

2023年差生驾到读后感 我们为需要差生 读后感(模板5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

差生驾到读后感篇一

“天生没有差生，只有有差异的学生”，“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。教学实践中，教师们抛弃了陈旧的教育策略，积极投身于“用爱转化差生”的行动中，开始赋予差生相当多的关爱和理解。有人还从改善班级教学入手，着力改善差生受教育的状况。理论层面上的研究也不逊色。从对差生现象本质的阐释到提出其科学的诊治之道，从总结先进学校和个人的创造性经验到如何提升教育实践品质等等，都有了相当的建树。《差生心理与教育》在“差生”的分析上有不少突破。在“差生的定义和成因”一章中，首先对“差生”的概念做了明确性的定义并进行了现代性意义上的拓展。它不仅是传统意义上的“学业不良”，还包括“学习失能”（这是另一种原因造成的学业不良）。二者的共同点是：智力属正常范围，但由于各自不同的原因，不能适应普通学校教育条件下的学习生活，最终导致“学业不振”或“学力不良”。但这种“不振”或“不良”是可逆的或基本可逆的，在一定的补救教育的条件下是可以转化的。这些特点使差生有别于其他特殊教育的对象，诸如弱智生、道德品质差的学生等。

通过补充基础学力，相当多的学业不良学生可以得到补救。但也有这样一部分学生无论花多大功夫费多少时日都无济于事，这就不能不考虑他们身上存在着某种能力的缺陷及其神经生理学的因素。这类学生在《差生心理与教育》中被称

为“学习失能”型差生。在“学习失能的诊断与治疗”一章中，学习失能的诊断、治疗的成果与经验得到了有条不紊的梳理与评介。无论是概念的定义、理论的建构还是对于个案的甄选与梳理，都显示了作者深厚的理论素养和扎实的学术功底，以及他对差生问题研究的独到之处。需要说明的是，诊断与治疗对于教学一线的老师应该更为重要。因为它不仅扩展了差生教育理论的应用空间，还提供了现实、具体而又针对性的治疗方案让教师参考，极有助于教师转化差生工作的实施。

差生驾到读后感篇二

每一个老师都有心目中的好学生，他们认为只要你学习好，为我争光，班里我就可以给你权利，你就是班干部，你就是我的左膀右臂，你就是我的心腹，我会选择无条件相信你的话，只要你就继续考出好成绩，你所做的事我都可以睁一只眼闭一只眼，无论对错！！这就是如今的老师，难道不是吗？若果你学习不好，你就要为班级体服务，就要多做值日，就要为一些人端茶倒水.....是吧！！

而我，很想推翻这种想法。。是，学习是重要，在这种应试教育的环境下，在这种竞争下，只有成绩才是王道。可学习不好不是照样可以找工作么？？只是苦点累点，但是品德好有什么不行呢？现在有多少人政治犯罪，他们也不是学习好么？也不是成绩好么？那他们就一定品、行、德、理就明白？就好？未必吧！！

差生怎么了？难道天生就要被你们看不起，瞧不起么？只要内心明朗就好，不像某些好学生，小小年纪就耍心眼，玩手段，那长大还怎么和别人相处啊！！学习不好可以努力，是可以改变的，那品行呢？可以改变么？打一个比喻，一根树木，长歪了，还能看得过去，如果根都腐烂了，由内而外的糜烂，内还有法看么？？答案是没有吧！！

我想说的就是，学习差的人不可以被你们定义为差生，因为人好所以你们没有资格说‘差生’二字，在说别人之前，请先检讨你们自己。

差生驾到读后感篇三

他，曾经是人人都“敬”而远之的学霸；他，曾经迷恋网络，甚至一个月花了近4万元；她，曾经冷漠地看着父亲向自己下跪……许许多多的问题学生，走进徐老师教育训练工作室几个月后，全都脱胎换骨了。这位下过乡，参过军，打过仗，当过大学老师的徐老师在江苏创办了“徐老师教育训练工作室”，成为我国填补教育界“择差”教育空白的第一人。到已经有300多名被学校认为是无可救药的“差生”，在他的工作室里都被培养成了优等生。这本书用大量真实的事例，详尽地叙述了“废铁”炼成钢的奇迹。给那些无助惶惑的“差生”和在焦急万分中期盼的父母带去了光明，也使我们这些为人师者深受启发。我觉得徐老师老师能成功主要有在徐老师的心目中，“差生”只比一个正常人身上多了一些“灰尘”。他不只是这样说说，在他的名片背后就印着“向洋眼中无差生”，一进他的工作室大门就能看到一行用白漆写的醒目大字“向洋眼中你们是最棒的！”他在向世人传递一种信念——每个孩子都是人，每个孩子都是应该得到尊重的人！

工作室的老师(书中称管带)也没有放弃这些被家长“死马当作活马医”送来的学生，多观察，多谈心，多研究，寻找与“差生”平等对话的“通道”，并努力发现差生身上流露出来的“闪光”。总之，徐老师他们给予这些孩子充分的自信和足够的自尊，让他们在失败时找到了重新起跑的勇气，在迷路中找寻到了新的航向。

徐老师说：对一个年少的孩子，一个成长中的学生，我们不应该用一种静止不变的眼光去看待他们，他们也许会在某个时刻迷失自己，但他们一旦走上正途，他们同样会用心去创造自己的不平凡。是啊，那些差生在常人眼中是“野

马”“烈马”甚至是“狼”，可在有本事的“伯乐”眼中，他们照样能成为“千里马”！老师教育训练工作室是全日制全年制的寄宿学校，一旦进入，学生就住校受训，没有正规学校的寒暑假。因为，对一个“差生”的转化工作一旦开始，就不能放假了！

在徐老师教育训练工作室，管带老师和他的学生同吃同住。这是落实“盯、管、抓、查”的一项必要措施。也就这样发生了一个又一个感人的故事。在一个炎热的晚上，郑颖同学始终静不下心来睡觉，时常说上几句。郭老师悄声提醒她，郑颖提出了一个莫名其妙的要求“你让我咬一口，我就不讲话。”郭老师居然伸出一只手，让郑颖咬一口。郑颖咬过后问老师疼不疼，老师说不疼。当郑颖打开手电筒，看到自己咬出的牙印，惶恐地说：“我舍不得再咬了，你肯定很疼的！”郭老师却摸了摸郑颖的头，说：“如果我喊疼，你不一定会感觉到我疼，如果你能感觉到我疼，说明你已经懂得用心去体会别人的感受，顾及别人的利益了……读到这儿，我对郭老师肃然起敬。这位老师已经把郑颖当成了自己的孩子。在自己受伤时还顾及到学生的心理感受。作为老师，我们都有这样的体验，很乐意把聪明、乖巧的学生当作自己的孩子，可要把出尔反尔，时时惹事生非的学生当成自己的孩子那可有很大的难度。郭老师对郑颖的无理要求，给予了理解，这不是对陶行知“捧着一颗心来”最形象、最生动的诠释吗？正如心理学家哈姆柴克所说：“只有维持良好的师生关系，培养和谐的教育氛围，才能使学生在心理上感到安全，而不会有因失败而受惩罚的恐惧，他们才不会退缩，从而敢于尝试学习。”这样的爱才是真正的爱。

差生驾到读后感篇四

前几天，在书店给儿子买书时，我被一本名字叫《没有孩子是差生》的书所吸引。便毫不犹豫地买下了它。回到家我就迫不及待地读了起来。书的作者叫朱国红，网名清澈小舟，是一位小学高级教师。书中作者那独特的教育观点和一个个

鲜活生动的案例，令我眼前一亮。无论是教师还是家长都应该好好儿读读这本书。书中向我们介绍了很多富有人性和理性的教育策略和方法。为我解除了好多的困惑。使我不得不开始反思自己作为教师和家长，先前的一些不妥当的做法。

书中的《教给孩子学会欣赏》一文，给我留下的印象最为深刻。朱老师在自己所教的班级中搞了一次主题为“真情面对面”的活动，活动过程是这样的：老师给每个学生发一张图表，要求学生写出班上其他同学的优点，在班会上读给大家听后，签上自己的名字。然后老师再把每个学生得到的赞美汇总，分发到各自手里。这样每个学生手中就握着全班同学对自己的赞美。并要求每个学生在晚上睡觉前和早上起床后，大声地把“赞美”纸上的内容读一遍，调整好自己的情绪。这一活动使学生学会了关注周围同学的点滴进步，同时也体会到了被人赏识的幸福，树立了自信。使同学们加强了团结合作的意识，加深了同学之间的友谊，增强了班级的凝聚力，教育效果可想而知了。看到这里我不禁想起了自己的做法。就在我刚刚送走的这届六年级学生即将毕业的前两个月，为了抓好班内的纪律，使我能随时掌握学生的动向，也为了使每个学生都能在一个良好的班风中努力学习，顺利毕业。我借鉴了上师范时学生会的那套管理办法。

差生驾到读后感篇五

没有天生的差生，只有天生有差异的学生。与学习成绩优异的学生相比，尽管他们有这样或那样的毛病：有的品德行为不良，让老师感到头痛；有的不遵守纪律，影响了正常的课堂教学；有的学习成绩糟糕，拉了班级成绩的后腿……但孩子们无知无识的来到这个世界，他的一切都是成人世界给他的，可千万不要急着给孩子定性。孩子的成长需要老师慢慢进行正确引导，不要因为学习成绩不好、纪律不好、品行不好就给孩子扣上一顶差生的帽子，让孩子从此失去童年的欢乐，生活在“差生”的阴影中无法自拔。

读了这本书使我深受感动，作为一名普通的小学教师，朱国红老师试图从自己的实践反思中“差生”问题的许多困惑，用自己的教育理想与追求，工作体验和感悟去警示人们不要制造“差生”。就学校教育而言，教师是学生成长的引导者，是学生发展的促进者，是学生学习的合作者，更是学生身心健康的保健者。其中最让我感动的是，朱国红老师在书中这样写道：作为教师，每天面对很多孩子，而孩子们之间又存在着各种差异，所以老师不可能做到时时刻刻关注每个孩子，但是老师却可以点燃每个孩子进步的希望。是啊，每个孩子都是一盏明灯，摘掉有色眼镜，用一颗关爱和温情的心去欣赏我们的孩子吧！生活在鼓励中的孩子是自信的，生活在表扬中的孩子是乐观的，生活在欣赏中的孩子是宽容的，让鼓励欣赏伴随孩子们成长，没有孩子是差生，也决不是一个遥远的梦。