

最新读了捷径这篇文章受到了启发 成功 无捷径读后感(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

读了捷径这篇文章受到了启发篇一

随着社会的发展，人民生活水平的提高，人们对教育的认识程度的加深，我们原有的知识储备已经不能满足现在孩子及家长的需要。因而对于教师而言增加自己的底蕴是必然。书是我们生活中不可缺少的一部分，更是我们这些教育工作者的朋友，从中我们学到了知识，受到了熏陶，它就像一面镜子，告诉我们哪里不对，哪里需要改进，哪里要做得更好。作为第一期的班主任团体心理训练中的一员我深感荣幸。从中得到了意志与品质的锻炼，也让我们不断的提升各方面的素质。上期培训中陈主任还为我们提供了一本书——《第56号教室的奇迹》。回来后我就在网络中找到了它，并利用业余时间阅读起来。

打开网页便不想关闭。《第56号教室的奇迹》给作为教师和妈妈的我很多启发。与我的教学生活中有太多的情节相契合。有些问题下是我们思考并想付诸与行动的。雷夫老师用一年的时间创造了改变学生一生的奇迹。书中处处传递给我们雷夫作为老师的信念：“要达到真正的卓越是要做出牺牲的，需要从错误中汲取教训的同时付出巨大的努力。毕竟，教育无捷径。”

烈。身为教师的我能够想象的到，开学第一天，面对31个不懂事的孩子，老师肯定要“立规矩”。其实很多孩子从上幼

儿园开始就习惯于了恐惧，因为在长达近二十年的学校生活中会遇到很多“镇得住”学生的老师，面对这样的教育现状，我只能从家长的角度帮助他战胜恐惧，把它看作是一种挫折教育。也因此我能更深刻的从孩子的角度感受到，作为教师爱孩子、懂得孩子的心理、遵循教育规律是何等的重要。爱心、耐心、信任、智慧，拥有了这些同样可以成为“镇得住”学生的老师。

总之，雷夫的教育历程和教育信念值得我们每一个为人师者思考和学习。雷夫的教育观点和信念可以帮助我们建构崭新的教育观和学生观，他的成长经历对我们每一个教师“做一名好教师”非常有借鉴意义。他的独特的教育方式和班级管理形式，值得我们实践和探讨，在实际工作中，不断反思、探讨、总结，不断提高自己的业务素质和教育教学水平。

近城小学——王建高假期里在学校领导的推荐下，我读了《成功无捷径——第56号教室的奇迹》一书。分享了雷夫老师多年的教育教学经验与教育教学历程，心灵再一.....

开学初，我再次捧起了《成功无捷径》一书细细阅读。我再一次被里面的雷夫老师的敬业精神深深的感动着。此书向我们展现了一个有血有肉、富有生命力与教育.....

我读了《第56号教室的奇迹》这本书之后，很受启发。雷夫老师的经典事情时时浮现在我眼前，富有教育而精辟的话语时时萦绕耳边。雷夫·艾斯奎斯将教育作为自.....

读了捷径这篇文章受到了启发篇二

合上这本书的时候，我最大的感触就是雷夫先生的敬业精神。每位老师都有自己的教学方法，也不是每种方法都适合每一个人，但是敬业精神和奉献精神却是每位教师都必备的品质。

雷夫先生不计报酬，甚至用自己微薄的薪水为孩子们置办教

学用具，自己出钱带孩子们旅行、看歌剧。如果说这一点也有很多老师能做到，但是宝贵的时间——他把自己所有的时间都奉献给了56号教室的孩子们，早上6：15分到学校，中午教孩子们学习吉他，下午放学后和孩子们研究莎士比亚，周末给孩子们辅导功课，甚至以前的许多学生都继续来参加这个学习班。这是一个真正的教育工作者。

雷夫先生在书中说：“阅读是学校里最重要的一门课。”在他老师的教室里，这些来自美国不同人种、宗教、经济阶层和文化背景下的学生都对阅读有着浓厚的兴趣，并深深地与作品产生了共鸣：“当皮鲁发现麦格威齐是自己的恩人时，孩子们倒抽了一口气；当吉姆·霍金斯藏在苹果桶里无意间听到独脚海盗的计划时，孩子们惊呆了……”这些孩子具有超强的阅读能力是天生具备的吗？显然不是，是雷夫先生用他的激情和对文学的热爱来引导学生们学习，点燃他们的阅读激情。

而要把孩子们引导好，首先要自己有一定的知识储备，像书中也有几位老师想模仿雷夫先生，但是由于他们的知识不够丰富或对文学有很大的偏激性导致孩子们不仅不会学到知识反而会扼杀他们的求知欲。雷夫先生丰富的知识不仅体现在文学方面，他在数学、科学、音乐等方面都有很高的见地。由此，我们做老师的，要不断的学习，不断的充实自己，让自己成为真正的教师，而不是教书匠。

我一直认为教室应该是一个充满欢乐、脱离恐惧的地方，就像第56号教室：学生把老师当成朋友，有意见或建议可以提出来；在轻松的氛围中阅读和学习等。作为一位美术老师我愿意把孩子们都培养成热爱美术的天使。总觉得有自己爱好的孩子一定也是一个热爱生活的孩子，而热爱生活的孩子一定是一个积极向上、对生命充满感动的孩子。希望在孩子成功的路上我也能成为对他有影响的引导者。

我想我对雷夫先生所有的感触都起源于他对孩子们的爱，如

果他不爱孩子们怎么会愿意奉献自己？如果他不爱孩子们怎么会愿意带着病痛和孩子们一起旅行？如果他不爱孩子们怎么会因为孩子伤害了他而嚎啕大哭？如果他不爱孩子们又怎么会一遍一遍的和不明事理的领导唱反调？爱，教育应该起源于爱。像雷夫先生那样。

读了捷径这篇文章受到了启发篇三

阿牛推荐给我一本好书——《成功无捷径——56号教室的奇迹》，还没读完就已经不能自制地想说几句感受。

我这里也极力向大家推荐——真是不可多的教育奇书！每个有理想、有热情的老师都应该认真去读一读。这本书告诉我们怎样做一个好老师！

雷夫老师在书中不仅讲述了在美国现行教育体制下，自己的困惑和奋斗历程，而且他以自己的经历告诉人们怎样克服障碍，实现自己的教育理想，把孩子带向人生成功的彼岸。

56号教室里不仅发生了奇迹，而且是奇迹一个接一个不断在发生！让人不得不慨叹生命的巨大潜能和人的伟大创造力。

孩子们大都来自贫困家庭或者移民家庭，基础很差，甚至很多不能讲英语。在56号教室，这些孩子在学业上都取得了难以想象的成就，很多孩子后来都进入了一流大学。

雷夫老师首先是个教学的高手，他为孩子打下了阅读和算术等学习技能的扎实基本功，让每个孩子都品尝到成功的滋味。

而雷夫老师绝不是只注重学习的应试专家，他是真正为孩子的终身发展做准备。他的教学活动决不限于教科书的范围，而是着眼于学生的长远发展，一切的教育活动都是为了孩子的健康成长。这也让我们看到美国教育和中国教育的差异，美国教师的自主性远远要高于中国的教师。

读了捷径这篇文章受到了启发篇四

“成功无捷径”，多么利落又有力的一句标语。这句话不仅激励着56号教室里的所有学生，同样也激励着所有读者，当然也包括我。我想，对孩子来说，学习的成功无捷径；对教师而言，教育的成功无捷径。

当我读完《成功无捷径》这本书时，我首先做的就是把这个有深刻教育意义的故事介绍给孩子们，并把这句名言在潜移默化中熏陶给我的学生们。

当他因考不好而灰心时，我会鼓舞他：没事，下次记得再努力点，因为“成功无捷径”；当他彷徨时，我会激励他：认定目标，永往直前，因为“成功无捷径”；当看到他们没办法静下心来读书时，我会孜孜不倦地跟他们讲述雷夫老师带领他们班学生阅读的故事，感受他们的阅读热情，告诉他们“阅读是学校里最最重要的一门课”、“无论什么都比不上阅读重要”；当看到他们厌倦学习时，我会拿起书翻开44页，然后弯下腰，跟他们一起看他们特定的“魔鬼式训练”日程表。看他们是如何进行一天的学习，以此激励他们奋发向上。

早晨，朗读声从五年1班传出，因为我与他们相约7：50一起晨读；中午，我也会手捧书籍倘佯在书的海洋里，因为雷夫老师告诉我们：“培养学生阅读的兴趣，老师首先要有阅读的兴趣，并和学生一起阅读你喜欢的书籍，进而培养孩子的阅读兴趣。”这是对“以身作则，身正不令则从”的完美的解读。我想，我爱我的学生，我也要尽我所能去点燃他们的阅读热情，我要激发他们的学习动力；我还要让他们也树立“成功无捷径”的信念，我把“成功无捷径”这句振奋人心的名言写在黑板上，时时刻刻提醒着他们，激励着他们。我希望我的这群平凡的学生也能在“成功无捷径”信念的支持下，通过自己的努力取得了不平凡的成绩。

当我读完《成功无捷径》这本书时，我对自己说“成功无捷径”——“教育的成功无捷径”。雷夫老师的一句话我深有感触，他说：“一个教师不在于他教了多少年书，而在于他用心教了多少年书。”的确，教育没有捷径，教育需要的是实实在在的付出，认认真真的思考反思，扎扎实实的工作才能收到好的教育效果。想想自己，在这片教育土地上坚持了17年，用青春、热血挥洒了17年，却没能创造出奇迹。为什么？我想那是因为这许多年来似乎心浮气躁的时候居多，所以诸事虽都有坚持，但多浅尝辄止。久而久之，对于教育，我丧失了自己“发自内心的热情与坚持”去孕育鲜活生命的勇气与智慧。而雷夫老师他则不同，他倾注着自己的心血，真正的走进了学生的心灵，成为了学生的挚友！正是有了这份爱，以及他的独特而有效的方式教育学生，才会创造出第56号教室的奇迹。

因而从现在起，我将把“成功无捷径”这句名言作为我的教育信念。首先多阅读。魏书生老师的教学专著，苏霍姆林斯基的《给教师的建议》、叶圣陶先生的文集等，都可成为我往后重点研读的书籍。我希望利用阅读这些名师名家的专注方式来发展自我，自我历练，通过不断实践、不断反思、不断改进的途径提升自我。然后摒弃心中的浮躁，把心沉下来，用“发自内心的热情与坚持”及“智慧”去享受教育的快乐，并且把快乐带给我的学生。让每个孩子都能感受到老师的爱。

雷夫老师用自己的行动创造了教育奇迹。希望，在教育的这片沃土里，我也能用“成功无捷径”这一信念带领我的孩子们创造出一片新天地。

读了捷径这篇文章受到了启发篇五

暑假期间，照例又是读书，我挑了一本《成功无捷径——第56号教室的奇迹》，这是由全美最佳教师奖获得者雷夫·艾思奎斯编著的，全书字里行间处处渗透出雷夫老师二十多年的教育经验与教育智慧。其实之前已经读过这本书，重读这本

书，依然被雷夫震撼。一个小小的教室，竟然如此地吸引人，致使学生愿意提早两个小时上学，而又延迟放学时间，即使毕业了仍不忘每周回到这个教室，这其中究竟有着怎样的魔力？——爱的魔力创造的奇迹。

雷夫的爱中有责任。一个有责任的教师，总能全身心地投入到教育教学之中。责任是一种态度，是工作的源泉，往往做与不做之间的差距就在于责任。雷夫教师为了让学生真正获得知识，习得本领，他会不惜一切争取。当同行告诉他要随大流时，他选择了坚持忠于内心的责任；当别人都认为学校工作仅仅是一份职业的时候，他却付出了所有的心血；当校长否定他的行程甚至恐吓他不会得到任何正面评价时，他愤怒地揉皱了校长给他的这张纸条，为学生争取到这些学习的权利。

正如陶行知先生所说：你若把你的生命放在学生的生命里，把你和学生的生命放在大众的生命里，这才算尽了教师的天职。说得没错，这既是对自己职业的一种态度，也是对自己人生的负责。就像雷夫在书的结尾写道“一切为了孩子们”。

雷夫的爱中有尊重。美国著名作家和教育家爱默生指出“教育成功的秘密在于尊重学生”。一名有责任感的教师，也一定是个懂得尊重学生的教师。他尊重孩子，热爱所教的学科，热爱所教的对象。他会从内心深处真正地关爱学生，会把挚爱倾注到工作中，会不遗余力地将自己的聪明才智融进教学之中。

雷夫教师对每一个学生都同样看待，他相信每一个孩子身上都有着独特的光芒，他让每一个孩子站在同一起跑线上；雷夫教师认为孩子也可以是教师和家长的老师，并把这样的理念付诸于行动；雷夫教师认为永远不要失去对孩子的关注，哪怕那个孩子是多么不可教育；雷夫教师认为应该尊重孩子的生命，所以他坚持认为培养孩子的eq比iq重要；雷夫教师尊重他的学科，把自己的聪明才智融入到教学中。他常常利

用一切机会向孩子宣扬“成功无捷径”的理念，他会在上课第一天就把“道德六阶段”教给学生，成为全班的黏合剂等等，他会用一整天的时间通过寻宝行动来阅读经典巨著，他创造了学习8法则。

雷夫的爱中有理想和追求。杜威用诗一般的语言这样描述了教育：教育不是知识的堆积，而是一种唤醒。教育本身意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。

读完这本书，写下这些感触的时候，我不禁问自己：你热爱教师这个职业吗？在教师这个岗位上，你过得充实与快乐吗？如果答案是肯定的，那么，还有什么理由牢骚满腹，郁郁不平呢？相反，倒应该抱有一颗感恩的心。感谢学生给了自己实现人生价值的机会，感谢学校提供了提升自己的平台。

李世民说“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以见兴替；以人为镜，可以知得失。”雷夫就像一面镜子，经常对照，能让我自警自省自励。我羡慕他的心灵里仍然有一方纯净的教育的天空。这样的人，是我前进的目标；这样的人，是我努力的方向；这样的人，也是值得我仰视和敬重的人！