

2023年溪水读后感(优秀7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

溪水读后感篇一

从报纸上介绍的新书单中发现了这本书，正是我现在需要的。因为对于读书，总是有些困惑，最大的困惑就是读完了过不了多长时间，就已经完全不记得读过些什么。在中国诗词大会和朗读者的节目中，看到董卿总能背出自己喜欢的片段，真是羡慕不已。所以认为自己大概是不会读书，买来这本书学习一下。

这是一本介绍如何读书的书。前面四章分别介绍了做读书的有心人、读书的乐趣、读书重在读什么、读书与读人，最后一章分享了6篇作者的读书笔记。每章的每个小标题都举了名家的片段作品作为例证，很有说服力。

比如在“细读的妙处”中，分析了汪曾祺写的《鉴赏家》。名叫叶三的水果贩子给大画家送水果，看到刚画好的紫藤，画家让他说说画得怎么样。叶三说：画得好，您画的这幅紫藤里有风，紫藤花是乱的。又一天，画家画了老鼠上灯台，又问叶三怎么样，叶三说：您画的这只耗子是小耗子，您的这耗子尾巴绕在灯台上好几圈，说明它顽皮，老耗子哪儿有这劲头，能够爬上去就不错了，早没劲头绕了。这就叫细。在阅读中读得仔细，会帮助我们在生活中观察仔细；同样，在生活中观察得仔细，也会帮助我们在阅读中读得仔细。

好的作家就是不一样，他们的感情就是细腻，能准确地表达，说出你说不出来的话，说到你的心里去，描绘出一幅幅精彩的图画。在孩子写作文时，我常常给他说，你脑子里是不是

有个画面，你把它仔细地写出来就行了，注重细节。

《鲁滨逊漂流记》中那些使我感到神秘的‘土人’，此刻都出现在天花板上，栩栩如生地对我挤眉弄眼。在睡意朦胧中，我仿佛变成了流落孤岛的鲁滨逊。”读书的时候，需要想象来帮助，想象会把生活和读书联系起来，让我们从中获得在别处得不到的乐趣。

如果孩子喜欢读这本书，一定能从中有些收获。孩子正在记忆力最好的阶段，也是读书最好的阶段，他们心思单纯，世界观、人生观、价值观尚未形成，从好书中吸收营养，给人生以启迪，能使他们的情感更丰富，对自己的认识更清楚。

可惜的是，我读完了就又忘了。前几天还有朋友说，读书带来的改变不是立竿见影，而是潜移默化，深入骨髓。记住的变成了知识，忘记的成为了气质。我的全都变成气质了，哈哈。又有人说：“读书不一定是为了增长知识，更多的时候是为了纠正我们的认知”，我很认同。

无论如何，我都会陪着孩子在读书的道路上坚定地走下去。而且，要远离手机，纸质阅读。

溪水读后感篇二

暑假里读了一本书，书名是《杰出青少年的七个习惯》，正如一开始作者在书里写的那样：“不知你是怎么得到它的，是妈妈望子成龙给你买的，还是书名的诱惑让你破费。不管是什么原因，很高兴它到了你手里。”我获得这本书完全是父母为了培养我的品格而买的，先开始，我也只是象征性的读了那么几页，不过渐渐的我被作者那略带幽默的口吻所吸引住了。

作者肖恩的父亲写过《高效能人士的七个习惯》这本书，这本书是写给成年人的，肖恩为了写一本适合于青少年的书，

而写了《杰出青少年的七个习惯》这本书。写这本书时虽然他已不和我们一样是一个青少年了，但他却真真实实地让我们从书中了解到一个青少年要往杰出前进的方向，表现出与我们一样的孩子的稚气。

习惯不是造就你，就是毁掉你，这是肖恩所认为的习惯的作用。没错，好习惯让人受用一生，坏习惯让人堕落，最后陷入死亡的沼泽，而青春期是培养习惯的最好时期，我们正处于青春期，这个人生的黄金时代。肖恩的这本书，就像是一份养料，给处在青春期的我们提供思想觉悟上的养分。

肖恩认为杰出青少年所需要养成的第一个习惯是积极处世。对自己的生活负责。人生在世会遇到许多让自己不开心、不顺心的事情，就拿学生来说，考试的失利就会让我心情变得糟糕，对待生活的态度会变得消极，从而学习成绩下降的越来越快，这点我深有体会。但是如果我们一直沉浸在悲观之中，抱怨自己丢失的那几分，而浪费了大量的学习时间，那不就是因小失大了吗，这不就是对自己的一种不负责任吗？还有一些同学，遇到学习上的挫折，竟然采取极端，轻易放弃了自己的生命，这是一种对自己的不负责任，也是对家人的不负责任，要知道，对于一个家庭来说，孩子比什么都珍贵，这第一个习惯，我希望每个同学都能养成。

习惯二：先定目标后有行动。确认你的使命和生活目标。有很多人，当然这很多人当中也包括我，喜欢常立志，而不喜欢立长志，总想着自己要怎么样，却从不付出行动，这对成长来说没有好处。肖恩说青少年要有目标，学生的'目标是什么？学习。这个回答并不完全对，对学生来说掌握知识固然重要，更重要的是要有良好的品质，所以学习知识、学习品质就构成了学生的目标。为了这个目标，我们可以开始付出行动。

溪水读后感篇三

我读了《七擒孟获》这本书，里面有一个小故事，我觉得很好。

在三国时期，刘备曾经明白关羽被杀了，他很生气，立即带领张飞与孙权作战。诸葛亮认为，此时他不能轻举妄动。张飞不听劝阻，不得不单独带领军队出去。他让人们在三天内制作白色的旗帜和战斗服。但这两个人没有按时完成，所以他们被张飞打了一顿。他们总是怀恨在心，在梦中杀死了张飞。

读完这个故事后，我明白我不能只打别人一个小时，最后总是伤害自己。你不能为一件事讨价还价，你应该有点开放。

溪水读后感篇四

寒假的.一天早上，我被爸爸起床的声音吵醒了。我很想睡，但又睡不着。我想：睡不着，又不想起床，干什么好呢？看书，继续接着看有趣的《玛法达》吧。

我又想：看书不但要开灯、穿上衣服，多麻烦呀！而且现在还很冷。我就想到了一个好办法：可以钻到被窝里，把书放到里面，打开手电筒，就可以看书了。

我就马上行动，神不知鬼不觉地，津津有味地看起来。突然，我听到妈妈进来啦！我急忙假装刚睡醒，从被窝里钻出来，不让她看见书和手电筒。可是，这还是逃不过妈妈的利眼。妈妈生气地说：“你怎么能这样呢？伤害了眼睛你可就后悔莫及了！看书时要学会保护好眼睛。”我赶紧说：“妈妈，我一定会改正的。”

溪水读后感篇五

《丛林守护者》是艰难的归程的第二部。

《丛林守护者》主要是讲老金退休后，带着阿蓬又当上了护林员。但是，当护林员的过程中，遇到了各种各样的惊险故事。

在当护林员的过程中，遇到了野猪、疯豺等野兽。最可怕的是疯豺偷换了阿蓬的女儿。其中，杀死患上狂犬病的疯豺是最惊险的，老金差一点儿，就丧生在疯豺的爪之下，阿蓬也受了重伤，幸运的是，老金和阿蓬成功地杀死了患上狂犬病的疯豺，给这一片森林减少了一份危害。阿蓬还独自杀死了一头两百斤的野猪，可是功劳却全算在别人身上。

溪水读后感篇六

《丑小鸭》的故事让我明白了勇气和力量。这个故事讲述了丑小鸭出生时很丑的故事。除了鸭妈妈喜欢它，她的兄弟姐妹咬它，公鸡啄它，养鸭的小女孩也讨厌它。最后，丑小鸭穿上栅栏离开了家。鸟嘲笑它，猎狗在白天追赶它，只能在晚上出来找吃的。有一天，它看到一群白天鹅在天空中飞翔。过了很久，丑小鸭被冻晕了。一个农民看到了，把丑小鸭带回家。春天来了，它走进湖里，看到自己变成了一只美丽的白天鹅。

丑小鸭经历了千辛万苦变成了美丽的白天鹅，所以我要像丑小鸭一样勇敢坚强。

溪水读后感篇七

寒假，我读了一本书，这本书叫《为你自己读书》，是肖卫编着的。

这本书通过十四个章节为我们明确了“书是为自己读”的，通过很多著名人物写给儿子的信向我们说明读书的重要性，并且为我们讲述了读书和学习的很多方法。

读过这本书我对“为谁读书”有了明确的认识——我不是在为老师读书，也不是在为爸爸妈妈读书，书是为自己读的，习是为自己学的。人生需要智慧，智慧来自书籍。我们必须通过读书和学习来掌握知识，这样才能为我们日后的成功打下坚实的基础。现在我端正了读书的态度，以后就不会再把读书看做是枯燥乏味的事情，我要对读书和学习充满兴趣，这样我就能掌握更多的知识，不断地进步。以后我在学习的过程中要“专心学习、及时复习、认真思考”，用良好的习惯指导我的学习。