

皮卡皮卡的读后感 我的儿子皮卡读后感(实用7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

皮卡皮卡的读后感篇一

皮卡一出生就充满了悬念。

暑假里，《我的儿子皮卡·尖叫》这本书以轻松好玩的故事，深深地吸引了我。带我看完这本书的时候，书中的主人公——皮卡，给了我很大的启发，使我真切的体会到了一个人成长的种种烦恼。

《我的儿子皮卡·尖叫》以幽默诙谐的笔调，讲述了小男孩皮卡的成长故事。他善良、天真、无邪、纯洁，极容易对一些事情或者事物发生兴趣，而一旦阿生兴趣，就十分专注。他用一个孩子的目光，看着这个此般奇妙的世界，他的家庭生活也是那么的和谐。他的童年也是自由自在的，但随着年龄的增长，他的学习负担加重，成长的困惑和烦恼也悄然而至，往日的无忧无虑早已消失不在了。

小时候，因为有爷爷奶奶的宠爱，再加上爸爸妈妈的引导，我无论做什么事，都没有人会责怪我，可现在的我，已经是小学五年级的学生了，长大了，懂事了，独立了，家长、老师对我的要求和期望也高了，我凡事都要严格要求自己，为人处事也要三思而后行。

成长，就好比每个人人生中的一艘小船，行驶在波面上。有时风平浪静，有时也会遇到汹涌澎湃，我的成长，不是一帆

风顺，其中经历着各种风波。对我而言，酸甜苦辣，样样都有。

于是，我明白了，成长的烦恼不仅是属于皮卡的，也是属于每一个正在成长或长大成人的人的。我们正是在烦恼的出现，消失与更替中，不断地调整方向，不断地努力进取，不断地磨砺自己，才逐渐成长起来。

皮卡皮卡的读后感篇二

我非常喜欢皮卡，皮卡恼怒着来到了这个世界上。

我看完第一册就知道皮卡还会闹出更多有趣、让人看了开心大笑的事情。

我觉得我们要报答自己的爸爸妈妈。妈妈把我们生下来多不容易，忍着痛苦。

爸爸在外面挣钱，顶着太阳，汗已经变成了一条“河”，这还不是为了让我们吃、穿、玩、快乐……每次我们起床时，却只能看到爸爸急忙去工作的背影。

皮卡歪歪扭扭地走过来了，那也是你走路的样子，也是所有长成大人的人曾经走路的样子……当我们像皮卡一样歪歪扭扭地走路时，妈妈脸上露出了开心的神情。当我们要撞到椅子时，是谁偷偷地伸出一只手，把椅子拿开？当我们和爸爸比赛赛跑时，是谁减慢速度，让我们赢得胜利？是爸爸，是妈妈，是让我们存活在这世界上的人，是我们的依靠！

爸爸是一个永远拿着“两把剑”在保护我们。妈妈是一个像一个摇篮，让我永远舒服。我是一个小小的一直挂着泪水，但我想说：“爸爸妈妈，我长大了，我就是一把椅子，让你们休息。”

谢谢爸爸妈妈给了我生命，我将来一定会报答你们的。

皮卡皮卡的读后感篇三

在茫茫人海中，有两个平凡的小男孩，给我们带来了不普通的故事.....

两个小男孩，其中一个叫没头脑，他的缺点是丢三落四；还有一个叫不高兴，他爱跟别人对着干。他们两个是一对好朋友。

一天，没头脑和不高兴遇见了让人意想不到的神仙。神仙说，可以帮他们实现一个愿望，如果他们后悔了，3个月后，可以来这里找他。没头脑和不高兴喜出望外，满口同意。没头脑的愿望是当一个建筑师，不高兴的愿望是当一个演员，神仙同意了。他们变成了自己想要的模样，兴高采烈地走了。

没头脑建筑了一幢300多层的摩天大楼，一个阳光明媚的早晨，没头脑来到自己建的摩天大楼看戏。他看到别人都带了被子、粮食等生活用品，他刚开始感到莫名其妙，后来才知道是自己粗心大意，忘记设计电梯了，戏院在200多层，人们爬楼梯上去，那得爬半个月啊，所以大家都带了生活用品。看到这里，我不禁想到自己也有这马虎的坏习惯，从现在开始，我得把这个坏习惯改掉，不能像没头脑一样犯了这么大的错误，不但害了自己，也害了别人。没头脑没想到，演员竟然是自己的老朋友不高兴。不高兴演个不停，最后还是没头脑把不高兴拉去让神仙把他们变回原样。

读了这个故事，我明白了坏习惯不要在小时候留下，到长大了就很难改了。

皮卡皮卡的读后感篇四

皮卡有一个神奇的本领，那就是尖叫，一尖叫甚至能下雨。皮卡从一出生就充满了悬念，卡在那里怎么也不肯出来。医

生就像拔萝卜一样，扑通一声将他拔了出来。

皮卡愤怒着来到这个世界上。但是愤怒很快就变成了好奇，他用自己独特的方式感受着周围的一切。皮卡的出生时惊心动魄的，先是妈妈怀孕了，后来要不要孩子，胎儿没心跳了，还活着真的还活着，直到最后终于出生了。

皮卡是个奇怪的孩子，在医院里安安静静，可是回到家，就变成一个爱哭的夜啼郎。《我的儿子皮卡》情节幽默，铺设精巧，让人不得不看，我喜欢皮卡。

《皮卡1》这本书让我从中知道了很多很多，原来爱一个孩子是这样神奇的来到世界，让我在快乐成长中，真正懂得了一个孩子从出生到长大，父母付出了很多很多，不管孩子有多么调皮，就像皮卡一样，父母甚至爷爷奶奶无怨无悔，照顾的无微不至。

皮卡是一个喜欢动物的孩子。皮卡在乡下的奶奶家的日子是自由而快乐的，陪伴他的有天上的鸽子地上的猫，还有飞来飞去的蜻蜓和一头叫皮三的牛。皮卡和他们之间有着无数精彩的故事。

皮卡有个神奇的本领——他可以捉住和一只他能够得着的。蜻蜓，甚至还可以轻而易举地捉住一只牛虻或一只苍蝇。为了帮助鸽子建巢，他把奶奶床上的芦苇席撕成条撒在鸽子经过的地方，这样鸽子就不用出去找芦苇了。和皮卡形影不离的就是皮三了，皮三是一只小白牛，他们好像兄弟俩。为了捉蜻蜓，姑姑们特地的编了一个网，来抓够不着的蜻蜓，每次姑姑们回来，都想着给皮卡抓蜻蜓，皮卡的蜻蜓房变得五颜六色。

皮卡和我一样都喜欢小动物，我希望大家多和动物沟通，亲近大自然，和动物们多做好朋友。这样你的生活就会变得更加多姿多彩，拥有更多的快乐。

皮卡是一个奇怪的孩子，一双鞋他要两种不同的颜色。我小的时候也有这样的想法，后来我就觉得有必要要穿两种不同颜色的鞋子吗？一双鞋子的颜色比较好看。

说起袜子，如果让皮卡挑，要经过无数次的试穿，才能挑出一两双，其实挑袜子没有那么复杂，找可以穿进去的，好看的就行了，皮卡真是个奇怪的男孩。

皮卡被逼着学钢琴，不过他也不是那么讨厌钢琴，皮卡是因为絮絮而弹钢琴的，皮卡学得很好，虽然乱弹，也很好，给老师乱弹了一首，老师吃惊了。

皮卡皮卡的读后感篇五

皮卡有一个神奇的本领，那就是尖叫，一尖叫甚至能下雨。皮卡从一出生就布满了悬念，“卡”在那里怎么也不肯出来。医生就像拔萝卜一样，扑通一声将他拔了出来。

皮卡愤怒着来到这个世界上。但是愤怒很快就变成了好奇，他用自己独特的方式感受着周围的一切。皮卡的出生时惊心动魄的，先是妈妈怀孕了，后来要不要孩子，胎儿没心跳了，还活着真的还活着，直到最后终于出生了。

皮卡是个奇怪的孩子，在医院里安安悄悄，可是回到家，就变成一个爱哭的“夜啼郎”。《我的儿子皮卡》情节幽默，铺设精巧，让人不得不看，我喜欢皮卡。

《皮卡1》这本书让我从中知道了很多很多，原来爱一个孩子是这样神奇的来到世界，让我在快乐成长中，真正懂得了一个孩子从出生到长大，父母付出了很多很多，不管孩子有多么淘气，就像皮卡一样，父母甚至爷爷奶奶无怨无悔，照顾的无微不至。

皮卡是一个喜欢动物的孩子。皮卡在乡下的奶奶家的日子是

自由而快乐的，陪伴他的有天上的鸽子地上的猫，还有飞来飞去的蜻蜓和一头叫皮三的牛。皮卡和他们之间有着无数出色的故事。

皮卡有个神奇的本领——他可以捉住和一只他能够得着的’蜻蜓，甚至还可以轻而易举地捉住一只牛虻或一只苍蝇。为了帮助鸽子建巢，他把奶奶床上的芦苇席撕成条撒在鸽子经过的地方，这样鸽子就不用出去找芦苇了。和皮卡形影不离的就是皮三了，皮三是一只小白牛，他们似乎兄弟俩。为了捉蜻蜓，姑姑们特地的编了一个网，来抓够不着的蜻蜓，每次姑姑们回来，都想着给皮卡抓蜻蜓，皮卡的蜻蜓房变得五颜六色。

皮卡和我一样都喜欢小动物，我希望大家多和动物沟通，亲近大自然，和动物们多做好朋友。这样你的生活就会变得更加多姿多彩，拥有更多的快乐。

皮卡是一个奇怪的孩子，一双鞋他要两种不同的颜色。我小的时候也有这样的想法，后来我就觉得有必要要穿两种不同颜色的鞋子吗？一双鞋子的颜色比较好看。

说起袜子，假如让皮卡挑，要经过无数次的试穿，才能挑出一两双，其实挑袜子没有那么复杂，找可以穿进去的，好看的就行了，皮卡真是个奇怪的男孩。

皮卡被逼着学钢琴，不过他也不是那么讨厌钢琴，皮卡是因为絮絮而弹钢琴的，皮卡学得很好，虽然乱弹，也很好，给老师乱弹了一首，老师吃惊了。

皮卡皮卡的读后感篇六

合上书的最后一页，书中那顽皮男孩儿的身影，还隐隐约约闪现在我的眼前，他那充满稚气的童声，依然萦绕在我的耳边。皮卡，就这样一个快乐而又普通的孩子，又把我带进了

童年，让我重新体味了一段成长的岁月，让父母重温了那段动人的时光。

本书的小主人公叫做皮卡，皮卡从一出生就充满了悬念，“卡”在那里怎么也不肯出来。医生就像拔萝卜一般，“扑通”一声将他拔了出来。皮卡愤怒着来到这个世界。但愤怒很快就变成了好奇，他用自己独特的方式感受着周围的一切。在医院里，他是一个安静的乖娃，回到家，却又突然变成一个令人烦躁的夜啼郎，他爱听哥哥撕报纸的声音，爱看乡村夜晚清澈的月光和远远近近的树木。

皮卡一出生，就肥头大耳的，他一出生，就睁着一双大眼睛，长着一头乌黑发亮的长头发，让人感觉他一出生就该剪头发，他的耳朵特别大，让人一见到他，便忍不住捏一捏，便会感叹：“这小子耳朵可真大。”

皮卡很喜欢小动物，在乡村里，他曾经为了捉住一只橘红色的小猫，而沿着湖畔的小路追了很久很久，直到几个姑姑为他做了一只小独木舟，他才答应不再追那只小猫了；他曾经因为想要买下一头白色小牛，而在大街上大哭大闹；他曾经为了让两只鸽子能够在自己家的屋顶上筑巢，甚至将凉席撕坏了，把芦苇杆儿撒了一地。

那时，我还很小，什么事都不懂。我最热衷于做的一件事，就是拿起那淋蓬头，想也不想，就往身上撒，直到弄得全身都湿嗒嗒的才肯罢休，然后，我会认为自己是美人儿，还会跑到爸爸妈妈面前去炫耀一番，结果难免要挨一顿打，可是，我就是不吸取教训，乐此不疲地玩水，后来，爸爸妈妈也没办法了，只好由着我来喽！现在，我想起这件事来，还依然要发笑呢！

我们每一个人，都应该珍惜自己的童年时光，让自己的童年变得充实，快乐。皮卡就是这样一个可爱的小男孩儿，我想，你一定已经记住他了！

皮卡皮卡的读后感篇七

皮卡有一个神奇的本领，那就是尖叫，一尖叫甚至能下雨。皮卡从一出生就充满了悬念，“卡”在那里怎么也不肯出来。医生就像拔萝卜一样，扑通一声将他拔了出来。

皮卡愤怒着来到这个世界上。但是愤怒很快就变成了好奇，他用自己独特的方式感受着周围的一切。皮卡的出生时惊心动魄的，先是妈妈怀孕了，后来要不要孩子，胎儿没心跳了，还活着真的还活着，直到最后终于出生了。

皮卡是个奇怪的孩子，在医院里安安静静，可是回到家，就变成一个爱哭的“夜啼郎”。《我的儿子皮卡》情节幽默，铺设精巧，让人不得不看，我喜欢皮卡。

《皮卡1》这本书让我从中知道了很多很多，原来爱一个孩子是这样神奇的来到世界，让我在快乐成长中，真正懂得了一个孩子从出生到长大，父母付出了很多很多，不管孩子有多么调皮，就像皮卡一样，父母甚至爷爷奶奶无怨无悔，照顾的无微不至。

皮卡是一个喜欢动物的孩子。皮卡在乡下的奶奶家的日子是自由而快乐的，陪伴他的有天上的鸽子地上的猫，还有飞来飞去的蜻蜓和一头叫皮三的牛。皮卡和他们之间有着无数精彩的故事。

皮卡有个神奇的本领——他可以捉住和一只他能够得着的蜻蜓，甚至还可以轻而易举地捉住一只牛虻或一只苍蝇。为了帮助鸽子建巢，他把奶奶床上的芦苇席撕成条撒在鸽子经过的地方，这样鸽子就不用出去找芦苇了。和皮卡形影不离的就是皮三了，皮三是一只小白牛，他们好像兄弟俩。为了捉蜻蜓，姑姑们特地的编了一个网，来抓够不着的蜻蜓，每次姑姑们回来，都想着给皮卡抓蜻蜓，皮卡的蜻蜓房变得五颜六色。

皮卡和我一样都喜欢小动物，我希望大家多和动物沟通，亲近大自然，和动物们多做好朋友。这样你的生活就会变得更加多姿多彩，拥有更多的快乐。

皮卡是一个奇怪的孩子，一双鞋他要两种不同的颜色。我小的时候也有这样的想法，后来我就觉得有必要要穿两种不同颜色的鞋子吗？一双鞋子的颜色比较好看。

说起袜子，如果让皮卡挑，要经过无数次的试穿，才能挑出一两双，其实挑袜子没有那么复杂，找可以穿进去的，好看的就行了，皮卡真是个奇怪的男孩。

皮卡被逼着学钢琴，不过他也不是那么讨厌钢琴，皮卡是因为絮絮而弹钢琴的，皮卡学得很好，虽然乱弹，也很好，给老师乱弹了一首，老师吃惊了。

皮卡跟我一样，日子是美好而快乐的，因为和小伙伴一起疯玩，因为去旅游。日子也有忧愁，因为我要学补习班，因为我有几天被妈妈关在家里不能出去玩。我建议所有爱我们的爸爸妈妈，不要强迫我们做自己不喜欢做的事情，给我们一个快乐的童年。