

西方名著读后感(模板5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

西方名著读后感篇一

《西方哲学智慧》共分为12章，主要是从哲学的起源以及概念说起，由探索哲学智慧的痛苦历程一直到人们有所感悟，有所启发并有所总结。这种哲学的源头一直发展到后现代主义。与此相对，中国哲学是主要研究仁、道、法、自然无为等，其研究的主题是天人关系，人我关系以及身心关系。它的流派分为儒家，道家，法家，墨家以及名家等。与中国哲学不同的是，西方哲学史是一部形而上学产生、形成、演变和衰落的历史。所以，不了解形而上学，就不可能真正了解西方哲学。

形而上学曾经在哲学中长期占据统治地位达2000多年之久，虽然在黑格尔哲学那里得到了“完成”，也因此而迅速衰落，但是它的深刻影响却至今仍然在发挥着作用。它影响着一代又一代西方人的生活方式以及价值观念，它对思维方式、文化要素甚至存在方式都有着潜移默化的影响。

在古代和中世纪，形而上学是以宣扬宇宙不变、否认事物的运动变化为其根本特征，具有反科学的性质；文艺复兴后，与近代科学的产生、发展及其特点紧密相联的形而上学唯物主义坚持用自然界本身的因果联系说明自然现象，但却把必然性与因果性等同起来，具有机械决定论的特点；从十八世纪下半世开始的产业革命和自然科学研究方法的根本变化，开启了旧形而上学的大门，康德、黑格尔是这种有局限性的批判的代表；马克思恩格斯从辩证唯物主义立场出发，对形而上学

进行了全面、科学和彻底的批判，赋予了形而上学以“反辩证法的”新的涵义；现代西方资产阶级哲学中，形而上学仍然在各种哲学流派中占据重要的地位。

西方哲学史中，柏拉图的不朽论与宇宙生成论，亚里士多德的逻辑学与物理学，卢梭，康德，黑格尔，拜伦……一个又一个哲学家，开启了一个又一个文化历史阶段，如果没有他们的努力与坚持，没有他们的执着探索，姑且不论他们的成果对世界的哲学史造成如何影响，就西方国家而言，这无疑是历史，人文的巨大推动力。从混沌到一步一步的启发，总结以及感悟。这是人类不可缺少的财富。

西方哲学智慧不单单是理论上的模糊智慧，相反，它恰恰是与实际生活密切相关的实用型智慧。它不仅仅有利于人们解决对实际生活问题的疑惑，而且它又超越生活。它是一种生命的追求，一种人生的感悟。西方哲学智慧是一种生命智慧，它以它特有的睿智与活力赋予人类一个富有意义的生命世界，令人生更加充实圆满幸福。

西方名著读后感篇二

《西方哲学智慧》这本书让我有无尽的感慨。现代的社会，经济迅猛发展的同时，校园急功求利的学风也日益严重。试问当代大学生中又有多少个是在纯粹地追求知识而不是为求以后的功名利禄呢？有谁能真正像古希腊的伟大哲学家亚里士多德、柏拉图和中国的一代先师孔子那样孜孜不倦地追求知识和智慧，直到自己老去、逝去呢？更令人堪忧的是当代许多高校存在着学术浮夸风和学术盲追风等不良的风气，缺乏脚踏实地挖掘真理，辩证地汲取知识的高素质人才！身为大学生一员的我有时也禁不住受到这些不良风气的影响，读了《西方哲学智慧》这本书，我深刻思考了自己的学习、人生，渐渐从迷惘、浮躁中走了出来，渐渐找到了自己真正的人生求学之路！

读了《西方的哲学智慧》，我真正理解了哲学的概念并坚定了终生追求智慧的信念。以前历史课本关于哲学的概念是“爱智慧”，我以为这里的“智慧”就指一般的明智，其实我理解错了，哲学中的“智慧”包含两层含义：第一它指示宇宙自然最深邃最根本的奥秘，而“爱智慧”标志着至高无上、永恒无限的理想境界。第二，通常的知识通常都具有功利性或有实用性，因此它们不等同于真正意义上的智慧，而人类追求智慧没有别的目的，只为了智慧本身，从这个意义上说唯有哲学才是真正自由的学问。古今中外的哲学家们都深深了解到人生有限而哲学无限，因此他们在追求哲学智慧的道路上不断奋斗努力着，从柏拉图的不朽论与宇宙生成论，亚里士多德的逻辑学与物理学，卢梭，康德，黑格尔，拜伦……一个又一个哲学家，开启了一个又一个文化历史阶段，极大推动人类文化的发展。哲学家们的精神深深感动了我，我希望自己能成为纯粹为智慧知识而活的现代人，我希望自己能为国家的文化添点砖加点瓦！

读了《西方哲学智慧》，我懂得了学哲学应该是“思想和思想的对话”。

首先我们要有“实事求是”的求学精神，辩证地看待哲学家们的精神，取其精华弃其糟粕，对他们的思维方式进行深刻反思，结合实际总结他们求索的经验教训和自己的思考心得，从而通过思想和思想的碰撞得到真理的火花。其次我们要学会从一般现象中挖掘到它们的本质规律，这是哲学的本质所在，我们要有敏锐的目光观察周围的事物，要有突破常规的创新精神，这样我们才有可能获得崭新的思想，才能实现新旧思想的交流。由此看，那些学术浮夸风和盲追风都是要劈除的，当代大学生应做实事求是和勇于创新的时代新人。而我更想要努力着成为其中的佼佼者！

《西方哲学智慧》这本书真的让我学到了很多，它让我明确了自己的求学目标，人生追求，让我不至于在一些腐朽学风中迷失了自我。让我在茫茫学海中找到了自己的努力方向，

找到了自己今后要走的人生之路。凭着锲而不舍的精神，我坚信在追求哲学智慧的道路上，我能不断成长，我也能有所作为！

西方名著读后感篇三

贸易的前世今生

——《西方经济学史》读后感

上海自由贸易区、中国国际贸易促进委员会、世界自由贸易联合会、世界贸易组织,,,当今世界，各种促进贸易的组织已有千千万万，贸易已经成为人与人、团体与团体和国家与国家之间不可或缺的一部分。然而，贸易的由来与发展却有不得不说的故事。

1 交通运输工程试验1401班孙培响1101140333 必然是另一方所失。罗马帝国时代，虽然贸易得到许可，但和来自地产的财富比起来，从贸易获得的财富依然更有争议。尽管那时候没有现代意义上的市场经济，但商业活动依然发达而显著。

中世纪，人们对新的商业制度的发展给予了关注。早起的基督教教会的《旧约》通篇写的是，增加个人财富总是和不诚实的商业活动以及剥削穷人相联系。北非的希波主教圣奥古斯丁认为贸易本身没有错，因为它可能使本来得不到物品的人得到需要的物品，因而有利于人类，可贸易也容易被误用。罪恶存在于贸易商身上，不在贸易本身。伊本·赫勒敦的作品显示，在十四世纪的伊斯兰世界里，贸易与科学共同繁荣。托马斯把商人放在与工匠平起平坐的位置，而在当时，工匠是深受欢迎的职业。当时，人们对货币、价格、商品价值等与贸易有关的元素进行了研究与谈论，分析了经济运行方式。

十六世纪，重商主义开始兴起。部分国家开始利用重商主义政策来实现一些目标：1. 利用全国保护性的关税和国内自由

贸易制度统一国家；2. 通过发展经济，为国家提供充足的收入；3. 通过鼓励贸易和增加货币供应量来实现高就业；4. 利用贸易政策积累财富。这些政策都极大地促进了贸易的发展。罗杰·诺斯认为，任何有利于个人的贸易也有利于公众，因此管制贸易永远是有害的。同时期，贸易平衡、贸易差额论、贸易收支理论、利率与自由贸易等重要理论都得到发展。

重农主义与重商主义在一段时期是此起彼伏。十八世纪中期，
2 交通运输工程试验1401班孙培响1101140333 皮埃

尔·德·布瓦吉贝尔在《法国详情》和以后二十年中的一系列其他出版物中，对路易十四的重商主义政策提出了批评。重农主义思想在1756年到1763年间得到发展。重农主义者认为贸易是重要的，因为贸易提供了维持生计的可靠手段，可农业仍是根本大计。他们认为只有农业才获得净收益，也就是获得超过生产必需成本的盈余。杜尔哥却认为政府应该给一切商业部门恢复自由——除去贸易壁垒，简化税收，给予每个人工作权。亚当·斯密对重商主义和重农主义都作了批评，他总结道，市场可以像一只看不见的手一样运作，甚至在人们无意为他人服务的情况下，也能促使他们生产其他社会成员需要的物品。这就是自利能够制造有利于社会的成果，即使人们并不相亲相爱，商业社会也能繁荣的原因所在。

随着贸易的扩大，自由贸易主义也得到了发展。亚当·斯密倡导他所谓的“天赋自由”制度，自由制度导致资源被转移到最需要的活动中。古典经济学家基本都是自由贸易主义者，他们指出保护主义为腐败提供了机会，使国内工业发生了有利于强势集团的扭曲。同时，亚当·斯密并未否定政府在贸易中所起到的积极作用。

贸易仍在不断的发展中。贸易使人们专门从事他们具有比较优势的活动，可以使社会上每个人获益。我们也要积极地参与贸易，改善贸易方式，提高贸易利益。

西方名著读后感篇四

阅读这本书，是非常快乐、重建信心的过程，因为由渔猎采集社会，到农业社会，再到工业社会，人类尽管面临种种磨难——来自大自然的灾荒，来自人类自身创造的灾害，如战争、奴役等到，但人类从未被打倒过，作者在书中第五页写道“特定时代的人以符合其所处的特定环境和发展阶段的方式去努力解决他们生活中的问题，并使他们的生活颇有建树。”

看来是的：西方科技进步导致人类对自然及自身命运的掌控能力提高、人类寿命的增长、活动范围甚至拓展到太空；民主制度的建立消除几千年来统治者对民众的高压统治、国际外交秩序与贸易关系的建立，改变了即往以战争做为得到资源的毁灭性手段。

那么，我们是否可以下结论说‘进步’是人类社会发展的主旋律？西方文明史及西方社会的现状已经是证明。

如果说西方文明中有进步因子，那19世纪的中国和日本，同样遭遇西方文明的冲击，为何日本文明能够很快得以新生成成为亚洲强国，而中华的帝国却不断受到屈辱。

倘若如某些学者所言，儒教文化的因循守旧该当此罪，那么日本从前也是深受儒家文化影响的国家，该如何解释日本的成功？不管是从感情上还是之所以如此的原因探究，不是单项选择题，不是多项选择组合，只有猜测。客观角度，说中华文明因循守旧，都不符合历史事实，正如美国史学家徐中约先生所言：“中国近代史，不只是被动应对外界入侵与压迫的历史，也是主动应对并变革的历史。”那么，又有一个问题产生：“什么是成功因子？”

西方名著读后感篇五

发觉“思路行者”这名字没取好，在这个领域，行走的姿势看上去就有些古怪，如果叫“思空飞者”“思海游者”，不仅视觉效果会好得多，境界之高下更是“昭然若揭”。

最近就着实到“思海”里去“畅游”了一番，粗粗浏览了大哲学家罗素（1872—1970）的《西方哲学史》。这部书于1945年出版，罗素先生很长寿，晚年主要靠这书养老。我以跟看小说差不多的速度来看这部60多万字的巨著，每天看4万字左右，实在有些亵渎神明，好在罗素先生是无神论者。

对于西方思想的发展史，以前可谓一无所知。自己的兴趣好像还是在中国历史文化，但是西方文明无论是作为参照物还是更为宏大的背景，必须有些起码的常识，至少马克思主义在西方是如何进化出来的，总得能说出点abc吧。凭我的学识和智商，实在看不了这书，比如柏格森（1859—1941）的理论，不要说理论体系没看懂，硬是一句话也没看懂，“人的生命是意识之绵延或意识之流，是一个整体，不可分割成因果关系的小单位”等，搞得我完全是云里雾里。

正因为如此，我才能看得这么快，反正看不懂，反正看过了。并没写读后感的习惯，这本特别看不懂的书倒想写，至少把有印象的几点整理一下，也算给特别热爱、看重中国文化的罗素先生一个交待。

第一次知道西方哲学的起源竟然是数学；第一次知道原来亚里士多德（前384—前322）在西方思想史上有这么高的地位，竟然跟我们的孔先生差不多，统治了西方思想界2000多年；第一次知道，中世纪的西方竟然腐朽黑暗到了如此地步，让我看了都心有余悸，以致于觉得人类能从中世纪的丑陋中走出来多少有些侥幸。

在我印象中，德国是世界上专门生产思想的地方。看了书后

才知道，在康德（1724—1804）之前，德国是思想十分贫瘠的土地，历史上少见的通才、“十七世纪的亚里士多德”莱布尼兹（1646—1716）出生的时候德国还是神圣罗马帝国的一部分，他受的也主要是法国教育。难怪于坚在一首诗里会说：晚上10点，康德上床睡觉，当他睡着的时候，整个德国停止了思考。

以前一直认为康德和黑格尔（1770—1831）是历史上最伟大的哲学家，可罗素显然不这么认为。对康德，他还算尊重，“一般人都认为康德是近代哲学家中最伟大的，我个人不能同意这种评价，但是若不承认他非常重要，也可说是愚蠢无敌”。康德强调“人人本身就是目的”，在自由主义和民主主义方面的立场上，两人并没有太大的差异。对黑格尔就完全不同，在他看来，黑格尔作为民族主义者，把国家主义推到了极端，把国家看成了目的本身，在国家和个人之间，他十分强调个人对国家的服从，在国与国之间，他认为战争不仅无法避免，而且是一件好事情。这自然就与因“持续不断的追求人道主义理想和思想自由”而获得诺贝尔文学奖的作者水火不容。在罗素先生看来，如果承认了这样一个学说，“那么凡是可能想象得到的一切国内暴政和一切对外侵略都有了借口。”

至于我本人，最喜欢的竟然是“亚里士多德以后的古代哲学”。在古希腊无比灿烂的文明结束后，历史突然失去了宏大叙事和勃勃生气，进入了一个只适宜追求个人感官快乐的相对沉闷期。对于这个时期，罗素是这样说的：哲学不再是引导着少数一些大无畏的真理追求者们前进的火炬，它毋宁是跟随着生存斗争的后面在收拾病弱与伤残的一辆救护车。我喜欢“决心像一条狗一样生活下去”的狄奥根尼，他住在一个大瓮里，拒绝接受一切的习俗，当国王去看他，问他要什么赏赐的时候，他的回答是“只要你别挡住我的阳光”。那时的犬儒与现在遍地的犬儒真是有云泥之别。斯多葛主义的主张，能看懂一点，可总是记不住，因为同时期的伊壁鸠鲁派是我的最爱。这个学派对生活的追求十分简单，伊壁鸠

鲁平时只靠面包度日，节假日才吃一些奶酪，他们最大的追求是宁静和没有恐惧的生活，平时很少外出，谨慎节制，崇尚友谊，主张快乐就是善。

对于我来说，如果人生有足够多的快乐，说什么也是够了。所以其他地方就算了，这个地方，心情宁静和快乐的时候还得再去翻一翻。