

# 最新送东阳马生序读后感(模板6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看，希望对大家有所帮助。

## 送东阳马生序读后感篇一

“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。”宋濂如是说。

宋濂的一生，是学习的一生，是不断追求着真理与智慧的一生。

宋濂小的时候，家里穷，没有多余的钱专门去买书来看，只好四处奔波。借书，看书，抄书，还书……长之以往，所得甚多。

到了宋濂成年的时候，他更是为了拜师请教远赴千里，俯身倾耳而请，一请不得，还要二请、三请，直到老师解答，自己把问题弄懂为止。

这种韧性，这种坚持，比较之下令我惭愧不止，同时也暗自敬佩。

“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。”也许正是这种对学习的痴迷和热爱支持着他，成就了他“开国文臣之首”的美名吧。

也许因为时代不同，我们和宋濂各自要学习的东西和学习的方式相差许多，可他这种精神却绝对值得我们世代代流传、借鉴。

对我而言，学习的过程有乐，学会了有乐，理解了有乐，懂得了有乐。当你可以自如地运用时，那更是一件乐事。

在读完全文的一瞬间，我的心中泛起了一丝奇异的明悟，我突然理解了学习这件乐事，理解了宋濂口中的：以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。我的心中也泛起了由衷的敬佩。

## 送东阳马生序读后感篇二

每个人都想在优越的生活条件下无忧无虑地过着幸福的生活。但是一切都一分为二，人们在享受优越的生活时很容易培养出惰性。特别是年轻的学生。读了宋英的文章《送东阳马生序》，我对此感到特别深刻。

宋英从小就努力学习，家里穷，没钱买书，经常从收藏的人那里借，亲手抄下来，约定的日期还给他们。在非常寒冷的冬天，砚台都结了坚硬的冰，手指冻得弯不动，但他还是懒惰不起来。他出去跟着老师的时候，扛着桌椅拖着鞋子走在深深的山谷里。寒冷的冬天，凛冽的寒风，雪堆积了几英尺深，脚和皮肤都结冰了，所以不明白。他博览群书，最终成为明代的大学士。

有时我坐着(在窗户干净的教室里，心飞向窗外。)对老师高九破心的教导，我缺乏应有的兴趣和活力。父母不遗余力地自我节约，为我提供了便利的学习条件，但我没有感到感谢。和宋英相比，我的自我感觉有相当大的距离。正如宋英所说，我的学业没有太大的提高。如果不是因为我的天赋不够聪明，只是因为集中力和勤奋比宋英少而已。

我以前看过一篇题为《要“穷”孩子不要“富”孩子》的文章，印象很深。这是一篇关于澳大利亚父母教育孩子的文章。据文章称，澳大利亚是发达国家，每个家庭都相当富有。但是父母却让孩子们过着清贫的生活。冬天，父母给孩子们穿上很薄的衣服，锻炼了他们的意志。从小就带他们去海边冲

浪，冒险，锻炼他们的胆量。也许这是澳大利亚成为发达国家的原因之一。

梅花香来自苦味。在今天优越的生活条件下，学校、家庭、整个社会都给孩子很多锻炼的机会，锻炼勤奋好学、不怕苦的意志，期待在优越的生活条件下取得更优异的成就。

### 送东阳马生序读后感篇三

我以为我读懂了《送东阳马生序》，原来我只把它当作了一篇古文，一篇复习的范围。其实它当中还有许多精神等着我去学习。

作者宋濂自小就家境贫寒，没有办法得到正常的教育，但是他却十分喜欢读书，没有书就向别人借书抄书，即使手指因为寒冷而不能伸屈，也丝毫没有停止过这种艰苦的学习。但是现在的我们却没有像他这样的学习态度，我以为我读懂了宋濂的学习态度，原来我只能把它体现在嘴上、笔上、并没有体现在实际行动上，原来我没懂。

作者诚实守信，坚守信约的品质让我十分赞赏，答应别人的事一定完成，答应别人的时间一定按时。我在这一点上还是有許多不足的。我以为我读懂了宋濂坚守信约的美好品质，原来我并不能把它实现在生活中，原来我还是没懂。

的美好品质，原来我要学习的路还很长很长……原来我又没懂……

我以为我明白了宋濂坚持不懈的品质，原来，我只把它当成一带而过，随风飘荡的一句话。我以为我明白了宋濂不虚荣的品质，原来，昨天我才和朋友比过谁的鞋子更酷，谁的衣服更时尚。

我以为我明白了宋濂在学习中寻找快乐，使自己充实，原来，

那只是我的理想境界罢了。

我以为……

原来我没懂，但我相信从现在起，《送东阳马生序》将不再只是一篇古文，而是我努力的方向和动力。

## 送东阳马生序读后感篇四

俗语说的好，“穷人的孩子早成家”，宋濂家小时候就很清贫，没有钱买书读，于是宋濂就手自笔录，“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸。”可是他依旧坚持抄书，并且决不超过约日期归还，因为他的诚信，所以人家大多愿意把书借给他，就这样他克服了没钱买书这个困难。

接下来，他又遇到了从师求学的艰难，寒冬时四肢僵劲不能动，穿行在深山巨谷中，“足肤皲裂而不知”，生活上艰苦异常，粗茶淡饭一日也仅有两顿，同舍生穿金戴银而宋濂却是破衣旧袍，然而这样都未能动摇他的求学信念，反而他沉醉于自我心中“乐”，对同舍生的豪华并不羡慕。

最终宋濂成功了。

原因在我们自身。

宋濂，刻苦好学；我们，懒散厌学；宋濂，虚心请教；我们懒得请教；宋濂博览群书；我们孤陋寡闻。

艰难困苦，玉汝于成。磨难是一笔财富，它能锤炼一个人的意志，激发一个人的潜能，会让一个人走向成功。一个人是否学有所成，关键在于他专心与否。提高一个人的本事，促成一个人的成功靠的是好的品质和坚强的意志力，所以我们更应当学习古人勤勉治学，不怕吃苦的精神，培养正确的学习观念，珍惜此刻优秀的学习资源，努力学习，早日成才！

## 送东阳马生序读后感篇五

东阳马生，我比你幸运！或许真像宋濂所说，你的读书条件远比他优越，可我却从中品出了一丝悲哀。我不想和你比读书的条件，却想比一比其他。

在读书的目的上，我比你幸运。你的目的是明确的，千百年来，读书人都是“学成文武术，货卖帝王家”，走的永远是科举仕途。从捧读《三字经》那天起，你就注定要成为封建科举的牺牲品。不要说“不”，你的老师不也在津津乐道自己“承天子之光，缀公卿之后”吗？真可谓嚼着自己的血肉叫“鲜美”啊！我比你幸运！我的学习目的，初时简单——为读书而读书，渐渐地我明白了，读书既为个人的成材，也为国家民族的昌盛。读书是为了给个人“充值”，更是为了民族之林的茂盛！我不会一头栽进“科举”的网络而难以自拔，我要在知识的长空中放飞生命！

在读书的范围上，我也比你幸运。你除了“四书五经”、“孔孟之道”外，还能涉猎其他吗？头上戴着你的“读书目的”紧箍咒，只能做着“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”的虚妄美梦，可悲！你上不晓天文地理，下不知矿藏资源，理不闻数理化学，文不懂外语马列。我却不然！我可以“学贯中西，文理兼容”，我可以登临书山，遨游网海，出入国门，探微知着，充分享受解读“为什么”的乐趣，因为我生活在你无法企及的时代。

再说教育吧，我更比你幸运。你只能折服于头悬梁锥刺股，努力于囊萤映雪，学得何其苦！面对师长的尊严，你只能垂手而立，大气不敢出，疑义岂能诉？你的宋濂师长尚且“行深山巨谷”，临“穷冬烈风”，踩厚雪，裂足肤，你还敢懈怠愉悦吗？我却不然！我虽也不乏辛苦，却很有乐趣，小班教育寓教于乐，身受着“发展教育”，师生亲如一家，同窗情同手足，上课呼名，何其可亲；下课同娱，何其可乐。

而我虽说难逃应试命运，至少勤读文本十二载，甚至更多，但我未必一定要入“庙堂”，也不必货卖“帝王”，更何况海本辽远，天本开阔，我尽可“鱼跃”、“鸟飞”。马生啊马生，你为名而活，太累；我为自己而活，尤甜！

其实，最大的不同是：你依然昏昏，我已然昭昭。所以，我比你幸运！

简评：本文是篇读后感。以第一人称和第二人称的形式写出自己比马生幸运，从五个方面加以比较，也就认识清楚了古今教育不同的本质，作者写得痛快淋漓，这是“在知识的长空里放飞生命”的自信，对生活时代的自信，是摆脱名利、快活人生的自信！

## 送东阳马生序读后感篇六

读完宋濂的《送东阳马生序》，我有数不尽的感受想要表达出来。

我感动于家贫却依旧嗜学的宋濂，就像人们感动于那个天黑了都不肯回家的孩子一样。辗六百多年，当今的社会条件与大学士宋濂那时相比，真是一个天上一个地下。可是，当今社会又有哪几个杰出的人才能够与宋濂相提并论呢？这也许就是环境变化的原因吧！艰苦的环境可以使人坚强，幸福的环境却会使人懒惰。我曾经看过一篇关于澳大利亚父母教育孩子的文章。文章介绍说，澳大利亚是一个发达国家，每个家庭都相当富裕。但是，澳大利亚的父母却秉着再富不要“富”孩子的原则，让孩子们过着清贫的生活。冬天，父母让孩子穿很薄的衣服，磨炼他们的意志；从小让他们到大海中冲浪、冒险，锻炼他们的胆量……我想，也许这就是澳大利亚之所以能够成为发达国家的原因之一吧！

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。在如今这样优越的生活条件下，我更希望学校、家庭乃至整个社会多给青少年提供

一些锻炼的机会，磨炼我们勤奋好学、不怕吃苦的意志，使我们在优越的生活条件下有更出色的表现。