

最新爸爸和妈妈的故事读后感 爸爸妈妈的故事(实用5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

爸爸和妈妈的故事读后感篇一

初春，傍晚。重庆万豪酒店大厅外，料峭春雨淅淅沥沥。送走出席报社“感动重庆十大市民”颁奖典礼的众嘉宾，我陪客人来到酒店自助餐厅。餐厅富丽堂皇的装饰在灯光下呈暗红色，峨冠博带的大厨背着手，气宇轩昂地穿梭于餐桌间，神情活像巴顿将军正视察他的第三坦克军团。

客人是来自东北的一对农民夫妻，他们是来出席儿子的颁奖典礼的。

典礼结束时，头儿对我说：“你陪他们下去吃个便饭吧，人家大老远来一趟不容易。”这对夫妻年过五旬，朝鲜族人。他们当天从遥远的东北飞过来，男人戴一顶时髦的白色棒球帽，与陈旧的衣服很不协调，女人衣着款式起码是前的。他们的儿子叫李恒太，21岁，在重庆读大二。去年国庆节，李恒太在九龙坡长江边为救一名落水儿童被江水冲走，至今下落不明。

老两口都不高，黑瘦，与我想像的东北大汉有差距。但一开口，觉得口音很熟，让人想起赵本山，他们坐在餐桌边沉默着。男人掏出香烟狠狠吸，女人满脸悲伤，眼睛一直含着泪花。

我说，这里是自助餐，我给你们取去。男人把烟掐灭，

说：“我们自己来吧。”我带着男人和女人穿行在香气四溢的食盘间。他们怯怯地取菜，可能不太习惯用不锈钢菜夹，女人不小心将菜屑掉落在餐台上。大厨见了，不说，也不笑，脸冷冷的。

男人和女人盛了盖不住盘底的一点素菜，坐下轻轻吃。我叫小姐拿来筷子，换过他们手中的刀叉。男人的脸稍稍松懈了一些，女人仍苦着脸。我知道他们还沉浸在丧子之痛中。

我问男人：“喝点啤酒吧？”男人摇头。我便去取食物，回来后，见他们已将素菜吃光了，盘子干干净净无一点残渣。我说：“再去给你们取点肉食。”男人一把抓住我说：“谢谢了，我们吃好了。”女人也将脸拾起来，眼睛定定地看着我，说：“张记者，我们吃好了，真的。”

我注意到，他们可能怕影响我的胃口，没说吃不下，也没说吃饱了，只说“吃好了”。

餐厅很安静。远处有三三两两的老外正在用餐，交谈声音如耳语。背景音乐是加斯·荷伯为电影wemerherzog的配曲，记得电影开篇是一个少年在金黄麦田里奔跑，它曾给人留下深刻印象。据说，这段音乐的主题是“人人为自己，上帝反众人”。我想起李恒太：春天，东北大平原上，他也曾在麦田里奔跑过，如今却再也回不到故乡——他为了别人永远沉没在重庆长江段，连遗体也没找到。

请李恒太的父母来重庆前，我与他们通过电话。

我说：“按报社规定，你们来重庆，报社可以报销一个人的火车票。”男人说：“现在春运还没结束呢，火车票不好买，我们准备乘飞机过来。”

我说：“飞机票呀，有点……”

男人听出我的迟疑，说：“你们报不报销没关系，哪怕自费，我们也要来出席恒太的颁奖典礼。”又说：“抚顺这几天零下十几度，冷得跟咱心一样，今年除夕夜，我知道儿子回不来了，但还是给他摆了筷子和酒杯。每次一想起他，我头发就一缕一缕掉，现在快掉光了！”

难怪男人戴着棒球帽。

面对丧子之痛的男人和女人，我想找点别的话。问女人：“你退休了吧？”女人一怔，说：“我是农民。”她似乎看懂了我的意思，说：“张记者，你能来陪咱坐坐，我们已经很感激了，你千万不要怪我话少啊。”又说：“昨夜，我又梦见了我家恒太，好多鱼正围着他咬哩！”说罢，她泣不成声。

男人接过话说：“我们虽穷，但还是准备了1万元，如果重庆有人能找到恒太的尸骨，我们一定要重谢他！”他边说边掏出钱包，取出一张合影：前面站着一个风华正茂的英俊青年，后边是满头浓发憨笑着的父亲。那父亲与眼前这男人完全成了两个人。

男人突然问：“今天的颁奖会场可能要花点钱吧？”我说租的，6000元。男人一呆，女人收住哭。又问：“这晚餐呢？”我犹豫着，说147元。“是我们全部吗？”男人问。我说一个人147元。“哪怕只吃了一片面包，也这价。”男人和女人久久无语，低下头去。

最后我问：“你们明天怎么安排，需要什么帮助？”男人说：“不再麻烦你们了。我们准备到恒太下水的地方去看看，再给他烧炷香，也许今后也来不了了。”

我无语。我想起颁奖会上，由我给他儿子撰写的颁奖词。

然而，我真的理解他们的儿子吗？汗颜。

当我把男人和女人送到酒店门外，灯红酒绿与鼎沸人声迎面扑来。接他们的车来了，女人突然弯下腰，从一个大塑料袋里掏出一个小包，说：“张记者，我要送你点东西。”我赶紧推辞，说我们有纪律，不能收的。女人抓住我的手说：“我不听这些，你一定得收下，这是我自己上山拾的榛子，不值钱，是心意。”男人说：“收下吧，收下吧，感谢你给我们恒太写的那些话呢，他如果水下有知，也会笑的。”跨进车门前，男人突然回身握住我的手问：“啥时能来东北？我一定用朝鲜族礼仪接待你。”

一周后的大清早，他们给我打来电话，说已经回到老家了。女人说：“我们是坐船走的，一路想看看恒太安睡的长江。”男人接过电话说：“恒太妈从重庆朝天门上船后，几乎没离开船舷，一直到三峡大坝才回舱，我们知道找不到，但心不甘啊！”

我久久无语。男人叫李明德，女人叫崔成莲，家住辽宁省抚顺市章党朝鲜族村。

爸爸和妈妈的故事读后感篇二

18岁那年夏天，从老师手中接过高考成绩通知单，她以三分之差落了榜，有剧痛砸进她的心，她感到自己是天下最痛苦的人，眼泪像开了闸门的洪水，汹涌泛滥。

她生在农村，是一个脆弱又极要强的女孩。虽正是花的年龄，但落榜却像刀子一样，把她细嫩的心叶切割成一片一片。她想到了从没想过的一个字：死。但在死之前，她决定回家再看一眼她含辛茹苦的父母。

当她失魂落魄走进家门时，父母早就看见了她脸上的乌云。生她时，因为难产，母亲差点闯进鬼门关，吃了不少苦头。父母一直把她当作掌心的宝贝护着，从没让她受到半点伤害。

整整一个下午，她把自己关在屋子里，不吃也不喝，任凭父母怎么央求呼唤，她就是没有半点回应，就是不肯开门。

夜色一圈一圈加深，她的痛苦也随着夜色一层一层陷落。父母的声音在叹息中渐渐微弱、远去。凌晨，估计父母差不多睡了，她蹑手蹑脚开了门，打算一个人溜到外面，悄悄地结束自己的生命。

可当她打开门缝的一瞬间，她发现父亲守护着母亲，正掩面拭泪。她一下惊呆了！

24岁那年秋天，谈了三年刻骨铭心的恋爱，男友没有给她任何借口就消失了。从未尝过失恋滋味的她，看天，天是黑的；看云，云是灰的。她再次感到自己是最痛苦的人。

她自认为是专门为爱情而生的人，爱情就是她呼吸的空气，是她活命的粮食。没有了爱情，她觉得没有了活着的意义。她又一次想到了死，又一次想到了生她养她、这个世上和她最亲的人——她的父母。

带着一颗遍体鳞伤的心，她从城市的一角像树叶一样，飘落到老家父母的身边。

见她一副灰头土脸的样子，父母立刻明白了发生的事情。女儿痛不欲生的样子，就像一把重锤，一锤一锤将父母的心击得粉碎。仅仅过了一个晚上，她发觉父母好像就老了10岁。她为自己给父母增添的痛，再次感到了强烈的震颤！

30岁那年冬天，结婚第三个年头，她和丈夫有了生平第一次真正意义上的争吵。

结婚前，他对她山盟海誓，甜言蜜语，让她的心每天都像是一座盛开的花园，芬芳、馥郁。

可现在，他变得既不浪漫，好像也没有以前那样爱她，有时他甚至不明原因地很晚也不归家。因此，婚姻中这样的痛，她无法忍受。她又一次感到自己是天底下最为痛苦的人。她拾掇衣服，执意要回娘家，一副一去不复返的样子。

她的心开始剧烈地颤抖，不是为自己的疼痛，而是为父母。她开始回想自己走过的路，落榜的痛，失恋的痛，婚姻的痛，虽然每次自己都很伤，但人生到此，她才开始认真体会父母的痛—每当自己陷入痛苦时，总认为自己是天底下最痛苦的人。可你痛，总有人比你痛，这人就是生你养你的父母。

爸爸和妈妈的故事读后感篇三

森林里，住着一只一直想生鸡蛋的猫。他每天都在幻想：如果我会生鸡蛋，我可以请隔壁的鸡妈妈帮我孵蛋。十几天后，她就会帮我孵出一只小鸡。然后，我再养大她，让她再生蛋。这样就会变成鸡生蛋，蛋生鸡……那样，我就可以坐享其成，成为森林里的养鸡大户，那样黄鼠狼就不用去偷鸡妈妈的小宝宝了，他可以来我这里买。如果第一只鸡蛋碎了，不要紧，我会下蛋嘛，我可以再下一只……这样，我就是森林里的一大富翁了，哈哈！”他每天就这样想着，想着。可是他就是那种有一千个想法，都比不上一个行动的人，光想不做。终于有一天，他下定决心：“我一定要学会如何下蛋！”于是他来到鸡妈妈的家里，请教如何下蛋。

“叮咚!叮咚!” 门铃响了。

“来了，来了。” 鸡妈妈一边说，一边连忙去开门。“哦，原来是猫先生啊。快请进。”

猫走进了鸡妈妈的房间，坐在沙发上。鸡妈妈为他沏了一杯绿茶。问道：“真是稀客，你有什么事吗？”

“我……我……就是想请教您如何下蛋。”

“这个嘛，这可是家传秘方，不方便向外人透露。”

“不用你告诉我，你只要在我面前下一只蛋就好了。”

“好吧。”

于是鸡妈妈就吃了些沙子。“咯咯咯”一个光滑的鸡蛋就这样出来了。

猫回到家后，到马叔叔那里买了好多好多沙子，心想“我就快可以成功了，我要住洋楼，开靓车……”哎，猫又开始做他的白日梦了。

然后猫就坐在沙堆旁，“我以后都吃沙好了。”于是他就做了一个实验：吃沙生蛋。他拼命往嘴里塞沙子。“咕咕咕，咕咕咕……”他的肚子开始疼了，他想这也许是要开始下蛋的象征吧，于是他又拼命往嘴里塞沙子。结果，蛋没生成，猫就痛得昏倒在地上了，还是他的朋友猪把他送去医院的呢。

“嗯……嗯……我……我这是在哪里呀？我是富翁了吗？哎呀！怎么这么疼呀？”

“你这是在医院，你刚刚洗了胃，你需要休息。”狗医生说道。

“医院？我还要生蛋呢。”

“生蛋？别开玩笑。你是永远都生不了蛋的。”

“是呀，我刚才没跟你说的家传秘方：就是你必须是鸡才能生鸡蛋。”鸡妈妈对猫说。

爸爸和妈妈的故事读后感篇四

周日的下午3点,4岁的悠悠一会儿跑到厨房,帮妈妈放白糖在锅里,烧制她最喜欢的一道菜——糖醋排骨,一会儿又像只粘人的小猫,蹭在爸爸身上,催促着在电脑前修改图纸的爸爸:“爸爸,你弄完了吗?我们可不能迟到啊!”

悠悠惦记的是今天下午在亲子俱乐部的一个分享活动,每个家庭做一道拿手菜,大家一起分享。在这之前,悠悠还要和爸爸妈妈一起在老师的带领下画画。

在这个亲子俱乐部里,绘画、露营、运动、游戏、派对,所有的活动项目都要求家长陪伴孩子一起完成,在悠悠心里,平时忙于工作的爸爸妈妈,只有来到这个俱乐部才会离开电脑、放下手机,陪自己好好玩。

在亲子俱乐部的小院里,有一个7岁的瘦瘦高高的小女孩几乎整个周末都在那里晃来晃去,有时和她眼中的“小不点”们一起画画、一起游戏,有时一个人安静地看书。

有人说,那就是俱乐部创办者之一的伊妈的女儿小伊,别看她年纪不大,可是跟着爸爸妈妈走过的地方比很多成年人都多,她就是一只被爸爸妈妈牵着散步的蜗牛。

《牵一只蜗牛去散步》是台湾儿童作家张文亮的一首儿童散文诗,讲述上帝让一个人完成牵着蜗牛去散步的任务,蜗牛走得太慢,那个人开始很不耐烦,想丢掉蜗牛,可是他慢慢地发现栽培着蜗牛慢慢散步的过程中,他看到了平常看不见的美好风景。

伊妈在生育之前,和丈夫在广州办厂,非常忙碌,钱是挣到了,但总感觉生活里除了工作,别无其他。

有了小伊后,伊妈为了更好地陪伴小伊,做了近3年的全职妈妈,

在这期间因为女儿接触了早教,对教育方面的知识特别感兴趣,自己也因此成为一名早教中心的课程顾问。

就在早教中心,伊妈一直在课程和书本中学习怎么做一个对孩子成长有帮助的妈妈。当孩子渐渐长大,她觉得早教中心让父母陪伴孩子成长的理念需要继续延伸,于是和几个同事商量,决定创办一个亲子俱乐部,把一些先进的教育理念融入亲子活动中去。

最初,俱乐部只有5、6个孩子,体验课程只有绘画,活动也只是承接孩子的生日派对,可是伊妈和同事们始终相信,真心的陪伴会换来孩子和家长的认可。

两年半的时间里,伊妈和她的同事们不停地去参加绘本教学、家庭教育等方面的学习和进修,还经常组织教研活动。经过不断摸索,俱乐部的孩子已是原来的数十倍,课程也分为室内的绘画、手工、主题派对和户外的露营、探索、拓展等,不变的是俱乐部始终坚持自己的“慢”教育,所有课程不以考级、拿证为目的,只希望孩子们在过程中感受大自然的奇妙和艺术的美好。

爸爸和妈妈的故事读后感篇五

我的爸爸曾经是从温州乡村走出来的,他来到温州市郊结合地方,跟我妈妈在双屿开了一家小小的劳保店。每天,他们早出晚归,不怕吃苦,有时,拿东西时,还会被那些袋子划破,每次,我都会问一句:“疼吗?”可他们忍着疼,对我说:“不疼。”当他们的手又被刮破了,我就会很心痛,当时,我就在心里想:为什么我不能再长大一点呢!这样,我就可以帮爸爸妈妈了!再后来,爸爸妈妈决定不开了。

因为妈妈要带妹妹,就在家里做个家庭主妇,爸爸的工作也没了着落。为了找工作养家,他找了市场工作,开始卖菜生涯。开始替别人卖,熟悉了市场之后,他干脆开始自己出摊。

当时，正值新鲜的小葱上市的季节，很多中年人都很青睐它。旁边出摊的阿公，看我爸爸没有经验，特意向传授“生意经”：小葱的大小都差不多，一般一达绑成一小把。咱们小生意赚钱不容易，你可以在每一把里少放几根葱，客人不会数。这样积少成多，一天下来，就能多赚一笔啦！

面对如此“妙策”，爸爸忽然有了自己的主意。接下来的日子里，将小葱捆扎得整整齐齐，微笑迎接每一位客人。刚开始，生意跟别人差不多。可是几天后之后，来买葱的顾客，居然越来越多，回头客多。

小小的摊位前门庭若市，阿公嫉妒地说：“真奇怪，怎么你的生意一下子反转了，技巧呢？”

“秘密就藏在这里面！”原来，爸爸不仅没有听从阿公的告诫，将葱的数量偷工减料，恰恰采取了完全相反的办法，给每一把小葱都增加了几根。阿公生气地说：“你真傻呀！咱们卖菜不就是为了赚钱吗？哪有像你这样做生意的，也太吃亏了吧……”

“我早就算过了。多送几根葱，其实还是有钱赚。那些买菜的人，发现我这里卖的小葱分量格外足，自然就会成为回头客了！菜卖得多，自然也可以赚得更多嘛！”阿公不由佩服得直点头。

就这样，从销售小葱开始，坚持给顾客多一点儿，成了爸爸卖菜的基本原则，也为他赚足了人气。短短一年之后，我们家就结束了出摊卖菜的历史，开始租下门店卖菜。又过了一年，我妹妹也长大了一点，我妈也一起帮忙开始做起了蔬菜批发生意。

现在，我爸爸就赚到了更多钱，我们一家现在过着幸福的生活。

这就是我爸爸的经历，这个经历，虽然很辛苦，但是最后的果实是甜美的!因为他是靠诚信赢得了整个市场。