

# 2023年三国演义读后感篇目(通用7篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 三国演义读后感篇目篇一

三国演义是中国文化的瑰宝，历来被誉为是一部关于智谋和武勇的经典之作。我在阅读了这部伟大的历史小说之后，深感其内涵深远，给予我许多启示和触动。在这篇读后感中，我将概括地分享我从三国演义中获得的心得体会。

首先，三国演义为我展示了人性的复杂性和变幻莫测的特点。小说中塑造的众多角色各具特色，一方面展示了他们智勇双全的一面，另一方面也揭示了他们的欲望、野心以及对权力的奋斗。作为人类，我们都希望攀登到更高的地位并获得尊重和崇拜，然而这种渴望常常会导致欺骗、背叛和暴力。通过三国演义，我认识到人性的复杂性和不可预测性，这让我更加谨慎地看待他人和自己的欲望。

其次，三国演义深刻地揭示了“道义”与现实的矛盾。小说中的许多场景描述了英雄们忠诚于信仰、向往和平和善待百姓的理想，然而这些理想常常被残酷和现实的政治斗争所玷污。毫无疑问，三国演义提醒了我这个时代的读者，要明白理想与现实的不可兼得。然而，作为一个人，我们仍然应该追求道义和正义，并尽力在现实挑战中保持真实的内心，履行自己的责任。

第三，三国演义中充满了智谋和策略的对决。小说中的许多英雄角色展示出了非凡的智慧和决策能力。无论是刘备的巧妙联合，曹操的巧取豪夺，还是诸葛亮的智谋算计，他们以

出色的智谋和策略在战争和政治斗争中取得了胜利。通过阅读这些智谋对决的描写，我得以领悟到在现实生活中，我们需要不断学习和提升自己的智慧，以便在面对困难和挑战时能够更加从容和聪明地解决问题。

第四，三国演义也倡导了坚持一己之力去改变世界的信念。小说中的英雄们，无论是刘备、曹操还是诸葛亮，都是自己的时代的改革者和领袖。他们不但拥有非凡的智慧和才干，更重要的是，他们都坚信自己的力量能够改变当时的困局。通过他们的故事，我意识到任何一个个体都有扭转命运和改变世界的潜力，只要我们努力并坚持自己的信念。

最后，三国演义给予了我对团队合作和领导力的重要认识。小说中的英雄们并非独自战斗，而是与志同道合的将士们携手合作，才能取得战争和政治斗争中的胜利。无论是与弟兄兄弟关系密切的刘备、张飞、关羽，还是在长期的合作中建立起忠诚与信任的刘备和诸葛亮，他们都展现了团队合作和领导力的重要性。通过三国演义，我明白了一个人的力量是有限的，只有团队的力量才能产生最大的效果，只有通过鼓舞和带领他人才能实现更为宏伟的目标。

总之，三国演义是一部博大精深的文学作品，通过阅读它，我深受启发和触动。这部小说不仅展现了人性的复杂性，也揭示了道义与现实的矛盾。它教会了我智谋和策略的重要性，激励我追求坚持自己的信念和努力改变世界。最重要的是，三国演义让我明白了团队合作和领导力的重要性。在今后的生活中，我会时刻牢记这些启示，并用之指导自己的行动，以成为更好的人。

## 三国演义读后感篇目篇二

暑假中，我在学校图书室借了一本《三国演义》，读完此书，我从中受益非浅——世纪少年应有“胆”有“识”。

三国演义乃我国四大古典名著之一。里面一个个娓娓动听的故事，通过设置大量巧合，化不可能为可能，把人物的个性特点描述得淋漓尽致，把一个个场面描绘得更是栩栩如生，生活灵活现。使我过目不忘，即使抛开了书，它们也充塞天地，深入我心。

什么“丹凤眼卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀，过五关斩六将”的关羽；以及“粗中有细勇猛善战”的张飞；“鞠躬尽瘁，死而后已，足智多谋”的忠臣诸葛亮；还有心胸狭隘的周瑜，长厚的鲁肃等人交织在一起，引发了一连串惊心动魄，扣人心弦的故事。如草船借箭，连环计，空城计等都给我留下了深刻的影响。

细细思量，我们的学习不也一样吗？也应讲究方法，注意适当休息，劳逸结合，让大脑得到调节，为下一节课积蓄精力，就能提高学习效率。

学习是这样，生活也如此。有一次，家里来客人，妈妈让我给客人沏茶，沏茶就要烧开水，清洗杯子，以及分放茶叶。烧开水约十分钟，洗杯子约要五分钟，分放茶叶约三分钟，这样一来，就要共花将近二十分钟的时间。可我灵机一动想出了一条妙法：在烧开水的同时，就洗杯子，分放茶叶，等水烧开后，其余两项工作早已完成了。这样一来，我不仅节约了时间去做其它事情，还让客人在短时间里感受到了主人的热情。

做事情不仅要有足智多谋的诸葛亮的“识”，还要有“单匹救主”的赵云的“胆”。记得那次体育课上，体育老师让我们练习跳高。同学们个个精神抖擞，生龙活虎，就像猴子一样一跃而过。轮到我了，生怕摔着的我及得额头直冒冷汗，胆却的内心使我的动作变得缩手缩脚，最后落得个“嘴啃泥”的下常体育老师摸透了我的心思，走过来，又耐心地给我讲解跳高的要领，在老师和同学们地鼓励下，我大胆地又重试了一次，这次终于成功了！漂亮的动作还博得同学们地欢

呼，齐声叫好。唉没有胆量可不行啊！

是啊，我们虽是新世纪的少年，是祖国的花朵，但是如果没有《三国演义》中诸葛亮那样渊博的知识，横溢的才华，没有赵云那浑身是胆的气魄，试问，我们能有“胆”有“识”吗？少年朋友们，让我们携手乘风破浪，继往开来，做一个有“胆”有“识”的世纪少年吧！

## 《三国演义》读后感范文四

### 三国演义读后感篇目篇三

从小，总听哥哥姐姐们提起中外名著《三国演义》，于是便缠着家人为我讲《三国演义》。无奈当时年纪尚小，歪着个脑袋傻呆呆地听家人费力地跟我解释每一句话的意思。当到了小学二年级时，终于把这本我思念已久的书勉强读完。可是一个刚步入学习的殿堂的小学生，怎能深刻地理解到书中的含义呢？到了现在，我才渐渐读懂魏国、蜀国、吴国三个政治、军事集团之间的矛盾和斗争。

三国时代，战火纷飞，英雄辈出，但——谁是英雄？

刘备是英雄吗？有人会说，他当然是英雄！刘备知道没有一个足智多谋的人和自己一起打拼江山，自己是不可能做出一番大事业的。于是他三顾茅庐，找诸葛老师来共谋大事，前两次拜访诸葛老师不在家，当刘备第三次找他时，诸葛老师却在午睡。刘备当时虽不算很有名气，却也是一个将军呀。而这位将军，却花好几个小时的时间等诸葛老师睡醒。这件小事，足以看出刘备的谦虚和明智。况且曹操曾对刘备说过：“今天下英雄，唯使君与操耳。”看人达到入木三分的曹操都这么说，刘备怎么会不是英雄？不过，我却有自己的一些不同的看法。且不说刘备没有强大的军队；且不说刘备没有

稳固的地盘；且不说刘备没有太大的名气，刘备的人品也有点问题，吕布之死足以证明。

想当初，吕布曾在刘备危难之时救过他，使他避免了一场注定就不可能成功的败仗。可当吕布被曹操捉住，曹操问刘备该不该留下吕布时，刘备却忘恩负义地说了句：“别忘了董卓是怎么死的！”于是，吕布就这样被自己恩惠过的人的一句话给毙命了。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。《三国演义》里精彩的人物，使我百读不厌。但是，这其中有的人物愚不可及；有的人物狡猾奸诈；有的人物疑神疑鬼；有的人物心胸狭窄。如果用我的标准来评价《三国演义》中各具特点的人物，恐怕没有一个算得上英雄。

我心目中的真正的英雄应该聪明透顶、坦率真诚、豁达大度、宽宏大量、与人为善。他们就在我们身边，如孔繁森、刘玉儒、任长霞，他们都是我们的时代楷模，民族英雄。因为有了这些英雄，我们的生活增添了许多色彩。我们应该在生活中学习他们默默奉献的精神，为家长、老师、同学做力所能及的事情。只要人人都有为他人着想的精神，祖国的明天会变的更美好！

三国演义读后感(四)：1000字

## 三国演义读后感篇目篇四

《三国演义》是中国古代名著之一，讲述了东汉末年到三国时期的历史故事。我在读完这部作品后，深受启发，获得了许多宝贵的体会和感悟。下面我将从人物塑造、道德观念、智慧与勇气、历史与现实以及读书的意义方面，谈一谈我的心得体会。

首先，人物塑造是《三国演义》的一大亮点。小说中塑造了许多英雄人物，如刘备、关羽、张飞、曹操、孙权等。这些人物每个都有自己鲜明的性格特点和令人难以忘怀的形象，使人们能够更加深入地了解他们的内心世界和为人处事的方式。刘备忠诚仁爱、关羽信义勇敢、张飞刚直豪爽，在与曹操的对抗中显示出了不屈不挠的精神。这些人物的形象不仅丰满鲜活，而且具有强烈的感染力，使我深感人物塑造的重要性。

其次，道德观念是这部作品所传递的重要主题之一。小说中的众多人物都具备高尚的品德和忠诚的信仰。他们在面临困境和诱惑时，能够坚持自己的信念和原则。例如，在曹操围困寿春时，吕布被兵变台诛，但他拒绝出卖自己的主公，表现出了坚贞不屈的忠诚。此外，诸葛亮也是一个具有高尚道德观念的人物，他在谋划战略时，总是考虑国家和民众的利益，而不是自身的私利。这种塑造出来的道德观念，给予了我很多启示，让我明白了为人处世的真谛。

智慧与勇气也是《三国演义》中令人敬佩的品质。刘备之所以能够顺利建立蜀国，除了他的仁爱之心外还有其睿智之处。他不仅对人有敏锐的洞察力，还能够善于运用策略。而诸葛亮更是一个智勇双全的人物，他以卓越智慧和谋略，帮助刘备取得了许多胜利。同时，许多人物如赵云、关羽等也展现出了无畏的勇气和激情。这些人物的智慧和勇气令我深受鼓舞，让我明白只有具备智慧和勇气，才能在面对困境时取得胜利。

历史与现实也是我在阅读《三国演义》后得到的另一个体会。小说中描绘了一个虚构的历史时期，但其中却融入了大量真实的历史情节。通过这部作品，我了解到了中国古代历史的一些基本知识，例如东汉末年的政治动荡和三国争霸的历程。而这些历史故事也引发我对现实社会的一些思考，让我认识到历史对现实的影响和启示。

最后，读书的意义是我在读完《三国演义》后最深刻的感悟之一。通过阅读这部作品，我真切地感受到读书对个人成长的重要性。它不仅能够带给我们知识和智慧，还能够提升我们的道德品质和人生格局。读书不仅是一种娱乐方式，更是开阔视野和提升内涵的途径。读完《三国演义》后，我意识到阅读对于我的人生发展是多么重要，我也会更加热爱读书，不断丰富自己。

总结起来，《三国演义》这部作品给予了我很多宝贵的体会和感悟。它通过人物塑造、道德观念、智慧与勇气、历史与现实以及读书的意义等方面深刻地触动了我。通过阅读这部作品，我不仅对中国古代历史有了更深入的理解，也明白了道德与智慧对一个人的重要性，更加坚定了我对读书的信念。感谢《三国演义》这部伟大的作品，让我在阅读中获得了宝贵的人生启示。

## 三国演义读后感篇目篇五

三国演义是中国古代四大名著之一，也是我最喜欢的一本小说。我读完这本书后，深深体会到了其中蕴含的智慧和对人性的揭示。下面，我将用五个段落来分享我对三国演义的心得体会。

第一段，我想谈谈对于三国演义的情节和人物的喜爱。三国演义以汉末乱世为背景，描述了刘备、曹操、孙权等人在这个时代的奋斗和争权夺势的故事。小说中，每一个人物都有各自鲜明的个性和形象，让人无法忘怀。曹操机智、刚毅，刘备仁厚、宽宏，关羽忠诚勇猛，赵云则英勇善战。他们的形象塑造得栩栩如生，让人们仿佛能够亲眼目睹他们的战斗和智慧。同时，小说中的情节紧凑，扣人心弦，每一步谋略的展开都令人屏息凝神。

接着，我想谈谈读完三国演义后的人生感悟。三国演义中的故事曾让我深感震撼和敬佩。其中最令我动容的要数关云长

的壮烈牺牲以及刘备和诸葛亮的父子情深。关云长的忠诚和英勇，让我深深感受到了为国家和理想而奉献的伟大意义。而刘备和诸葛亮之间的深厚情感，则让我思考到了家庭和亲情的重要性。不论是为了国家、为了亲人，还是为了理想，每个人都应该为之奋斗并付出努力。同时，在困境中保持坚定的信念和不屈的斗志也是十分重要的。

第三段，我想谈谈三国演义中的智慧和谋略。三国时期是一个政治风云变幻的时代，政治家们必须要有一套高超的智谋来应对各种挑战。小说中的人物机智聪明，总能够想出各种巧妙的策略来解决问题。曹操在赤壁一战中的火烧连营就是一个很好的例子，他利用了风向和水势的特点，成功击败了敌军。同时，诸葛亮的六出祁山也展现了他的智慧和远见。这些谋略让我深刻明白，智慧和谋略在现实生活中同样至关重要，它们能够帮助我们解决困难，取得成功。

第四段，我想谈谈对于三国演义中的正义和邪恶的思考。在三国演义中，曹操被描绘为邪恶的代表，而刘备和孙权则是正义的象征。曹操对于权力的欲望和残忍手段让人深感憎恶，而刘备和孙权则追求的是和平和安定。然而，小说中也展示了人性的复杂性和灰暗面，像是孔明一直瞒着刘备利用草船借箭、诈降曹军等等。这让我明白到，人性的善恶都是相对的，正义和邪恶不是完全分明的。我们每个人都有光明和黑暗的一面，关键在于我们选择如何控制自己，用善良的一面来克服邪恶。

最后一段，我想谈谈三国演义对于中国文化的影响。三国演义不仅是一部传世之作，也是中国传统文化的瑰宝。书中描绘的历史事件和人物形象深入人心，对于中国人的思维方式和价值观产生了深远影响。小说中的忠诚、正义、智慧等品质成为了中国文化的重要组成部分。同时，三国演义的故事也影响了中国戏剧、电视剧以及其他文学作品的创作，成为了中国民间文化的重要载体。



通过阅读三国演义，我汲取到了许多宝贵的智慧和人生经验。这本书不仅让人流连忘返，也让我明白到了人类的智慧和勇气的重要性。同时，通过对人物形象的赞美和描绘，三国演义也展示出了中国优秀的文化传统和价值观。我相信，这部伟大的作品将会继续影响和激励着人们，成为中国文化中不可分割的一部分。

## 三国演义读后感篇目篇六

《三国演义》，为我们刻画了性情各异的'历史人物：神勇无比的赵云，足智多谋的诸葛亮，诡诈多疑的曹操，粗中有细的张飞，情深义重的关羽，以及谦逊亲民的刘备。

诸葛亮是我在《三国演义》中最喜爱的一个人物。他足智多谋，神机妙算，上知天文，下知地理，前晓历史，后占未知。空城计草船借箭等，让人叹为观止。尤其是，他死后，还用计下退了司马懿，正所谓“死诸葛亮吓退活司马懿”。曹操，我却不太喜爱。尤其是他为了自己的面子杀了杨修孔融华佗。尤其是华佗的被杀，使我国失去了非常宝贵的医疗技术。我也不太喜爱张飞，虽然他很重义气，而且还粗中有细，但他性情暴躁喜爱酗酒，而且还经常打骂士兵，最后也因此脑袋搬家。

群雄纷争，逐鹿中原，充满豪迈，也造就了英雄。但老百姓却因战争生活朝不保夕，使我更加珍惜我们此刻的和平幸福的生活。

## 三国演义读后感篇目篇七

三国演义\_250字

《三国演义》，为我们刻画了性情各异的历史人物：神勇无比的赵云，足智多谋的诸葛亮，诡诈多疑的曹操，粗中有细的张飞，情深义重的关羽，以及谦逊亲民的刘备。

诸葛亮是我在《三国演义》中最喜欢的一个人物。他足智多谋，神机妙算，上知天文，下知地理，前晓历史，后占未知。空城计、草船借箭等，让人叹为观止。尤其是，他死后，还用计下退了司马懿，正所谓“死诸葛亮吓退活司马懿”。曹操，我却不太喜欢。尤其是他为了自己的面子杀了杨修、孔融、华佗。尤其是华佗的被杀，使我国失去了非常宝贵的医疗技术。我也不太喜欢张飞，虽然他很重义气，而且还粗中有细，但他性情暴躁、喜欢酗酒，而且还经常打骂士兵，最后也因此脑袋搬家。

群雄纷争，逐鹿中原，充满豪迈，也造就了英雄。但老百姓却因战争生活朝不保夕，使我更加珍惜我们现在的和平幸福的生活。

读了《三国演义》有感\_250字

最近，我读了《三国演义》这本书，我觉得这本书特别的好。

书中，有多疑的曹操，足智多谋的诸葛亮，谦虚的刘备，勇敢的张飞……从桃园三结义到三气周瑜到三国归晋中，有着很多战争故事。

张飞，他开始脾气还好，可是，一听说关羽被孙权杀了，脾气就暴躁的不得了，总是殴打士兵，结果被他的手下害死了。三国里，我比较喜欢诸葛亮，因为他有勇有谋，曹操就是中过他“火烧赤壁”这个计谋，把曹操的军队烧得一塌糊涂。所以，我最佩服他。

《三国演义》读过后，使我受益匪浅，它真不愧是我的良师益友。