

2023年毛毛球读后感(模板6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

毛毛球读后感篇一

我在写读后感的同时，时间在流逝。

有些人，总是认为时间就是简单的钟表中的指针在“嘀嘀嗒嗒”的走动，或者是日历上一页一页撕掉的纸。我认为，这是不对的，时间本是个灵魂，而计量时间的单位和实物，只是一个简单的载体。听说过，英国的大本钟，曾经因为一个油漆工将油漆桶挂在了指针上而导致时钟变慢，报时失误。可见，再精准的载体，也会与时间本身的灵魂有误差。

其实，时间即生命，存在于我们的心中。

《毛毛——时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事》，是一篇童话，诠释时间的含义。时间，其实是一个本体，看你用什么比喻词，把时间比喻成什么。

时间，可以使人学会珍惜，也可以是人变得贪婪。书中的灰先生，就是时间的盗窃者。他们抓住了人们“节约时间”的心理，来让人们从生命中节约出时间来让他们偷盗。时间，是生命。时间的价值，也是生命的价值。生命的价值，不在于你有多大的成就有多少钱财，而是在于你的快乐程度以及你认为你的生命的成功。灰先生，就是现实生活中你浪费的时间。他们侵蚀着你的生命。不要认为节约时间等于拥有美

好的一切，把每一分秒过得充实，过得快乐，过得你认为有价值，才是最好的。有时候，放慢一下生活的节奏，放松自己，才能让自己更加享受生活。

毛毛在乌龟卡西欧佩亚的带领下，找到侯拉师傅，看到了时间的发源地。星摆摆到的地方开出的绚丽的时间花，一朵比一朵美丽。每一朵花，都是一个生命，每一个生命，都包含着时间。失去的时间都可能是绚丽的，我们不能叹息上一秒的失去，而要在这一秒努力，以争取下一秒的欢喜。每个人的心中，都有自己的时间，自己的时钟。不要攀比别人，别人的时间，终究靠不住。就像灰先生一样，他们总是纠结在浪费掉偷来的时间。他们，没有真正的头脑，死在自相残杀中了。

精神的力量，超过物质的法宝。毛毛因此战胜了灰先生。时间，亦是如此。精神的胜利，心灵的安慰，远远胜过物质。

时间，灵魂。

用自己的方式，使用自己的时间。让自己成为时间的主人，驾驭时间。

毛毛球读后感篇二

行走在时间里，我们不辞劳苦地做着事。可这些事做完之后，我们能干些什么呢？谁也不知道。然后，这些时间就被盗走了。

拯救时间的英雄，小女孩毛毛住在罗马露天剧场的废墟里，她对自己的身世一无所知，但她的朋友总是很多。在她被城里人发现的那几天里，城市里潜伏进一种自称“灰先生”的奇怪人士，他们劝说人们将自己、为他人做事的时间缩短，剩下的时间便由灰先生盗去利用，灰先生越来越猖狂。这时，

毛毛碰上了一位叫“候拉”的钟表制作人，他给毛毛一小时时间，将“灰先生”一网打尽。“灰先生”与毛毛大战一场，最终化为乌有，时间又回到了人类手中。

人人都说：“时间最珍贵。”的确，我们固然要珍惜时间，但正因为我们每一天、每小时、每分钟都在做事，生活才那样充实。我们都在为自己、为他人着想，从而才将心灵填充得饱满而富足。行走在时间里，我们收获的是真切的幸福、爱与欢乐，我们做着事，实际上就是在用双手创造心的慰藉。人们总在抱怨“做的事”是多么艰苦，只因为他们想没有梦想、没有追求地活着，像没有感情的静物那样沉睡，这是多么可怕的想法啊！如果不能为我们所生存的热土贡献出力量，那我们的的心灵将是空虚的，思维也将会停顿，再有力的生命也会熄灭。

“灰先生”正是利用人类的缺陷来盗取时间的。只要人类再舍弃时间，他们就会更狂妄。他们用时间制成的雪茄来维持生命，一旦时间熄灭，他们也会烟消云散。实际上，“灰先生”就好像是人类慵懒的抱怨心理。这样的心理一再侵入我们的心灵，就会像虫子一样腐蚀我们的幸福和良知，让我们成为一具活着的尸体，而后继续沉沦。不过，毛毛拯救了我们。她挽救的不是我们的生命，而是我们的心灵。

行走在时间里，多陪陪自己，陪陪你所爱的人，为他们做些事吧。行走在时间里，让我们的心灵从双手中获得永垂不朽的馈赠！

毛毛球读后感篇三

《毛毛》这本书是德国的幻想大师——米切尔·恩德著作的幻想小说。主要讲了我们可爱的小主人公——毛毛与时间大盗“灰绅士”斗智斗勇，最终将其消灭的故事。

《毛毛》这本书主要告诉我们的道理是要珍惜被我视为粪土

的时间，但是也要学会合理运用时间，在书中，毛毛的许多朋友们就是因为要节省时间而使他们赖以生存的城市变得灰暗和危险。当然，看完这本书，我也认识到了我的错误，不但学会珍惜时间，还搜集了许多关于提醒我们珍惜时间的名言，例如：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”等等，这些名言时刻提醒着我。在这本书中，我还得到了两个很重要的道理：第一、不要听信谗言，还要禁受得住诱惑。书中的许多人就是因为听信了灰绅士的话和抵挡不住金钱与名利的诱惑而将时间交给灰绅士。

书中还有许多让人喜爱的人物，有甲上能显示出文字的乌龟卡西欧佩亚，能言善辩的吉罗拉莫，还有那些可恶的灰绅士，等等。我喜欢可爱的毛毛和她嫉恶如仇的朋友们。其中，最让我难忘的两个角色就是毛毛和灰绅士们。毛毛身上最显著的特点是她乐观、坚强，而且善于倾听，有许多值得让我们去学习的方面。灰绅士呢，心狠手辣，因为他们巧舌如簧、老奸巨猾，所以就会揪住人类的弱点一贪婪来欺骗人类，将那些时间据为己有，才能让数量众多的灰绅士靠着那些死去的时间苟延残喘。

虽然灰绅士数量庞大，但最终还是被一个毛毛给打败了，虽然她弱小，但她乐观而又坚强，我们要多向她学习。邪恶最终是斗不过正义的！

毛毛球读后感篇四

又过了几天，狐狸在找食物的时候，发现有一只小白兔在摘红野果，狐狸就想：它家里一定有更多的野果子。于是狐狸就去问小白兔：“你家里有多少野果子啊？”小白兔得意地说：“我家里的野果子可多了！有整整两大箱！”狐狸听了，两眼放光，心想：“果然有好多！这次又可以饱餐一顿了！”

狐狸神秘地对小白兔说：“我家里有一个宝贝，可以把放进去的东西变成双倍的！你把你的两箱红叶果给我，我可以把它们变成四箱！”小白兔心想：太棒了，还有这好事！于是爽快地答应了狐狸。

小白兔回家搬红野果的时候，遇到了小黑和小白，问小白兔：“你这急急忙忙的要去做什么呀？”小白兔开心地说：“狐狸家有一个宝贝，可以把放进去的东西变成双倍，我要回家搬红果子，让它帮我变更多出来！”小黑听后气愤地说：“你千万不要相信这天上掉馅饼的好事儿，那是狐狸在骗你！之前它骗了我和小白很多鱼！”

小白兔焦急地说：“哎呀，那可怎么办呀，狐狸一会儿就到呀！”小白灵机一动，说：我们可以挖一个大坑，等狐狸来的时候……”

它们三个说干就干，在狐狸的必经之路上挖了一个大坑，并铺上松散的叶子掩盖起来，不易被发现。一切准备就绪，只等狐狸到来，小白和小黑躲在树后静静地看着。说曹操曹操到，只见狐狸摇着神气的大尾巴走来了，手里还假模假式地拿着他的“宝贝”——一个破布袋子。

狐狸即将到来的一切毫无防备，对小白兔说：“你的红野果带来了吗？”小白兔说：“太沉了，我搬不动，你和我一起抬吧！”狐狸向前走了几步后，只听“扑通”一声，它掉进了大坑里，摔倒四脚朝天头冒金星。小黑和小白从树后跑出来，对狐狸说：“现在你是不是看到了四倍、五倍的红果子啊！让你骗人，这是你自食其果！”说完，小黑、小白和小白兔一起回到家里吃野果子去了。

那只狐狸不知道怎样才能从深深的坑里爬上来呢，除非它改掉骗人和不劳而获的坏习惯！

毛毛球读后感篇五

这个暑假，我看了一本叫《毛毛》的书。

《毛毛》的主人公是小女孩——毛毛，毛毛是一个心地善良的流浪儿。只要你把烦恼说出来，她就会帮你解决问题，让你放下心里的一块大石头。毛毛很勇敢，敢于和恐怖的灰先生做斗争。灰先生是时间窃贼，他全身都是灰色的，就连抽的雪茄都是灰色的，他骗人去他的时间储蓄银行里存时间。灰先生有了时间，却把时间放在时间花里，卷成雪茄烟，依靠他窃取的时间才能维持自己的生命。毛毛的朋友也被灰先生骗了，毛毛冒着生命危险去解救自己的朋友，她跟着一只乌龟去时光老人侯拉的家看看有没有办法。后来毛毛知道了一个秘密，最终战胜了灰先生。

看完这本书，我觉得毛毛和灰先生做斗争时，毛毛聪明、沉着、冷静，毛毛真勇敢，毛毛主要战胜灰先生的原因是什么？是因为她不会被物质上的东西而迷惑，一直保持着愉悦的心情。相比一下，我们也不是该这样吗？我们应该保持着愉悦的心情，不要被金钱、物质给迷惑了。

有一次，我贪玩电脑，作业都忘记做了，害得我赶作业赶到好晚。

我们还要学会节约时间，节约生命。

行动起来吧！快乐起来吧！小心不要被“灰先生”给骗了哦！

毛毛球读后感篇六

《毛毛》这部小说是由德国作家米切尔·恩德所著的，它用生动活泼、简朴纯真的笔调刻画了一系列鲜明的人物形象，用天马行空、不可思议的想象讲述了时间窃贼和小女孩毛毛的故事，令我受益匪浅。毛毛，谢谢你！是你让我懂得了许

多看似浅显却又深刻的道理，使我从你身上学到了许多美好、真诚、善良的品质。

一、善于倾听：在书中，毛毛是一个不知年龄、不明来历的小女孩，她衣衫褴褛、头发蓬乱，但是她有着常人所不具备的能力：善于倾听，这一点足以让别人喜爱她。倾听的力量是强大的，它能使犹豫的人明确目标，使害羞的人找回勇气，使忧伤的人感到快乐，使愤怒的人消除不悦。学会倾听不仅能让我们变得善解人意，让我们静下心来思考，还能帮助他人调整好心态，无疑是一举两得的。

二、抵制诱惑：故事里的灰先生们是诡计多端的诈骗团伙，通过窃取别人的时间生存，很多人被所谓的“节约”蒙蔽了双眼，堕入了机械化的生活，在“精简”的深渊里越陷越深，不仅没有节省，还失去了真正的生活，令人与人之间的情感日趋淡漠。在社会上，诱惑无处不在，当我们被吸引时，一定要先问一问自己这样做是否正确，想一想事物的实质是不是虚伪的，要练就一双“慧眼”，识破表面的诱惑，三思而后行，万不可被麻痹了神经、盲目地做决定，否则后果将不堪设想。

三、珍惜时间：“时间”是这本书的主旋律，是贯穿全书的线索，书上说：“时间就是生命，生命在人心中。”每个人的时间都是相等且有限的，如果肆意浪费时间，在不久的将来，就会追悔莫及。时间的脚步是匆忙的，总在不断地流逝，它不会等待任何一个懒汉，也不会亏待每一个勤奋的人。过去的每一刻都已成为历史，永远不会重演；现在的每一刻都正在离去，永远不会返回。只有珍惜时间、尊重时间，把握住生命里的每分每秒，好好利用它们，才能成为时间的主人，不虚度年华。

轻轻地合上书，静静地注视那瘦小却又坚强的身影，久久地沉浸在扣人心弦的故事情节里，默默地喃喃道：“毛毛，谢谢你！你教会了我许多、许多……”