最新尖叫感这本书样 尖叫的海棠读后感(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

尖叫感这本书样篇一

这本书就是一个少女由迷茫到醒悟成熟的过程,也是一副世间百态的风情画。江南的古镇、千年的庭院、古老的海棠、柔美的昆曲······她带我走进一个如梦如幻的世界,无法自拔。

艳丽的海棠盛开着,美得那么触目惊心,薄雾中,是一个锦衣绣裳的窈窕的女人身影,她轻巧地走在青石路上慢慢移动,渐渐地,越来越近,一张粉琢琢的桃花脸,可一眨眼,眼前却空空如也,仿佛是那么不切实际,可又美得如一缕轻烟拂讨。

我们的心是美好的,可青春是残酷的,也许只有经历过分分合合与磨难,我们才会更加珍惜身边所拥有的,亲情、友情……,曾经的迷茫,不知,到现在的醒悟成熟,也许很长,也许很短,这个过程是那么美妙。

天暗下去的时候,星光会亮起来;大地静下去的时候,歌声会响起来;时光薄下去的时候,记忆会厚起来;世界睡过去的时候,我们会醒过来。

尖叫感这本书样篇二

《尖叫的海棠》读后感

陈嘉宝

在期末的时候,我从同学那里借来了一本《尖叫的海棠》。 当时完全是对于这个独特书名的好奇,为什么要取尖叫的海 棠这个名字呢?海棠怎么会尖叫呢?疑惑中,我看完了这本 书,才体会到这本书蕴含的.令人慢慢咀嚼的深意。所以我在 寒假里特意再买了一本,让我时刻都能看这个故事。

这本书讲了这样一个故事:

这本书里的故事令我感动。我在书里,看到雨棠为了找到妈妈迷失在漫天风雪之中;看到阮石为了帮助雨棠而失声数年;看到鹭鸶在地下通道唱那首《菩萨蛮》时露出的笑容;看到火鹰畅快淋漓地敲打属于他自己的鼓·····我看到了属于他们每一个人的坚持,看到了他们的坚强。

这本书描述了一群热爱音乐的少男少女,为了梦想、音乐,付出了无数的努力,流下了数不清的汗水与泪水。

裴雨棠和她身边的人的那种精神深深打动了我,他们为了理想和音乐付出了很多,而我却因为任性,曾几次想要放弃古筝。看了这本书,我想我无论如何都必须要把古筝坚持下去,不辜负我身边的人的心血。

鹭鸶唱过的那首《菩萨蛮》,回荡在我的心中,在我看完这本书的时候,那旋律为这个故事画上了完美的句号。

尖叫感这本书样篇三

最近,我读了《我的儿子皮卡——尖叫》,书里描述了一个小男孩的成长故事。你知道这个小男孩是谁吗?他当然就是皮卡啰!

有时,我还挺向往皮卡这种生活的.。你看:大人什么事都顺

着,依着,要什么有什么,多好!我家呢,什么事都要问爸爸、妈妈、爷爷、奶奶,就说我要养一只小狗吧,必须他们四个都同意才行。我的天呀,我和皮卡的生活简直就是天壤之别!

尖叫感这本书样篇四

生命是有限的,时间是有限的,而梦想是可贵的。那些古老的文化遗产在如今这个早以城市化的城市中逐渐退去,人们纯洁的心灵开始受到金钱的控制,传统的文化在现代流行音乐的冲击下受尽尴尬冷落,我们因为金钱,而错过了多少,来自古老文化的美丽!

梦想,由这本书起程:

那一群追求音乐,热爱音乐的少女少男们在城市与古镇之间,以传统与现代为题,演译了一曲青春成长的故事,少女裴雨棠由迷蒙而走向成熟的成长过程,有如一幅朦朦胧胧的风景画,令人寻味。江南古镇、古老海棠、柔美昆曲、忧伤琴声、轻柔二胡,温和的中药……古老的气息是那么优雅,可如今的社会处处充满敌意,优雅的气息随风而去。

生命的全部在于梦想,在于欣赏,在于付出,你必须得付出,才能完成梦想,从而欣赏自己的劳动成果。这一切是有关连的。这本书就是一面光滑透明的镜子,可以照出你的内心,让你懂得珍惜,珍惜你完成梦想的时间;懂得爱护,爱护古老的文化遗产;懂得温暖,温暖他人的内心。每个人的内心都是宽广的,所以你根本不必要把它变得狭窄,也没必要用金钱填满你的心灵,宽大纯洁,善良的心灵才是最重要的,不需要把自己打扮的那么富裕,只要一个简简单单,纯朴的.自己就够了。

"不是所有的寻找都有答案,但我们将在寻找中慢慢长大,这才是寻找的意义!"

这是一本好书,一本让我当镜子使用的好书。

尖叫感这本书样篇五

《我的儿子皮卡一尖叫》是一本诙谐幽默的故事。主人公是可爱、淘气的皮卡。

皮卡从降生的. 那一刻,就开始为世界创造奇迹故事。他在朦胧中一天一天的成长起来。成长的过程也是一个令人感动的过程、令人叹息的感动。成长的烦恼不仅仅是属于小皮卡的,也是属于每一个正在长的小朋友或者是已经成人的。

我读了《我的儿子皮卡》这本书之后,我觉得我们的爸爸妈妈都非常的辛苦,他们既要工作又要照顾我们,他们都是那么的伟大啊!

皮卡非常可爱,有许多细节就像在写自己一样,写出我们的调皮、好奇、快乐!我真喜欢书中的皮卡!