

# 最新看不见的城市读后感(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 看不见的城市读后感篇一

夕阳西下的景色总是让人陶醉的.，我独自坐在阳台上，捧着由王一梅阿姨著作的《城市的眼睛》，读了起来。读着读着，泪水不禁溢满眼眶.....

读到这里，我闭上眼睛，在黄昏的映照下，不禁“哎”地长叹了一口气。这一声，既是对朱迪家不幸的同情，又是对自己不懂事，身在福中不知福的后悔。

自己虽然出生在农村，但父母亲把我当成心头肉，心肝宝贝，处处为我着想。在学习上，他们总是把我放在第一位，我需要什么东西他们总是竭尽全力地满足我；在生活上，他们总是对我无微不至的关心和爱护，让我享受到人间最温暖的爱，最体贴的关心。有人说：父爱如山，母爱似水。我说母爱如蓝天，我就像白云一样在母亲的怀抱中自由飞翔；父爱如大海，我就像海上的船只一样，在广阔无垠的大海上自由翱翔。可怜天下父母心，我生病时无论是寒冬腊月还是严冬酷暑，父母总是抛开一切，不顾一切地送我去医院，那一刻，全身都涌上了爱的暖流，觉得世上没有什么比父母的爱更伟大。在世界上什么都可以买到，唯独父母的爱买不到，那是一种发自内心、无法用语言表达的爱。

看《城市的眼睛》，就像看一本经典的书，它使我领略到父母爱的伟大，人生的价值，感悟出人生的真谛——无私奉献，为他人着想。

## 看不见的城市读后感篇二

读到这里，我闭上眼睛，在黄昏的映照下，不禁“哎”地长叹了一口气。这一声，既是对朱迪家不幸的同情，又是对自己不懂事，身在福中不知福的后悔。

自己虽然出生在农村，但父母亲把我当成心头肉，心肝宝贝，处处为我着想。在学习上，他们总是把我放在第一，我需要什么东西他们总是竭尽全力地满足我；在生活上，他们总是对我无微不至的关心和爱护，让我享受到人间最温暖的爱，最体贴的关心。有人说：父爱如山，母爱似水。我说母爱如蓝天，我就像白云一样在母亲的怀抱中自由飞翔；父爱如大海，我就像海上的船只一样，在广阔无垠的大海上自由翱翔。可怜天下父母心，我生病时无论是寒冬腊月还是严冬酷暑，父母总是抛开一切，不顾一切地送我去医院，那一刻，全身都涌上了爱的暖流，觉得世上没有什么比父母的爱更伟大。在世界上什么都可以买到，唯独父母的爱买不到，那是一种发自内心、无法用语言表达的爱。

看《城市的眼睛》，就像看一本经典的书，它使我领略到父母爱的伟大，人生的价值，感悟出人生的真谛——无私奉献，为他人着想。

## 看不见的城市读后感篇三

我看过很多书，其中一本名叫《城市的眼睛》最让我记忆深刻。这本书的主人公叫朱迪，他的故事让我深深的感动。朱迪是个聪明、孝顺、懂事和勇敢的小男孩，这本书主要讲了四个家庭和一条小狗的故事。

朱迪开始过着美好幸福的生活，却因为一场车祸夺走了他亲爱的爸爸。没有爸爸的日子，让朱迪很痛苦，但却让他学会了坚强。苍天真的很不公平，他妈妈的手因为熬夜织毛衣太过劳累手受伤了，可朱迪没有气馁，而是勇敢的面对现实。

因为他爸爸没有走远，一直守护着他和妈妈，最后老天有眼让他的妈妈在学校找到了工作，朱迪也考上了最好的中学。

卢晶晶是个开朗的女孩，她和朱迪一样坚强。她很会拉小提琴，由于她的爸爸不懂得珍惜，不负责任，在卢晶晶跟着妈妈去美国时才后悔莫及，明白了对女儿是多么的不负责任而感到惭愧。

毛威是个爱捣蛋的小男孩，但是他有一颗善良勇敢的心。他的爸爸是个建筑工人，在城里上班他也就从乡下来到城里上学。最后也得到了爸爸的赞许。

沙鹏是个高大、威武的小男孩。他的爸爸是个体育博士，非常善良、无私的人，对待别人的小孩就像自己的一样。妈妈是个爱漂亮的时尚女人，沙鹏一直过着幸福的生活。

读了这本书，让我深深的体会到了小朋友之间亲密无间的友爱，社会上人们的爱心。城市夜晚一盏一盏的灯就像一双双眼睛照亮着大家，给人们的生活带到无限的希望。让我学会了不管遇到多大困难与挫折都要勇敢的面对，让悲伤随风而去。人生就像一列火车，会有人上车也会有人下车，但是下车的人会乘坐另一辆车认识更多的人，结交更多的朋友。

## 看不见的城市读后感篇四

### 鲁迅《祝福》读后感

沁凉如水的夜风如鬼魅一般划过城市的夜空，悄无声息，却惊醒了我沉睡的梦。迷惑懵懂的心还藏着昨日的忧绪与愁丝。一团一团，剪不断，理还乱。

读完鲁迅先生的《祝福》，我有种压抑是说不出的。在我这个容易多愁善感的年纪，我常常会不由得读别人的故事哭

自己。担这次，我却是压抑得落不下泪来。

只是，突然好想打开窗，让呼吸更顺畅些。

时光飞转，如今已不再是那个“男尊女卑”的封建黑暗社会了。在当今这个提倡“人人平等”“民主自立”的社会主义下，却还是“隐藏”着许许多多不同概念的“祥林嫂”。

现在这个提倡“计划生育”的时代中，我们大部分都是独生子女。个个集三千宠爱于一身，父母无不是“捧在手中怕掉了，含在嘴里怕化了”的。然而，在糖罐中长大的我们，却是许多悲凉。不可否认，每个孩子都渴望被关爱，但在被关爱的过程中，却是既享受又害怕。我们得到的越多，就害怕得越厉害。我们怕自己不够好，给不了、做不到父母所期望的。我们理解父母们“望子成龙，望女成凤”的心情，真的理解。我们当然在努力，再努力，努力使自己看不到父母失望的表情。可，沉浮风景。在如今这个竞争激烈的社会里，到处可见“沉浮风景”。有人浮起来，就必有人沉下去；有人在笑，就会有人哭泣。我们也许真的不是很惧怕失败，我们只是害怕失去。失去父母鼓励的微笑，失去爬起来的信心。关爱，期望，学业，考试，升学……太多太多，压迫着我们。我们都承受着应试教育给我们的种种压力。它束缚着我们，就好比束缚着祥林嫂的封建礼教，让我们身不由己，让我们意识到竞争的残酷——你不去踩别人，就要被人踩。但同时，我们却也在拥护着应试制度，认为那是现在最公平的方式，每天每天地用功。达尔文是对的——“适者生存”。我们都在尽力让自己适应，适应充满压力的生活，适应残酷的竞争，适应让自己更强壮与强大。

这里，我们的悲伤没有泪。

幸福的家庭总是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。

——题记

第一次读《祝福》是在初一的时候，记得读完后印象最深的当然是祥林嫂，那个时候总觉的她是那么的不幸，总觉的是老天在和她开玩笑，亦或是她上辈子做了太多的坏事，这辈子要用一生的时间来补偿。

而今，学完《祝福》之后，当初的想法一下子消失了，在同情祥林嫂的同时也认识到祥林嫂的命运不是偶然而而是必然；更不是老天在和她开玩笑，而是封建礼教根深蒂固的影响不允许她过上好日子。

“然而在现世，则无聊生者不生，即使厌见者不见，为人为己，也都不错。”你为何要再回鲁镇呢？你不来该多好，既不会惹人厌弃，也不会落魄成为乞丐冻死在街头，如此一举两得的事你为何不去选择。

## 看不见的城市读后感篇五

但是，在朱迪的妈妈胡秀娟的不断努力下，这个家庭又变得快乐起来，虽然朱迪还是很想念爸爸，但是他也学会了坚强，在朱迪的家中，虽然他们母子二人并不富裕，但是却仍然保持着家应该有的温馨。这又让我想起了平常在电视里经常看到这样的故事，是啊，财富不是最重要，至少对于一个家庭来说，财富不代表一切，最大的财富，只不过是属于每一个家庭的温暖。

而对于故事中的严晶晶来说，爸爸，是她日夜都盼望的人，但是严晶晶的父亲抛弃了她和她的母亲，严晶晶曾经温暖的家，以及她与爸爸的亲情，仿佛瞬间瓦解了，但是，她还是希望，有一天，她的爸爸会重新回到她身边……严晶晶是不幸的，也是幸运的，她还拥有她的好朋友，也有人照顾她，这对她来说，也许是另一种温暖吧！

亲情、友情、温暖……在《城市的眼睛》中，每一个家庭都

有自己的故事与“情”，也许吧，城市不就是由这一个个平凡而有不平凡的家庭，平凡而又不平凡的故事组成的么！

让我们回到开头的问题：人生，最重要的是什么？是温暖，是家庭，是“情”……