

张超读后感 论语读后感读后感(汇总5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

张超读后感篇一

孔子主张“因材施教”。有一次，子路问孔子：“如果我有一个好主意，该不该马上实行呢？（闻斯行诸）”孔子说：“有父母兄长在世，应该先问问他们。”冉有也问道：“闻斯行诸？”孔子却给他肯定的回答：“闻斯行之！”公西华好奇，问孔子为什么给了他俩不一样的答案，孔子说：“冉有平时做事退缩，所以我给他打气。子路好胜，我要给他泼点冷水（求也退，故进之；由也兼人，故退之）。”

张超读后感篇二

岳飞，字鹏举，出生没几天，家乡就发大水，他和母亲就漂流他乡。他少年立志，拜师习武，练得一身好武艺。当金兵入侵中原后，他加入了军队，并训练了一支纪律严明，作战勇敢的岳家军，奋战沙场，保卫国土。他武艺高强，智勇双全，带领岳家军一次次勇破金军。

他一生中最宝贵的四个字是“精忠报国”，岳母为了让岳飞记注不能做出对不起国家的事，在他背上刺了“精忠报国”四个字随时提醒他凡事要以国家为重。岳飞忍着身体的剧痛，记注了母亲的’教导，觉得他是一个非常爱国的英雄。

岳飞爱国更胜于爱自己，然而就是这位正直，精忠报国的将

士竟然被奸臣秦桧所害，但对国家的热爱并没有改变，最后惨死在狱中。

我从心底里佩服他，他伟大的爱国精神将流传千古！

张超读后感篇三

《通天树》是一部著名的神话小说，作者是著名的作家叶嘉莹。小说的主人公是通天教主，他因为误杀了妻儿，长期隐居在山林中修炼。在修炼中，他遇见了通天树，从而得到了不少启示和教训。在这篇文章中，我将分享自己对于《通天树》的体会和感悟。

第二段：通天树的启示

通天树是武林中的一种传说中的神木，传说它能够引导人们修行，并带来灵感和智慧。这棵神树的形象给我启示——要保持学习和进步的心态。人的一生不可能完全独立完成所有的事情。我们需要与他人交流，学习他人的知识和经验，并才能实现自我成长。在与别人交流中，我们可以开拓自己的视野并且获得启示，像通天树一样渗透到我们的内心深处，激发我们的潜能。

第三段：通天教主的成长

在《通天树》的故事情节中，通天教主通过与通天树的接触，逐渐克服了自己的恐惧和不足，并开始在内心中找到自由和平和。他从一个自闭的人变化为一个积极向上、充满力量的人。我从通天教主的经历中学到了在人生中必须要关注积极的方面，面对困难不退缩。而且，在面对挑战的过程中，我们可以通过正视自己的弱点和缺点，加强自己的意志力和坚定信念来获得内心的成长和发展。

第四段：通天教主的精神内涵

通天教主通过在林中修炼并与树根互动，他发现自己需要寻求思想和感受上的平衡。他认为这种平衡对人的精神健康和成长非常重要。他通过与通天树的观察，推导出正确的修行思路，并在内心得到了心灵的安宁和平衡。这种平衡对于人的成长和健康非常重要。只有通过适当的休息和娱乐，才能使我们的身体和心理健康得到巩固和发展。在学习和工作的同时，必须要注意寻求思想和情感上的平衡，以便将自己的写作和思考进一步更新和巩固。

第五段：结论

在《通天树》中，通天教主通过与通天树的接触，逐渐发现自己的潜力和优势，并加强了自己的意志力和坚定信念。这对于人的成长来说非常重要。在这个瞬息万变的社会中，我们必须努力以适应不断变化的环境，并在过程中寻求思想和感受的平衡。通过和他人的交流和沟通，我们可以逐渐实现自我的成长，并且获得内心的平静与心灵的宁静。

张超读后感篇四

《通天树》是一部中国古代神话传说中的经典作品，而“通天树”更是被视为我国古代文化中的珍宝之一。作为一名读书人，我深知古代神话传说的重要性，这部作品对于我来说是不可或缺的一部分。下面我将谈谈我对《通天树》的体会和感受。

第二段：对神话传说的理解和思考

神话传说是古代文化的精髓，其中蕴含的思想和道德观念可以影响和指导我们的思维和行为。《通天树》传说中，通天树象征着人的灵魂和内心的世界。通天树的根扎在地底，一直往上通向天空，它的冠可以上达天堂。在这个神话传说中，通天树是人们心灵世界的象征，也是人们进修灵修的指南。它的意义远远超过了一个简单的故事，让我们对于人的内心

世界有了更深层次的理解和认识。

第三段：对书中角色的理解和感受

在这部作品中，通天树一路征途充满艰难险阻，但勇气、毅力和智慧始终保持着她的前进。这个形象使我想起一句话：生命因勇气而伟大。这个长生树，代表着生命的肆意和奇妙，也因为没有退缩和放弃，成就了无限的可能。不管遇到怎样的挑战和困境，不屈的精神和顽强的毅力是我们在生命中必须要具备的品质。

第四段：对通天树意义的深思

通天树是中华文明的巨大财富，也是文化遗产中的重要部分。对我们而言，通天树依然具有无穷无尽的启示和价值。在日常生活中，我们要有强烈的责任感和良好的品德。我们同时也要不断地自我提升，将人性的光辉发扬光大。而通天树的故事，也传递着这种精神，不断地鞭策我们，让我们在追求人生意义的过程中，保持着一份不屈的精神。

第五段：结论

读完《通天树》，我更加明确了文化意识和民族精神等概念的含义。有人说文化就是一棵树，这棵树有着树干、树枝、树叶等，涵盖了广泛的范围。而《通天树》正是这棵树枝上的一片叶子，这片叶子是中华文化中非常重要的一部分。希望每一个人能够保护好好自己的文化，保护好中华文明这一宝藏，文化和历史才能够源远流长。

张超读后感篇五

可能存在转录偏差，以下是自动生成的文章：

史记是中国历史学奠基之作，其存世已有两千余年的历史，

是中国历史研究的重要参考书。史记是对于中国历史文化的研究有着至关重要的作用，读后感触深刻，许多史学家、学者、历史爱好者都怀着赞赏和敬意地仔细审阅着这部千古名著。

一、千古名著，凝聚作者的心血。

每一篇历史纪录都是作家的信念与智慧的结晶，司马迁背负家族抉择，不屈不挠，恪守“史不绝书”的精神定力，终于完成这部中国历史的巨著。作者的笔下描绘了古代社会的丰富多彩，也涵盖了古代人文历史的各个方面。此外，史记书中不仅是纪实，而是在真实的历史事件中提供了更丰富、更真实、更全面的信息、名词和社会结构，让读者可以更加深入地了解每个历史时期的生活与文化。

二、深入记录中国古代的文化背景。

任何一个历史时期都是有文化背景的，作为一部史书，史记通过详细阐释古代社会、政治、文化等各个方面的变化，为我们展示了当时那个特殊时代的人类生活，中华文明的异彩纷呈，从中我们不难看出某些文明通行的基本特征，掌握历史变迁的特点等，从而更好地把握中国文化发展的脉络，进而透彻了解古代历史。

三、史记的信息量较之其他史书更加丰富。

史记中存储的不单单是古代朝代的变迁，更是中国历史上各种文明表现，社会结构的演变和各种文化景象的历史照片。因此，读者不仅可以深度了解不同时期的君主与政治家，还可以了解他们当时的文化思想，人生观，政策理念，以及他们对于历史和人类的贡献与影响。因此，史记更加适合懂得领悟历史文化的人来详细阅读。

四、读史记，思考人生。

史记用深入、详尽的视角、温暖的表达方式，描绘了中国古代历史的无限魅力。如今，我们站在一个文明的历史发展阶段，我们可以通过史记对传统文化进行归纳总结，提高自身素质与才能，以积极的思维态度和解决问题的眼光去看待当下发展中的社会问题，思考人类未来的发展。

五、读史记，深刻感悟国运兴衰。

中国历史是复杂多变的历程，将中国历史从历史当事人的角度去讲述，史记让所有读者深刻理解中华文化对历史的贡献。从中我们可看到先人智慧和英雄气概，同时我们也可以触摸到历史记载中的趣味和激情，更肯定了中华文明对于当今的世界有着极大的意义。以此，我们对于祖先创造的辉煌成就要怀有敬畏，同时要再次激励自己追逐梦想，在今天，继承优秀的先人文化。

综上所述，阅读史记，不仅可以探究历史，更可以从中获得人生的启迪。史记记录着中国的成长与风雨，读书人深刻把握了中国历史的精髓，更具备了对于现代中国的前瞻性。只有我们尊重历史、自信中华，更好地传承和发扬先人的优秀文化，我们的国家才能蒸蒸日上。