

最新阁楼的秘密读后感(通用6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

阁楼的秘密读后感篇一

峨然的宫殿和寺院矗立着。绰约而奇丽，有如年轻的神灵的轻梦

广场上有一座老教堂。因为风吹日晒变成了灰色

大肚子的屋子没头没脚地深深地埋在地下。死气沉沉的面目。睁着一只巨大的眼睛

那间破旧的茅屋，如一个心灰意冷听天由命的乞丐瑟缩在凄风冷雨之中。

在苍茫宁静的夜空下，在五彩霓虹的辉映中。大酒店一派富丽堂皇。成为这不夜城的灵魂和标志。

岸上的灰色古塔和一排一排的建筑中间，还有许多教堂的尖顶耸立。却只是在冷眼观望着。好像看不起它那个激动的不安定的邻居似的。

那所茅草垛成的房子，低矮、臃肿，背脊贴近山腰，如一只狗，一只懒惰的狗，缩睡在山窝里。

在周围高大楼房的映衬下，这排平房就像魁梧汉子头上的癞痢疮，颇为难看。

小屋显出衰朽的景象，木材已破虫蛀，而且旧到灰色，屋顶好像一面筛。

这宅子看起来像一只蜷曲着的大鸟

我那小房子真糟透了。夏天一下大雨，只有炉子里是干的，到了冬天，皮袄也脱不下来。

市中心高耸入云的自由女神铁塔，巍峨雄伟。

屋子低而潮湿，冰冷霉滑的壁上满是缝隙和圆洞，衰朽的地板，塌陷下去，横梁已经离开了原来的位置。警告胆小的陌生人不要走近来。

村后远远的有一间草房，圯毁伫立在坡上，在风声中预备着坍塌。

宝塔耸立在阳光里，衬着深远的蓝天，显得无比雄伟壮丽。显得那样高大、质朴、威严，像一位久经磨炼的革命老兵。

那是一座灰暗、阴森、静寂的屋子，坐落在城区上部，靠着坍塌的城脚。

此处静极，只有几座很精致的避暑别墅。悄然立在断岩上

寒暑的酷烈，把柱头、门洞、门顶，都磨出无数古怪的洞眼。像法国建筑的那种虫蛀样儿，也有几分像监狱的大门。

那是些好像无人居住的死气沉沉的房子。

一道米黄色的砌花围墙里面，矗立着几幢粉刷得雪白雪白的漂亮校舍。

那饰有无数铃铛的顶着华盖般的塔尖，一声不响地有力地挺

向那幽蓝的夜空，仿佛想把那一弯明月勾下来。

城墙像条白脊背的巨蛇，伸向远远的灰蒙蒙的暮霭之中。

虎丘塔，巍然高耸的塔尖，插向蓝天白云，瑰丽又神奇。

一向低矮的草屋，像个打盹的老人蜷伏在山岩旁边。

清晨，朝阳的拂照下，晨霭缭绕在高塔的肩际与腰间，如一个披纱临风的少女。

四十层楼的宾馆大楼如鹤立鸡群，在城市的上空炫耀着它的摩登。

这些别墅忽而连栋比栉，忽而疏落有致，结构形式丰富多样，有的像古堡，有的像蜂窝，有的是大幅红瓦盖顶，有的冒着罗马式的塔尖，有的让花树埋去半边，有的挂上华贵的帘幕。

整个水榭倒映在碧波里，胜似传说中的水晶宫，美不可言。

凡尔赛宫里被灯光照得金碧辉煌。

这座教堂，由于环境幽僻，仿佛向来就是怨鬼最爱作祟的一个地方。

墙上的青砖全被苔藓封满了，斑驳的旧色足能代表这野庙的历史。

座座蒙古包都是那么破旧、污黑、低矮，像是一群无力抬起头来的老人

这是一所很小的平房，有三个窗子，活像一个矮小而驼背的老太婆戴着一顶包发帽。

大教堂经过悠长的岁月，颜色苍黑，布满裂痕，又冷又潮湿，

长满青苔和高高的野草。

台阶已经冻裂，长满了荨麻和荆棘，使人没处下脚，看上去就好像是一道通往荒凉和死亡的门槛。

这窗子仿佛是尸体上睁得大大的瞎眼睛。

远近几座金字塔都从夜色里透出来，背衬着暗蓝色的天空。显得又庄严，又平静

门开着，好像一只怪兽的大口。

古堡仿佛荒芜已久，屋顶草木丛生，似乎受不了这样的重压而弯下来。

圆殿周围绿水环绕，花木繁茂，苍松数株，翠竹千竿。

绿色的常青藤悲哀地绕着黑色的、倒塌的雉堞。

月亮地里，这个一百八十多尺长的人面狮身大物件显得那么安静。又那么驯熟。

青灰色的万里长城像一条巨龙，随山势逶迤而下，潜入茫茫雾海里。

这座塔从上到下都是圈形的一部分给常青藤亲切地筱盖，一扇扇小窗子，从常青藤里探出头来，在阳光下闪闪发光，一种好像发着癫狂似的闪光。

整个泰姬陵罩在一片白色的光辉中，远远望去，宛如仙山琼阁，疑是人间天上。

醉翁亭依山而建，粉墙青石，飞檐立柱，亭台相间。清幽雅致。

塔身所用琉璃砖，做工考究，砖面饰以飞天、坐佛、伎乐、麒麟、花卉计五十余种图案，观之仙境历历，妙趣横生。

远处一个高耸入云的顶峰上，有一座小小的庙宇。在那不可思议的气氛里隐隐约约地屹立着，仿佛是一只孤独的鸟儿想要找寻一个栖息的处所。

1. 描写秋天句子
2. 描写冬瓜的句子
3. 关于描写日落的优美句子
4. 描写鱼的句子大全
5. 描写中秋的短句子
6. 描写中秋的句子大全
7. 描写感动的句子
8. 描写春天的句子大全
9. 描写春天的优美句子
10. 描写心情的句子

阁楼的秘密读后感篇二

我上个星期读了一本十分有趣的书，名叫《阁楼上的光》。本书是希尔大叔1981年创作的一本图文童谣集，他在这本书里，把每一个小故事都写得非常生动有趣，充满了想象力。琅琅上口的童谣，让我在阅读中开怀大笑，在不知不觉中感受到深刻的哲理。

但里面最令我映像深刻的就是诗句，就是阁楼上孤灯一盏。

尽管门窗紧闭，漆黑一片，我却看到微光在闪，那是什么我全知道，阁楼上孤灯一盏。站在外面我看得见，我知道你就在里面……往外偷看。

我想，如果在翻开以前给予你快乐、开心的《阁楼上的光》，那么，如果你现在再来看的话，你就会知道，那些简单、幼稚语言的背后，还有着值得人一生去品味的深深的哲理，那时的你，就再也不会不只是看那些简单的语句，而能读懂这简单语句的那些值得人去探讨的那些哲理。这本《阁楼上的光》在长大了之后看来，就在也不是只会把你逗笑的一本书了，而是一本里面含着很多宝藏的书！

如果你认为这部绘本诗集里，仅仅是写了些那个长着一堆乱草般头发的小坏包的若干“蔫坏”故事的话，那你恐怕要错过许多更为精彩的人生寓言诗篇了。这些饶有理趣的诗篇，揭示了人与世界相遇之后，将会经历和品尝的许多尴尬、无奈的人生悲喜剧，同时也充分地呈现了一个天才艺术家的非凡的智力与豁达、乐观的性情魅力。

阁楼的秘密读后感篇三

《阁楼上的精灵》讲述的是住在阁楼上生活的小精灵的故事。

在颯鸟的帮助下，他们如愿以偿地到达了梦中的天堂——精灵谷。可精灵们又开始怀念和人类相处的日子。于是，一个翘鼻子小精灵，骑在一只乌鸦（那个笨巫婆变的，是她违反了巫师手则，被巫师判官变成）的背上，朝着遥远的霓虹灯闪烁的城里飞去。

读了这篇《阁楼上的精灵》让我懂得了要做一个善良的人，要有关爱之心，不要伤害任何东西，因为他们也有生命。只有这样，我们的世界才会更美好。

阁楼的秘密读后感篇四

《阁楼精灵》讲述的是一群阁楼精灵的奇妙旅行，这本书的作者是汤素兰，她曾经写过其他有名的书，比如《挤不破的房子》等。这本书告诉我们要勇敢、坚强。故事中阁楼精灵听说自己现在的家，阁楼要被盖成城市，这可是一个坏消息，因为阁楼精灵是不能住城市的，于是就打算去一个叫精灵谷的地方，那里是非常适合精灵们住的家，但是他们听说要想去精灵谷必须翻过九座山、越过七条河，不过没有一个阁楼精灵不想去，因为他们勇敢、坚强，再多的山也能翻过，再多的河也能越过，最后，他们真地到达了精灵谷。

这本书给我带来了快乐，这本书告诉我们，只要坚持不懈，总有一天你会成功的！

阁楼的秘密读后感篇五

我家店楼上有个小阁楼，一个星期六，我住在阁楼上，躺在床上，听着水管里流着的水声，竟不知不觉的睡着了。

小阁楼是仓库，总是堆放着一箱箱货物，货物上面有一根根纵横交错的水管，晚上时，水就从水管里倾泻下来，像一条河流唱起丁丁冬冬的歌，前面是床铺，我们就在这里睡觉。

放寒假了！寒假里，我们不回家睡觉了，睡在阁楼上里，每天晚上，听见楼上ktv的人疯狂地唱歌，有时会听见水管里的流水声。因为阁楼里不透光，一片黑暗，所以我十点起床是家常便饭。哪些像家里，六点天蒙蒙亮就起床了，而且这个新环境也带给我许多不便，因为天花板离地只有一米，偶尔我忘记了天花板的存在，就会撞个眼冒金星。但时间一长，我就适应了这种环境，也不会头撞天花板了。

最近，阁楼上有一只老鼠。深夜，天气寒冷，老鼠会出来咬棉被，把棉花带进洞穴温暖温暖。有一次，它把我的毛毯咬

了一个大洞，还把我的羽绒服咬了一个洞，气得老妈咬牙切齿，却无可奈何，只能用石块把洞口堵上，再盖上一张纸板，老鼠才没能出来。

阁楼的秘密读后感篇六

这个寒假，我看了一本非常有趣的书——《精灵鼠小弟》。

这本书的主人公是一个只有两英寸高的小老鼠，他聪明伶俐、心地善良，名字叫斯图尔特。鼠小弟和小鸟玛加洛是最要好的朋友，而野茉莉却是斯图尔特的死对头，它们之间发生了很多有趣的事。后来，因为野茉莉和安哥拉猫经常欺负玛加洛，玛加洛在春天的时候飞走了，鼠小弟决定去寻找她。他历经千辛万苦，一路上发生了很多险情趣事。

这个倔强可爱、古灵精怪的鼠小弟和他经历的这段奇妙旅程，深深地吸引了我。他为了玛加洛，为了追求美好的事物，毅然决然地付出实际行动，他的永不放弃的精神感动了我。

有时候，读着读着，我仿佛也变成了故事里的人物跟着他一起探险旅行，勇闯天涯，结交了很多朋友，体验了这个世界的美好和惊险。

读完这本书，鼠小弟的可爱形象深深地印在了我的脑海，他的勇敢，机灵，遇到困难永

不放弃的精神是值得我学习的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)