

最新男生日记读后感(模板7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

男生日记读后感篇一

这本书为我们说一位六年级的男生，毕业后精彩难忘的暑假生活，让我羡慕不已。

晚上做了一个梦，星期天下午，我拎着鱼回来。父母看到我回来，一把把我搂进怀里。醒来后，我才发现着是一个梦，一个无法实现的梦。我今天把男生日记放在爸妈的床头。

男生日记读后感篇二

这几天，我兴致勃勃地读我最喜欢的儿童作家杨红樱的著作——《男生日记》。

读了《男生日记》这本书后，我非常惊诧。因为，我以为本篇文章的作者应该是男作家写的，能把一个六年级的男生写得那么的透彻，心理活动写得那么的真实，地地道道的写出了作为一个优秀男生——吴缅，他是一个有见解，有个性，有责任心的优良品德的大男孩。但其实是一位女作家“杨红樱”，我由衷的钦佩他。

看了目录后，我才恍然大悟。这本书是继《女生日记》后所引发出来的作品，而且是历时一年才写出来的，虽然是以日记的形式所记录的，但每篇日记都交代得非常清楚。从一个小升初的学生考完试后，在家休假期间开始拉开了序幕，每一个张杰写得都非常朴实，流畅。吴缅是一个单亲家族的一

员，但他并没有像有的单亲家族那样，性格孤僻，古怪，而是一个充满着阳光和智慧的一个大男孩儿，十二岁的他独立又有主见，深得女生冉冬阳的好感。吴缅的父亲是一位摄影家，他非常的正直，有见地，为人粗犷，带吴缅坐车进藏，进行采风。从本书中我知道了很多**的人文风情，虽然我没去过，但我非常的向往这个神圣的地方。

而他的母亲则是位有知识，有个性的新女性。从五年级开始，就锻炼吴缅独立的思想，给了吴缅一个充分自由发挥的空间，包括后来报考中学都是他自己决定的。正因为这样，吴缅有了几个要好的朋友，他们个个深藏不露身怀绝技，引发了一个帮助宋立春同学重返一中的义演活动。这其中也描写了罗老师和胡博士他们积极地参与，共同完成了资助计划，也从侧面描写了罗老师作为一名教师的高尚品德。在结束了六年的学习生活后，大家都长大了，要各奔东西了，也都有了更好的归宿，我预祝主人公们都有更好的前程。

我非常的喜欢这本书，是因为它非常地贴近校园生活，是我们小学生的真实写照。我作为一个即将面临小升初的六年级学生，在此，我要以吴缅为榜样，好好学习，学习他们的优良品德，争取在小升初能考出优异的成绩！

男生日记读后感篇三

我看过许多书，比如：《水浒传》、《西游记》、《男生日记》等，但是我最喜欢看的就是《男生日记》。

这本书记叙了一段从小男生成长为男子汉的历程。以轻松幽默的`笔调，真实地记述了六年级男生吴缅小学生毕业后，他的精彩难忘的暑假生活。充分表现了当代少年儿童成长的快乐和烦恼，成功地塑造了有个性、有责任心、有冒险精神的少年形象，特别突出在了吴缅身上作为当代少年最可贵的创造和幽默感的特质。

这本书让我特别感动特别难忘的是：吴缅为了帮助班里交不起学费的同学，他和伙伴们，都发挥出了自己的特长，挣了不少钱为同学交了学费。

我要向吴缅学习，帮助同学。不，不止同学还有需要帮住的人，我要做一个有爱心的人。

男生日记读后感篇四

我很喜欢这本书，因为我很喜欢生活小说。这本书内的人物，都很有个性：可爱、天使般的沙丽，帅气的吴缅，调皮的精豆豆，搞笑的“四大金刚”，“猴气”的古龙飞，淘气的小魔女，聪明的莫欣儿，有学问、伟大的胡博士，顽皮的桃诗琪、石磊，美丽漂亮的罗老师、“妈妈”，专心工作的“爸爸”，勇敢的汽车兵刘帅。里面的故事也很有趣：“开军车的帅哥”，“爸爸曾经是顽童”，“道歉公司”，“一本男孩子必读的书”，“鬼节”，“离别的日子”，“999颗幸运星”和“各奔前程”。

这本书的版面，是随着《男生日记》中的“日记”写出来的，样子很新颖——这就是扣紧题目，我以后写文章要扣紧题目，不要偏题。

我以后也会学习作者杨红樱写《男生日记》的优点。

男生表白情书

男生节活动策划

给男生表白情书

向男生表白情书

表白男生情书

男生日记读后感篇五

《男生日记》读后感《男生日记》这本书主要讲了六年级的男生吴缅精彩的暑假生活：跟着军车穿越二郎山、康定城、塔公、野人海直至西藏；回到成都后，他们帮助同学宋立春筹集学费，同时还挽救了一场即将毁灭的婚姻；帮助山区失学儿童重返校园……读了这本书后，我解了西藏的一些风土人情，知道了一些习俗，“耍坝子”节就是其中之一。“耍坝子”节是农历七八月间，甘孜州许多城区和牧区流行的一种民间节日。节日时间不统一，由各地择吉日而定。节日通常在夜幕时开始，人们燃起篝火，把整只整只的羊架在火堆上烤。吃饱喝足之后，人们在坝上围成圈，跳锅庄。锅庄是藏区流行的一重舞蹈，男女老少都会跳。这么欢乐的节日，让人流连忘返。还有“贡嘎”山，“贡”是冰雪的意思，“嘎”是白色的意思，“贡嘎”山是大雪山的主峰。在这本书里，我觉得小主人公吴缅充分地表现出了他那有爱心、有冒险精神、乐于助人和独立自主的品质。在吴缅和他爸爸要去西藏决定是乘飞机还是跟军车走时，吴缅毫不犹豫地说：“老爸，咱跟军车走！”吴缅老爸说：“跟军车走一路上困难重重，甚至有生命危险！你要考虑好了！”但吴缅说：“我想好了，就跟军车走！”多有冒险精神啊！看到这里，我想：“一个六年级的小同学，就具有这样顽强的精神，身为初二的学生，也要向吴缅学习这种冒险精神！”在他们毕业时，吴缅帮助精豆豆、古龙飞、冉东阳三个好朋友复习奥数题，除了精豆豆没有考上一中外，其他三人最终考上了他们理想中的初中，他们的数学成绩有很大一部分是吴缅的功劳。这里可以看出吴缅是多么乐于助人啊！当吴缅、精豆豆、古龙飞、鲁肥肥得知同学宋立春没有钱交学费时，他们非常同情她，先到精豆豆舅舅开办的诚恳道歉公司当“员工”，做了两笔生意，挣到了600元钱。经冉东阳的妈妈推荐，吴缅等一行人又到“流年歌厅”去表演，挣到了1800元，后来莫欣儿、鲁肥肥、沙丽、冉东阳、姚诗琪（吴缅的表妹）也加入了其中。最后，他们得到了14360元。这些钱不仅可资助宋立春，还可以资助其他困难的同学。可以说，是他们的

爱心挽救了宋立春等几个同学的学业。不知大家有没有发现，无论什么事，吴缅都是自己来：机场接爸爸、考察中学、一中面试。同时他还具有吃苦耐劳的精神：帮爸爸一起去运树皮、搬树皮、锯树皮。而现在的我们缺少的恰恰就是这一点，在家里太娇生惯养，学习成绩很好，但什么事都不会做，碰到一点小事就不知所措。所以，我们要向吴缅学习，从小就要独立自主，自己能做的事情尽量自己做。《男生日记》这本书教会了我许多知识，我非常喜欢这本书！

男生日记读后感篇六

《酷男生靓女生（张牙舞日记）》是以小学生的口气写的，以日记体的形式出现，读了让我倍感亲切。

让我印象最深刻的是张牙舞向林场小学的13名贫困学生捐赠课外书，还让爷爷为林场小学做了2对篮球架。他的行动得到了全班乃至全校同学的赞同，大家纷纷捐书，有的捐了《十万个为什么》，有的捐了《猜猜我有多爱你》，有的捐了《同桌冤家》……就连小班的同学也跑过来捐书；大家还为13名贫困学生表演节目，送来快乐。张牙舞的善举上了报纸，有人问他“为什么这样做？”他说：“应该的！”“应该的！”这三个字深深地震撼着我，一个五年级的学生竟有如此强责任感！

当今社会中，有很多人也在默默地帮助他人，献出自身的'爱心。但不可否认，我们中有些人不珍惜美好的生活，买来书当摆设，还到处挥霍浪费。然而，在那偏僻的山村里，有多少人渴望得到一本书，有多少人渴望能在明亮的教室里拿着课本朗读，有多少双眼睛渴望获得更多的知识……让我们行动起来，为天下的贫困学生捐一本书，出一份力，献上一片爱心。

如果我们人人充满爱，世界将会有更多贫困孩子能上学，有更多贫困学生能在知识的海洋里遨游，世界将会更美好。

男生日记读后感篇七

这是一部杨红樱的作品，它是由《女生日记》引发出来的'一本书，叫《男生日记》。

接下来就是人物特征：冉东阳善良、莫欣儿聪明、梅小雅坚强、沙丽漂亮、小魔女调皮、鲁肥肥会看病、古龙飞帅气、精豆豆点子多。

刚才没有说吴缅的特征，接下来就说说吧！他有见解、有个性、有责任心、还有敢作敢为的品质，这就是我读出来的品质，希望你们也有这种精神！