

最新叠衣服的体会(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

叠衣服的体会篇一

坐在窗台下，望着手中那本珍贵的书《童年的马》，心中沉思一片。

其实嫌少有哪位作家像张炜先生这样爱惜动物，写下有关动物的神态动作，栩栩如生，每一篇都是动物的世界。他爱大自然，爱大自然中的每一个生灵。他从动物现在的危险处境，想到大自然的处境，想到人类的命运，巧妙的反映出人类的残暴与虚伪。他试图挽回这种危险的关系，想让人类与动物，人类与大自然和谐相处。

然而，现实并非如此。在生活中，人类总把利益放在第一位，总是用其他生物的生命来换取自己的满足。又有多少生物葬在人类的手下，逐渐走向灭绝的道路。其中有些残暴的行为令人发指。我们连动物们最起码生存的权利都要剥夺，最起码的尊重都没有。作家是愤怒的、痛心的。许多家长又有没有想过这些行为对自己孩子幼小心灵的影响。这些残害动物的人满足了自己的利益，却只会让我，让作者，让真正爱护动物的人瞧不起，认为他们不配做人，不配生活在大自然。

在本书中，有两篇关于“阿雅”的故事。阿雅，是一种特殊的动物，他来自民间的传说，来自祖母的口述。作者通过祖母描述了一个聪慧、灵巧、可爱、忠诚的小动物。虽然谁也说不清楚它到底存不存在，但作者用天马行空的想象力刻画出这样的一个动物形象，肯定寄托了他对动物世界的诸多感情和思考。

如此可爱的一个小动物,却要遭受人类的迫害。这样的行为怎能不让我们人类深深的反思啊!

动物有自己的生活天地,与人类一样,都是大自然的一员,都有权利享受自己的生活。可是,它们遇到的却是看中利益的。

叠衣服的体会篇二

动物绝对不能穿衣服。

乌龟绝对不能带围巾,因为如果带了围巾,就会不好缩头,遇到敌人就会被敌人打,所以我认为乌龟不能带围巾。

孔雀也绝对不能穿衬衫,因为穿了衬衫就很难显现出自己的美貌,而且羽毛都被盖住,飞不起来,所以我认为孔雀不能穿衬衫。

绵羊如果穿了棉衣,就会热死。因为绵羊已经盖了一层羊毛,再披一件毛衣,就会热得要命,所以我认为绵羊是不能穿棉衣。每一个动物都不能穿衣服。

叠衣服的体会篇三

你见过小猫穿衣服和小狗穿衣服,可你没见过他们穿衣服。

鲨鱼绝对不能穿衣服,为什么呢?

因为鲨鱼穿衣服把它弄得湿哒哒的,所以鲨鱼绝对不能穿衣服。

蜗牛绝对不能带领结,为什么呢?

因为蜗牛戴上领结就会被热死,所以蜗牛绝对不能穿衣服。

水母绝对不能穿鞋子什么呢？

因为水母穿了鞋子就会累的满头大汗，所以水母绝对不能穿衣服。

叠衣服的体会篇四

书中有一篇讲了“我”和弟弟把一只被猎人打伤的鸽子治好了，但鸽子最终还是死在了打伤它的猎人的手里的事，写出了猎人的心狠手辣……看到这里，我对死去的鸽子感到十分惋惜，对猎人感到十分的愤慨。并由此想到了以前自己在家乡发生的事。

一开始，我尝试给它俩那小小的三瓣嘴喂牛奶，可它俩的嘴太小了，再加上它俩十分害怕，不管我怎么喂，那牛奶总是不听使唤地往别处流，而且它俩动来动去，结果流得我满手，地上也到处都是牛奶，直到一碗牛奶见底了，它俩才喝了半匙，饿得它俩一动不动，我着急起来，在晚上睡觉时我想到了一个办法，拿一个细细的吸管插在牛奶里，让它们自己喝。可能饥饿战胜了恐惧，它俩不再胆怯，方法很灵，很快，在尝试了一会儿后便飞快地吸着牛奶，就这样，在我的精心呵护下，它俩也吃起了菜叶。渐渐地它俩长大了，长相也越来越可爱，令我爱不释手。有一天，我和它俩玩了一会，忽然想到我一直这样关着它们，是夺走了它们的自由，它们的父母找不到它们一定很着急、很伤心。假如是我弄丢了，爸妈也会很着急很伤心的，我必须还它们自由，不能剥夺它们应有的权利。想到这，我就轻轻抱起它俩，来到山脚下，把它俩轻轻放下，并轻轻地往前推了一下。它俩先是往左右看了一会，又回头看了看我，似乎有点依依不舍，然后就往深山里跑去了。我看着它们远去的背影，心中多了几分感慨：它们需要自由，我不能约束它们，要让它们自由自在的生活……。

用轻快，流畅的笔调写了人们怎么对待动物、人们和动物之

间的感情、人们对动物的态度……看着看着，我发现地球上动物减少的原因出自人们毫无节制的疯狂捕杀，甚至有些人还把一些罪名说是动物造成的，从而捕杀动物，令许多动物难逃噩运，当然也有爱护动物的人，他们对待动物像对待自己的亲人、朋友一样。

小时候，我家门前有一座大山，山中树木茂盛，高大挺直，深深的吸引着我。我每次一回到家，第一件事就是和公公一起去大山里。有一次我和公公去砍柴的时，我突然发现一堆落叶，我用砍刀把落叶扫到一边，看见了一个洞，我很好奇，便挖开了洞，发现了两只幼兔，它们的双亲可能是去觅食了。我想：我平常那么喜欢小兔，要不带回家，好好养大，将来让它俩陪我玩。想着，我便轻轻地把它俩捧在手心里，飞快地跑回了家。

这时，一串鸟的鸣叫声将我从昔日的回忆中唤醒过来，透过手里的书，使我深深感受到：动物是我们的朋友，它们给了我们多彩的世界，我们要爱护它们，与它们和睦相处，从而爱护生态环境，维护生态平衡，那将是一幅多么美好的景象啊！不然地球毁灭的日子将会很快到来。

叠衣服的体会篇五

每每提笔要写和儿子之间的故事，脑海里宝宝可爱的样子就会立刻浮现，我很享受这个过程。去年就分享过和儿子的悦读时光，今年关于悦读，我想，我有了不一样的感受。

书籍是人类进步的阶梯，阅读的好处是不言而喻的，对于成年人是这样，对于孩子也是如此。阅读能够培养孩子的想象力、增强孩子的语言表达能力、扩大孩子的知识面、提高孩子独立思考的能力、让孩子在潜移默化中接受人格的熏陶……可以说培养孩子的阅读兴趣，将会使孩子一生受益。所以，作为家长，在孩子还不能独立阅读的时候，很有必要同孩子一起阅读，在使孩子养成良好阅读习惯的同时也融洽

了亲子关系。

记得宝贝很小的时候，我们就买了很多大卡，外公给买了唐诗，虽然我觉得这么小看唐诗太小了，但是我也没有阻止。意外的宝宝对唐诗特别感兴趣，一本厚厚的唐诗300首，每天要我们说给他听，慢慢的里面的一些简单的唐诗他听着听着就会背了。在外公外婆那个年代带孩子和我们理念上还是有差距的，孩子慢慢的大了，他们会说：宝宝，背个哪个哪个唐诗给我听听，特别是家里来人的时候，但孩子不愿意了。慢慢的我意识到了这种行为的错误，为了让孩子不对某一类型的书反感，我把唐诗300首收了起来，并制止了家人的这种行为。孩子对于阅读的兴趣应该是源于他自身的喜欢，而不是满足大人的虚荣心。

后来我按年龄给宝宝买了睡前半小时，里面的很多小故事都有一定的寓意，孩子特别喜欢，每晚说的最多的一定是：妈妈，再说一遍，再说一遍吧。当时的我一直在想，为啥这孩子总是听一个故事一遍又一遍，不能理解。现在我想是不是因为孩子太小了，当时他不能在听一遍后就理解故事的含义，所以需要一次次的去听，去想，这是他思考的表现。现在孩子快5岁了，仍然是这样。让我惊喜的是两本厚厚的睡前半小时，通过我们和宝宝的共同学习，里面的故事他几乎都能记得，偶尔我们不在家，外公外婆说故事，他还能指出说错的地方。我想这就是他学习的积累，学习不一定在课堂，在生活中也可以。