

2023年西雅图宣言读后感 西雅图酋长的宣言读后感(优质5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

西雅图宣言读后感篇一

“你们怎么能够买卖天空？你们怎么能够拥有雨和风？”西雅图酋长这么说。

西雅图酋长的话警告了我们：人类不能掌控生命之网，人类只是其中微不足道的一条线，人类对生命之网所做的每一次破坏，最终只会毁灭我们人类自己。

生活中就有这样的例子：雾霾严重的影响了人们的生活，可为什么会有雾霾呢？其实机动车污染、工业废气的排放等是雾霾形成的根本成因，罪魁祸首还是我们自己呀！

我们应该珍惜、保护大自然，停止对生命之网的破坏！

西雅图宣言读后感篇二

《西雅图酋长的宣言》是1851年美国用15万美元买下了印第安200万英亩土地时，当时的酋长西雅图所发表的演讲。

这篇演讲表述了西雅图对买下土地的白人的期望，他希望所有白人使他们买下的土地尽量地保持原样，善待大地上流淌的河流、善待大地上的动物乃至大地上漂动的空气，因为：这片美丽的大地一是红人的母亲。

视线转至中国，北京散不去的雾霾、频繁出现的地表下陷的报道，原因无非是填湖、填海；工业排放；江水、河水、地下水的污染种种迹象表明：中国的自然环境一天比一天差，沙漠化会不会也是迟早的事。

视线再转回美国，美国经历了工业革命的大污染，受到过环境恶化的惩罚，他们已把西雅图酋长的宣言视为了警钟。

这篇宣言就是让全美国人、全人类要爱护自己的城市，爱护我们共同的环境，正如酋长所说：“我们是大地的一部份，而大地也是我们的一部份”；如果你弄脏了自己的环境，总有一天会窒息在你所丢弃的垃圾之中”。

西雅图宣言读后感篇三

敬爱的西雅图酋长：

您好！

您就放心吧！我们一定会遵守您为我们写信封上的内容。我们一定会把青草、绿叶、花朵看成我们的姐妹，也会把麋鹿、骏马、雄鹰看成我们的兄弟，当然我们会把大地上的万物都看作我们家庭中的一员。

你们放心吧！我们肯定记住：这片土地是神圣的’。我们会善待这里的河水，就像善待自己的兄弟那样善待这里的河水。

同样我们也喜爱雨后清新的空气，因为清新的空气会使我们沁人心脾，因此，我们一定会善待空气。

你们放心吧！我们肯定记住：这片土地是神圣的。因为我们知道清风给了你们祖先的第一口呼吸，同时也送走了最后一声叹息。当然，我们知道空气有多么重要。相信我们，我们一定会照管好它。

你们放心吧！我们肯定记住这片土地是神圣的。我们一定会照顾好这片土地上的动物，因为我们知道降临在动物身上的事终究会降临在孩子身上的。

我们不仅知道这些，也知道大地不属于人类，而人类是属于大地的。

所以西雅图酋长，您就放心吧！我们会永远的记住这片土地使神圣的。

祝您

身体健康

万事如意

20xx年11月2日

美国白人领袖□xxx

西雅图宣言读后感篇四

今天我看了一本书，叫《西雅图酋长的宣言》，这本书的作者是西雅图酋长。我觉得这本书里很好的.一段是：“我们不懂你们族人的命运将会如何，所有水牛都被屠杀时，该怎么办？所野马都被驯服时，该怎么办？森林里各个神圣的角落都充满了人的气味时，会怎样？丰茂美丽的山林充斥着许多电缆时，是什么景象？灌木丛？消失了。老鹰消失了？奔驰的野马和自然狩猎都不存在时，会怎样？那时，我们不再有真正的生命，我们只是生存而已。”

想想看，如果没有树，没有树荫，就会让马路太热。要是马路太热，打碎一个蛋在上面，这个蛋就会被煎成荷包蛋。想想吧，要是你走在这样的马路上，你是不是会变成“牛排”，

要是你不想变成“牛排”的话，那么你就要多种树，少砍树，回收垃圾，少开车，少造高楼。我们一定要尊重生命，爱惜自然。

西雅图宣言读后感篇五

我合上《西雅图酋长的宣言》，仔细回想当中的一些话：“你们怎么能买卖天空？你们怎么能够拥有雨和风？”如果人们已经能够理解，在这个世界上，有些东西有钱也买不到，那么他们也就能够理解，一百五十年前名叫西雅图的酋长，为什么会如此质问那些强迫他们出卖草原、森林的美国政府官员。

我从书中了解到，当时从欧洲来的白人移民政府，包藏野心，巧取豪夺美洲西北部原住民定居千年的土地。原住民为了捍卫生存权和白人抗争多年，战争的腥风血雨让印第安各部族损失惨重，几近溃亡。以暴力强取不成后，白人试图以金钱收买酋长，以换取那片纯净的土地，并表明愿意为他们规划一块保留区。据说1854年1月10日，面对白人如此一手拿钱、一手拿枪，势在必得的姿势，西雅图酋长手指天空，以母语鲁修希德语说出了一段令人震撼的话语。经后人多次的翻译改写，已渐偏离原始版本。如今这篇讲辞，字句更流畅优美，也更震人心弦，因而唤起世人更多的注目与反省，不但被环保工作者视之为现代环保圣经，也成为人类历史上最伟大动人的声音之一。

书中画家为表现大地如母亲般的开阔广袤，十五幅细致笔谈彩画中，有十三幅是跨页呈现，而且大多数的画面中画家刻意让读者谦卑地蹲下，以贴近地平线的角度来直观故事，意在彰显万物平等的价值观，体味人类不再高高在上时，视线所及却更宽广，更深刻。大量的鸟兽在林中、水边自在出没，表现地球上物种之繁多，生命力之茂盛盎然。作者刻意以低视角的近距离特写呈现它们，而且个个体态优美，除了突显各物种间的独特生命，也意在提醒读者：这些动物和我们人类

都是地球上的一份子，彼此应该相互尊重。借以激发人们对大自然造物的惊叹与关注。

这本富含生态价值观的绘本，能协助我们思考自己与不同物种或其他人类族群间的关系。当代神话学大师坎伯说：“如果你从月球看向地球，你看到的并不是以国家或州区分的不同区域，而是一个完整的地球，整个地球就是全人类要去珍惜的单一国家，所有人类都是一家。”