

最新咖啡和茶阅读理解 咖啡味的七七班 读后感(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

咖啡和茶阅读理解篇一

今天我读了这本书，让我明白了书中的意思，在这班有苦有甜和咖啡一样。

书中讲了，很快就放假，这个暑假过得很无聊。因为六年级毕业班，没有了作业的烦恼，主人公每天除了吃就是睡。主人公每天都在挂qq，看见自己的qq群，其实想找事做，但没想到连一件事也没有。

“我”主人公看了班级聊天记录，()但只发现谁和谁在上面地方旅游，根本没有发现一点有趣的事。主人公便在上面留言到：“再见，小学的同学！你们要好好努力，希望在以后的同学聚会相见。”

这本书不错吧！它让我感受到了什么是真正的咖啡味。你们一起来看看吧！

咖啡和茶阅读理解篇二

32岁的美国作家约翰·史崔勒基(mba工商管理硕士学位，企业高管)，生活陷入迷茫而毅然踏上环球之旅，写下《世界尽头的咖啡馆》。迷路的约翰鬼使神差地走上了一条少有人走的“岔路”，幸运地遇到了“世界尽头的咖啡馆”。

“这是一间神奇的咖啡馆，迷茫的人总会来到这里，找到自己真正想要的东西。”封面语，引出三个人生哲理问题，为我带来一路思考。我觉得引导思考是这本书的意义所在。

《世界尽头的咖啡馆》最难能可贵之处，是他让我安静下来思考，从而找到更深层的心灵共振。第一个问题，你为什么存在？有的人，穷其一生得不到答案。主人公约翰，跟随着奇遇的咖啡馆里那张特别的菜单，那位智慧而善解他意的服务员凯茜，在饥饿不安中找到了安全感，找到了满意的答案——明白自己想要什么，做想做的事情，就自然找到了存在的意义！第二个问题，你害怕死亡吗？一个人知道了自己存在的意义，他就会为实现这个意义做一切想做的事情，根本没有时间思考这个问题，也就不惧生死！第三个问题，你满足吗？唯有拥有目标，做自己认为有意义的事情就会获得满足感。所以我们要干一行爱一行，热爱本职工作，善于从工作中发现乐趣，满足感就会提升。

幸运总是垂青于乐在其中的人，确实如此。书中借凯茜之口提到那些做事乐在其中的人，他们把时间花在与（存在意义）一致的事情上，于是大好的事情总是被他们碰上。惊喜发生时恰好在做自己想做的事。似曾熟悉的感觉。我是一名小学语文老师，23年的教龄。一直认为我的工作很重要，不仅仅是一名语文老师，更是阅读并使用国语的推广者，传统文化的传递者，我要我的学生喜欢读书，喜欢文字，习惯阅读，终身挚爱。所以我一直致力于上好每一课，尽我全能思考研究，引领他们最大限度阅读中外经典，享受阅读。这些年来津津乐道，总觉得有使不完的劲儿，从不觉繁琐劳累，于是不经意间我成为了孩子们喜欢的老师，拥有了学生喜欢的语文课，成为2011年我们区唯一破格晋升的中小学高级教师的老师。我爱我的工作，爱我的学生，是他们让我早早找到了自己存在的意义，幸运，源于我一直在享受工作！

遵循规律，才有效率，确实如此。

《世界尽头的咖啡馆》让我有思考，该选择去做哪些事情，忽略哪些事情。人生这场旅程，只有自己了解并在意自己存在的意义！余生慢慢领悟践行——存在的意义，认真活，重要的事情认真做。

咖啡和茶阅读理解篇三

物世界不仅是有趣的，而且是奇妙的。我特别喜欢看有关动物的文章、电视。暑假我读了《大食蚁兽的咖啡座》，这是一本美国经典小学生课外益智书，本书介绍了多种动物行为，分为四部分：迷人的动物世界，与动物朋友聊天；嘿，我们需要你；如何优雅的和邻居相处。内容如北极狐的育儿经，海象去哪里乘凉；猴子到底有多聪明；北极熊为什么变绿了；与河马共享一湖水。这本书与众不同的是写出了动物许多鲜为人知的习性，让我感受到动物是有灵性的，人类甚至可以从它们身上学到许多启发，我们也许不应该把它们只当做动物，应该把它们当作朋友对待，尊重它们的生存习性和权利。和它们一起在地球上和谐共处，生生不息。

在动物世界里，我们看到的除了有趣外，还看到了它们类似人类的行为。这就像是在告诉我们，它们是有思想，有智慧的。动物的母爱与人类母爱的相似，虽然充满着艰辛，但依旧忙碌的快乐。海象去哪里乘凉，让我了解了：这种体型巨大的哺乳动物是先把他们尖利的插入冰层中，以此为着力点，再把笨重的身躯拖上冰面的，海象的皮肤有月2.5厘米厚，就算撞上尖利的岩石也不会受伤，海象的生存环境正在恶化。因为越来越多的冰层在融化，这意味着越来越多的浮冰在移动，而这是海象的交通工具，读了这些我希望更多的人参与到保护还想的行动中来。

动物的世界是很有趣的，奇妙的。《大食蚁兽的咖啡座》让我对动物有了较多的了解和认识，给我对生活有了许多的启迪。《大食蚁兽的咖啡座》不但能够丰富我的知识，并且提高了我的环保意识，我要成为一名小小的环保卫士，呼吁人

类善待动物，保护动物。

咖啡和茶阅读理解篇四

《爱上手冲咖啡》，是日本咖啡之神田口护，和巴赫咖啡总店高级咖啡师山田康一，两人一起著作的100手冲咖啡的教程书。这两位作者，不仅仅是理论方面的专家，更是在实践中，亲自参与手冲咖啡的制作的咖啡专家。他们很用心的把手冲咖啡的关键因素，用非常详尽的资料，为我们展示了怎样能够冲出一杯令人怦然心动的咖啡。

在咖啡的萃取过程中，无论是器具的选择，还是水温的把握，都已经有成熟的一些标准。巴赫咖啡店的一个，令人惊叹的事实是，光顾巴赫咖啡30多年的顾客也能够泡出比巴赫咖啡更好喝的咖啡了。这就是在一天一天的习得中，顾客在喝咖啡时，耳濡目染，学会了决定咖啡最终出品风味的关键，实现了可以自己手冲一杯咖啡的愉悦。

书中的教程，把所有的关于咖啡的知识一点一点的传授给我们。让我们不用花费30年去喝咖啡，就能够感受到标准化的咖啡萃取流程能够带给我们的收获。我们也可以利用家中一点点空间，收获满满的成就感和幸福感的愉悦瞬间。

当我们回到家，自己手冲一杯咖啡，在咖啡的香气中感受那种放松和愉悦，在品尝咖啡的过程中，让自己精神满满，这种好的状态不需要依赖别人，只需要自己来阅读这本《爱上手冲咖啡》就能获得这么美好的体验。

看了这本书，我由衷佩服日本人做事的这种严谨和科学，我们中国传统的匠人精神，能有这样明晰的标准，一定也能够传承的很好。老师带徒弟的那种工艺方式，如果能够形成这样的教程式的图书，一定能够有更大的社会影响力。

享受一杯手冲咖啡，是一个人劳累了一天，回到家的小确幸，

是这个尘世间让我们在心里受尽了磋磨，后能够感受到的一丝快慰，也是能够让我们感受生活幸福的方式。从咖啡豆的选择到研磨，从滤纸的选择到滤杯的选择，从注水的高度到注水的温度，每一个确定的标准都能够让我们做到心中有数，能够保证我们在不断的练习中冲出一杯真的让我们满意的咖啡。

生活里不时会有人跳出来，在你的心里踏上几脚，也有一些不明就里的人做了别人的枪，不知不觉就伤害了别人，还有的人自己不知情的情况下就给别人添了堵，无论生活有多少不开心，或者是想和心爱的人一起分享自己的开心，那就给自己一杯手冲咖啡吧，没有什么是我们生活幸福的障碍。

咖啡和茶阅读理解篇五

这一周我读了《天使咖啡馆》这本书。

大概内容是这样的：少女宁夏因为没考上大学，和父母发生了矛盾，所以决定离家出走！所以宁夏和好朋友尹凌语来到一家咖啡馆打工，在这里，她们得到了关爱，还认识了大少。宁夏，尹凌语和大少，都是心地单纯而性格倔强的少年。在家长的管束下，他们学着伪装，假扮坚强，尝试独立。他们的行为不被大人们所认可，却彼此信任，彼此相依，互相拥抱着取暖。害怕长大却一直在努力地学着长大的他们，遇到地让他们成长起来的人，李牧、韩冰、老邢、悦悦、仇大强、穆木和宋子荣，等等。社会当中形形色色，或丑陋，或真诚，或善良，或狡猾的人，给宁夏、尹凌语、大少他们上演了一场生动的却又险情横生的戏剧.....

这本书一共写了二十一章！其中，我最喜欢第一章《假扮着坚强》！

这一章讲了宁夏和尹凌语来到咖啡馆工作的第一天里的事情。宁夏和尹凌语分别站在自己的服务区内，听候客人的吩咐。

有两个人走到了宁夏服务区的十一号桌位坐下了。宁夏的心怦怦的跳个不停，就好像上学时考试一样紧张，手心里已经攥出了汗珠。不一会，宁夏的服务区里又来了两位男士，点的东西很快，所以，宁夏紧张了起来，便忘收了钱，要不是那位男士好心提醒，后果就不堪设想了.....

第一天的工作结束后，两个女孩几乎一点淑女风范都不讲的拧在床上，什么刷牙，洗脸等等，都忘记了！两个女孩的卧室里，月光洒满了整个房间。尹凌语带来的小闹钟嘀嗒嘀嗒欢快的走着。这声音成了一种伴奏，两根女孩甜美，柔和的鼾声才是这屋里美妙声音的主旋律.....

这本书的结局让我很欣慰：宁夏回到了父母的身边！而且还报考了大学。在离高考还有四个月，宁夏开始在家里闭门复习。她很清楚，这一次复考的艰辛。她做好了心理准备，因为她所有的希望，会从她这一次的努力开始，一切美好的生活也会从这里开始！尹凌语和大少的咖啡馆开的红红火火，成为这座城市最有名的一间咖啡馆！宁夏以十分惊险的分数考进了她所报考的学校！上火车的那天，大少，尹凌语还有穆木都来送宁夏，这一晚，尹凌语和大少在咖啡馆里点燃了整整一百支蜡烛，因为宁夏喜欢烛光。他们希望能从着烛光里看到宁夏甜美的笑脸，同时也祝愿宁夏在那座城市里找到一份真正属于她的幸福.....

这就是我读《天使咖啡馆》这本书的感受！

文档为doc格式

咖啡和茶阅读理解篇六

什么样的心境，状态，就容易看什么样的书。偶然看到《世界尽头的咖啡馆》这本书，其实一开始并没有报很大的希望，因为很多畅销书很容易针对市场的口味，打着鸡汤的名义走着治愈系的营销模式。

但每次看完，都有一种，不过如此的感觉，果然还是经典名著值得看，毕竟经过了时间的洗礼才成为经典。其实，这本书就是在讨论人生的意义，我们存在的价值，直白的说就是我们常说的理想啊，现实啊，我们平时的一些矛盾。

其实，对我来说，算是老生常谈的话题了，生怕又是一个坑。本书的作者就是典型的成功人士，他和书里的约翰一样，曾经非常迷茫，然后不顾一切走上了旅行，然后把自己的经历和感悟写成了这本书。主要讲的就是约翰某天出游散心，意外走进了一家咖啡店，遇到一些奇怪的事情。

你为什么来这里？你害怕死亡吗？你满足吗？这是咖啡店菜单上的三个问题，也是贯穿这本书的三个问题。喜欢这本书的原因是，就像好友在聊天一样。其实，这些问题，不像书中说的很少有人会问自己，因为我其实很久之前就有想过这些问题，最近尤其有这种生活没趣的想法。而且，也喜欢和朋友聊这些话题，所以，当书中四个人聊天的时候，感觉就像和朋友在对话一样。

很多约翰的想法，我都有。很喜欢这种聊天的氛围，很好。其实，看完整本书，还是没有找到答案，本来也不是为了给出答案，只是像朋友一样聊聊天，说说自己的问题，给出一些想法，但是找到一本和自己完全意气相投的书，还是很开心的。

有时候很想抓住人内心非常临界点的转瞬即逝的说不清的情绪，这本书抓到了，就像找到了知己一般。“有时，在你最意想不到，可能也是你最需要的时候，你会突然来到一个全新的环境，认识新的人，见识各种新事物。我就有过这样的体验，那是一个夜晚，我走在一条黑暗、偏僻的路上。现在想来，当时的情景正是我那个阶段人生的写照。我迷路了，也在人生的旅途中迷失了——我不知道脚下的路通往何方，也不知道自己为什么要前往那个方向。

我丢下工作，给自己放了一周的假，想要逃离与工作相关的一切。其实，我的工作不算糟，尽管它有时候确实令人沮丧。但比这些更关键的是，我每天坐在格子间里，工作十到十二个小时，以后升了职，顶多就是搬进独立办公室，工作时间变成十二到十四小时，我忍不住开始想，人生就该如此，再无其他选择了吗？高中的时候，我为了考大学而努力；上了大学，我为了找工作而努力；再之后，我来到公司上班，把时间花在努力升职上；现在，我开始质疑那些引导我沿着这条道路前行的人，怀疑他们只是把自己曾经接受过的指导跟我重复了一遍。

随着时光流逝，我发现大多数人的旅程会在这里结束。他们窥探篱笆墙上的小洞，清楚地看到他们想过的那种生活，但出于一些原因，他们不会打开门，走进那种生活。”