

# 2023年地心游记每章读后感(实用6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 地心游记每章读后感篇一

试试看——不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。

试试看——不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

这时在某一篇文章中看到，并积累下来的语句。

是的，我就是怀着这种“试试看”的心理，看完了着本书——《地心游记》。

书中那些扣人心弦的文字，组成了这部名著，我心里忐忑的看完了这些文字。

文章讲的是登布罗克教授在一本古老的书上，破解了文字，得到了一张羊皮，发现前人阿思·萨克奴姆曾到地心旅行。里登布罗克教授决定也作同样的旅行。带了侄子阿克赛尔以及足够的粮食、仪器和武器等，由汉堡出发，到了冰岛又请一位向导汉恩斯随行。从冰岛的死火山斯纳菲尔火山口下降，到达了地心，那个充满神秘的地方，三人一路同行，他们见到了世人所没有见到“蘑菇林”“灌木林”和一些低级植物，但这些史前的植物，高的令人害怕。

## 地心游记每章读后感篇二

《地心游记》出自法国科幻作家儒尔·凡尔纳笔下。而凡尔纳丰富的想象力，也使这本小说变得更加精彩。

全书讲述李登布洛克教授在一本古老的书籍里偶然得到了一张羊皮纸，发现前人曾到地心旅行，李登布洛克教授决心也做同样的旅行。他和侄子从汉堡出发，到冰岛请一位向导，他们按照前人的指引，由冰岛的一个火山口下降，经过三个月的旅行，历尽艰险和种种奇观，最后回到了地面。书中的汉斯，阿克塞尔，李登布洛克教授在地心环游了地球一周，好几次险些失去了宝贵的生命。他们从鱼龙的嘴里死里逃生，遭遇水源的危机·····最终他们最后排除万难，在一次危险的火山喷发中被炙热的岩浆喷到了地中海的斯德隆布利岛。

整本书语言幽默，情节扣人心弦。作者对于他所想象出的事物描述之细，仿佛真实存在，更体现了作者高超的写作技术。同时，一切的幻想又夹杂着科学原理，让人阅读的同时产生信服之感。一切都是有理有据，环环相扣，能抓住读者想要阅读心。

作者对人物性格的刻画也是令人佩服的，本书中三位主人公。教授是一个精力充沛但性格急躁的人物，他所具有的坚强的信念，对一事物奋斗到底的精神，是我们就应学习的。喜欢什么，就要勇于为之奋斗。导游汉斯是一位诚实守信，不怕困难，遇事冷静。他值得我们学习的地方还有认真履行自己的职责，坚持真理，学会帮忙别人。又“我”阿克塞尔也是经过这次历练而成长为真正的男子汉。

科学幻想小说并非从凡尔纳开始，但在幻想的规模上，个性是在科学的语言性上，凡尔纳大大超过了前人。凡尔纳的才能在于，他实际上是在科学技术所容许的范围里，根据科学发展的规律与必然的趋势做出了种种在当时是奇妙无比的构想。因为这些构想贴合科学的发展趋势，他们到了20世纪几

乎全都成为了现实。凡尔纳对于科学的态度是严肃认真的，他尽可能把自己的想象建立在科学的基础上，例如，为了写从地球飞行到月球的故事，他就是先仔细研究过空气动力、飞行速度、太空中的失重以及物体溅落等等科技问题。正是基于此，他的科学幻想就是科学的预言。总体来说，《地心游记》是一部很好的奇幻小说。它让人感受到了一个真实存在的`地心世界。或许在不久的将来真的会发现一个存在于地心的世界吧以上为我为《地心游记》的读后感。

### 地心游记每章读后感篇三

这几天，我读了一本不应错过的科幻小说《地心游记》，作者是法国作家儒勒·凡尔纳。读了这部小说，我被书中一环扣一环的故事情节吸引住了。

书中讲了“我”阿克赛尔、“我”的叔叔李登布洛克教授与向导汉斯在一封密码信的指示下想进入地心。途中他们经历了缺水、迷路、风暴等困难；发现了地下海洋、巨型植物、地下巨人、史前巨兽……最后再一次火山爆发中重回地面。

文中我被他们三个人的勇敢、机智所折服。李登布洛克教授是一位聪明的矿物学家，途中解决了很多科学难题；汉斯是个沉着冷静、有经验的向导，在困难中多次救过“我”和叔叔；而“我”在这次探险中学到了不少东西。我认为他们为了证实真理，能勇敢地进入地心，面对未知的前方不畏艰险，克服重重困难，这是我所敬佩的。他们和《鲁滨孙漂流记》中的鲁滨孙一样，能在困境中看到希望，不畏艰险地勇往直前。

我认为我们应该学习他们的精神，做一个不畏艰险、勇敢机智的人，这样我们才能克服困难、取得成功。书中最后问了一个问题：“如果有一天有一封密码信出现在你的面前，你愿意开始一场难以置信的旅行吗？”这个问题给我留下了深深地思考。我认为如果能做出决定准备勇往直前的人，一定

是不怕困难、勇敢机智的人。只有这样，才能取得成功，受益匪浅；而胆小懒惰者，是永远不能享誉这份荣耀的。

我相信我们只要有一颗不怕困难、坚强勇敢的心、就一定能征服一切高峰！

## 地心游记每章读后感篇四

我非常喜欢法国著名科幻作家儒勒·凡尔纳的小说，我曾经读过他的三部曲：《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》、《神秘岛》。读着他的书，就好像进入了一个奇妙的世界，令人兴奋不已。暑假里我又读了《地心游记》，这本书也是凡尔纳的代表作之一。

《地心游记》讲述里登布洛克教授在一本古老的'书籍里偶然得到了一张羊皮纸，发现前人曾到地心旅行过，里登布洛克教授决心也作同样的旅行。他和侄子从汉堡出发，到冰岛请一位向导，他们按照前人的指引，由冰岛的一个火山口下降，途中历尽艰险和种种奇观，经历迷路、缺水、史前生物等种种险情，也得到了地下海、史前人骨骸等惊世的发现，经过三个月的旅行，最后回到了地面。

书中的故事情节非常紧凑、紧张、跌宕起伏，凡尔纳以他奇异、非凡的想象力，把我们带到了一个超越时空的幻想世界。读起来叫人喘息的机会都没有，非一口气读完不可。我好像和他们一起经历着迷路、干渴。他们迷路我着急，他们缺水干渴时我的嗓子眼也好像在冒烟儿；我好像和他们一起航行在地心的大海里，面对着狂风暴雨、体形庞大的史前恐龙、魁梧的巨人以及凶狠的食人鱼，心中充满着恐怖和脱险后的兴奋。

书中我最喜欢的人物就是里登布洛克教授，他是一位地质学家，他虽然脾气暴躁、吝啬“知识”，但却是“一个非常能干的人”，“一个名副其实的学者”，“一口知识的深井”。

他具有坚韧不拔、勇往直前的性格，为了实现自己的梦想，从不在困难面前退缩。

在这本书里我了解到了很多知识，这本书包含了地质地矿、航海、火山、史前生物、地理……各种科学知识。充满滚烫岩浆的地心竟被凡尔纳描写的这样奇妙、神奇、绚丽多彩，引起了我极大的探索未知世界的兴趣。梦想着也能做一次这样奇妙的旅行。

## 地心游记每章读后感篇五

凡尔纳的又一本科幻小说，凡尔纳的科幻小说大多是以在当时的技术条件下无法完成的探险旅行为主题，有的在时间轴线上展开，穿越了过去、现在和将来；有的在空间轴线上展开，涵盖了天上地下、地球内外；更多的则是二者兼而有之。《地心游记》同样也有上述的特点。

《地心游记》的主要内容是：科学家李登布洛克教授萨克努塞姆一封密码信的启发，偕同侄子阿克塞尔和向导汉斯，进行了一次穿越地心的探险旅行。他们从冰岛的斯奈菲尔火山口下降，一路克服了缺水、迷路等各种困难，终于在一次火山喷发中从西西里岛的斯德隆布利火山回到了地面。

通过阅读我将文章大致分成了三大部分，在第一部分中，凡尔纳夸张地渲染了冰岛的贫穷、落后和凄凉，故意把探险的准备工作笼罩在死亡的阴影下，使我不由自主地对主人公们的命运产生担心。第二部分是本书的重点，叙述了地心探险的全过程，作者以紧张、快速的手法写了主人公们的艰险经历和种种奇观。第三部分和第一部分的阴沉凄凉形成了鲜明的对比，主人公们在经历了地狱般的旅程之后，突然回到了阳光明媚、泉水清澈、鲜果丰美的天堂。整本书掀起了我的一股探险狂热。也使我在晕眩、饥渴、黑暗等经历中逐渐成长了起来；凡尔纳是一位敢于坚持科学真理的勇士，更是一位善于刻画人物的文学大师。谢谢他的作品，使我感到了科幻

中的乐趣!还行!

## 地心游记每章读后感篇六

今天我看了一本书，书名叫《地心游记》，我觉得这本书很好看。

这本书大致讲的是：阿克塞尔和他叔叔里登布洛克教授绞尽了脑汁，终于破解了羊皮纸上的密语，并向向导汉斯开始了地心之旅。经历了千辛万苦，他们在一次火山爆发中被“冲”了出来，重新回到了地面。

我觉得这本书好看的原因是：故事情节惊险，令人激动；书里还用了很多修辞手法，如排比、比喻等；它还把一些名人和恐龙插入故事。接下来就说说我看书时的感受吧！

当我读到破解谜语那几章时，我特别激动，着急得恨不得把那些知道这个密语的人找过去，然后让他告诉叔侄俩这是什么意思。

找到洞穴小溪后不久，阿克塞尔和他叔叔走散了，提灯也灭了，他开始在黑暗中奔跑。他会不会遇上鬼？或者被石头撞破头？他的手脚已经被石头划破了，再这样下去，他会不会伤口感染而死掉呢？想到这里，我不寒而栗。带着恐惧和担心，我翻到了下一章。后来，阿克塞尔的头撞上了尖岩石，晕倒在地。不过，他的运气很好，泥石流不但没有把他埋住，反而将他冲到了他叔叔脚边。“呼——差一点就被埋了！”我大大地松了一口气。

最让我吃惊的是，阿克塞尔他们在“地中海”上航行时，居然遇到了鱼龙和蛇颈龙！有长脖子的蛇颈龙，和有着鳄鱼嘴的鱼龙，不是在恐龙时代才有吗？！怎么会穿越到人类生活的年代呢！难道有人在这里做过类似于《侏罗纪公园》那样的实验？可是那时候的科技怎么可能比现代科技还发达呢！

我一肚子都是疑问。这真是太不可思议了！我非常的惊讶！

我觉得这本书很适合我们这个年龄的'人看。因为它想象很丰富，让我们脑中自然而然就浮现出那个场景，并把它转化为一个在动的画面，所以我向大家推荐这本书。