锋利的武器，好使的耳朵和强壮的四肢。

陆地上的人是公认最聪明的。那第二是谁？是树上的猴子吗？还是大海中的海豚？我认为他是蒙古的狼，他还是蒙古英雄“成吉思汗”的老师呢！读后感·他教会了他动物最为软弱的地方，教会了他打猎时如何隐藏。还教会了他如何团结，对敌人要凶猛，一切中的一切都来源于它。蒙古的各种大灾中：蚊灾是最痛苦的，因为蒙古的地热势可，所以这个地方

蚊子多的无法形容。在其它动物都在叫苦连天的时候，聪明的狼则是选择了在艾草堆里打滚。而这艾草就给它形成了最天然的保护层！

狼其实没有大家想象的那么坏，《狼图腾》这本书则给了狼一个特写的镜头，希望大家能去看看这本书！还比较值得去看，看完之后你一定对狼会有另外一种新的理解。