

小学四年级课文读后感 尊严课文四年级 语文课文(优质10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学四年级课文读后感篇一

哈默是美国石油大王，是美国企业界最具传奇色彩的人物之一，曾经被称为“经验之神”、“幸运之神”。在我们的教材中，有一个关于哈默年轻时的故事——“尊严”。

《尊严》主要描写了在一个寒冷的冬天，哈默和其他一起逃难的人流落到南加州沃尔逊小镇上，大家都狼吞虎咽地吃起了人们款待的食物，然而只有哈默是个例外，他拒绝了小镇镇长杰克逊送到他面前的食物，理由是他不能吃人家的东西，只能在帮忙干完活以后，他才吃这份食物。后来，他留在杰克逊家里干活，成为庄园里的一把好手。

课文中有这样一个句子：“只有一个人例外，这是一个脸色苍白，骨瘦如柴的年轻人。”一群面呈菜色、疲惫不堪的逃难者，面对食物时，他们连一句感谢的话也顾不上说，就狼吞虎咽地吃起来，显然他们已很久没有吃到这么好的食物了。唯有哈默是一个“例外”。

哈默的表现有什么与众不同之处呢？这又是一个怎样的年轻人呢？课文用主要的篇幅，来描写哈默的例外：

1、当镇长杰克逊大叔将食物送到他面前时，他仰起头问：“先生，吃您的这么多东西，您有什么活儿需要我做吗？”

哈默没有接过杰克逊大叔送过来的食物，没有像其他逃难者一样“狼吞虎咽”，而是发问“有什么活儿需要我做吗？”在哈默的心里，用自己的劳动换取食物是理所当然的事，也决不可以“不劳而获”，一份尊严从哈默的话语中表露无异。

当然杰克逊大叔回答他“没有什么活儿需要您做。”时，课文写道：

2、这个年轻人目光顿时灰暗了，他的喉节上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物！”

这里是一处极其细致而精彩的细节描写。哈默认为，没有活干，就意味着继续挨饿；没有活干，就等于不能吃面前的这些食物。因而他满怀希望地听完杰克逊大叔的话，然而他失望了，连目光也“顿时灰暗了”，可是他又是多么想吃到这些食物啊，因此，“喉节上下动了动”。这“动了动”分明是哈默咽下口水聊以解饿的动作啊，这“动了动”又明确地表示了他忍住饥饿不能吃的决心啊！同时，哈默的话语表达了他的心声，“不能”、“不能不”，语气肯定而又坚决，一份尊严在一言一行中升华。

杰克逊大叔想，先让年轻人吃饱再说，就说：“等您吃过饭，我再给您活儿”。

3、“不，我现在就做，等做完了您的活儿，我再吃这些东西！”年轻人站起来说。

哈默的态度是异常坚决的，没有丝毫妥协之意，在他看来，这是做人的原则问题，容不得半点让步。从“站起来说”，更可以看出他的自立、自尊与自强，这一“站”站出了他的人格，一份尊严在这一“站”中显得尤其深刻。

看来，杰克逊大叔是拗不过哈默这个年轻人了，于是让哈默

为自己捶背，捶背后将食物递给了他。

4、年轻人立刻狼吞虎咽起来。

显然，哈默是饥饿到了极点，所以他和其他人一样“狼吞虎咽”，但是他是用自己的劳动来换取食物的，是恪守自己的这一份尊严获得的，和其他人一见食物就“狼吞虎咽”有区别，所以说他是个“例外”。（在教学时，此处要特别注意不能因为抬高哈默而贬低那群逃难的人，他们的“狼吞虎咽”不足为奇，是本能，是当时环境所迫。哈默也可以狼吞虎咽，但是是个“例外”，落脚点落在哈默身上。）

从以上的解读来看，哈默真的是个“例外”，但例外的背后，是他的那种坦荡和正直，是尊严这熠熠生辉的人性光芒，让我们对哈默这个人物由熟悉到敬佩！难怪杰克逊说：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严！”

小学四年级课文读后感篇二

我打猎回来，走在林荫路上。猎狗跑在我的前面：

突然，我的猎狗放慢脚步，悄悄地向前走，好像嗅到了前面有什么野物。

风猛烈地摇撼着路旁的白桦树。我顺着林荫路望去，看见一只小麻雀呆呆地站在地上，无可奈何地拍打着小翅膀。它嘴角嫩黄，头上长着绒毛，分明是刚出生不久，从巢里掉下来的。

猎狗慢慢地走近小麻雀，嗅了嗅，张开大嘴，露出锋利的牙齿。突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。它扎煞起全身的羽毛，绝望地尖叫着。

老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可

是因为紧张，它浑身发抖了，发出嘶哑的声音。它呆立着不动，准备着一场搏斗。在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。

猎狗愣住了，它可能没料到老麻雀会有这么大的勇气，慢慢地，慢慢地向后退。

我急忙唤回我的猎狗，带着它走开了。

小学四年级课文读后感篇三

(一)学习作者细致观察和具体形象地描写事物的方法，培养观察能力和理解、表达能力。

(二)仿照课文中的句子，用“那么……那么……”写句子。练习背诵课文最后一段。

二、教学重点、难点

学习作者把观察到的事物，再具体形象地加以描写的方法。

三、教学过程

(文章开门见山，语言简洁，起到了“引起下文”的作用。)

(二)看图画，阅读学习第二段。

(那是在桥上看到的趵突泉流出的泉水和泉水流过岸边“幽静”的环境。)

那泉水的特点是什么？

(清浅” “鲜洁”)

怎么理解“清浅”“鲜洁”？

（“清浅”的意思是干净、清澈见底。“鲜洁”的意思是水质鲜活，没有杂质。）

“假如没有趵突泉，济南会失去一半的妩媚。”“妩媚”是什么意思？作者为什么这样说？

（“妩媚”一般形容女子、花木等姿态美好可爱。作者感到在济南美丽的山光水色之中，趵突泉的美丽占有十分重要的位置，假如没有趵突泉，就大大逊色了。）

（三）看图画，阅读学习第三段。

1. 教学过渡：作者说“假如没有趵突泉，济南会失去一半的妩媚。”接下来，我们就看看趵突泉到底是怎样的“妩媚”。

2. 指名读这一段。这一段哪几句具体写大泉？

（3~6句）

p

小学四年级课文读后感篇四

读白公鹅我明白了：原来的白公鹅是可以当海军了。这只白公鹅可高傲了，想全世界所有的东西都是它的。它就不想让别人抢走它的好东西。

要是可以把军衔授给禽类的话，这只白公鹅理当荣膺海军上将衔了。它板正的姿势当然可以当海军的头了。它总要把身上的毛弄的干干净净的。一只狗在后面追也不弄脏身上的毛。白公鹅在河里可真不安宁，这一闹，钓鱼的人就别想钓鱼了。

白公鹅还是偷鱼食高手，趁你一不注意，鱼食就没有了。怎么样，白公鹅很厉害吧。

我万万没有想到这只白公鹅居然会那么骄傲。

这只白公鹅像一个调皮的小孩常常逗得我们发笑，它把翅膀使劲动了几下，弄得你全身是水，它这样“友好”地对待你，你也不会生气。我有次见到白鹅，很瞧不起它，不屑地看了它一眼，它居然像老师训斥学生没写作业般得叫嚣，这不禁把我吓了一跳，因此，我再也不敢小瞧它了，我实在不喜欢这只白公鹅那种自私自利、霸占的性格，我早已警告过它多次，可它就是对我不理不睬。唉，真伤脑筋呀！

这只白公鹅非常让我吃惊。因为鹅不但争强好胜，而且十分调皮，还特别注重自己走路的样子，我感觉鹅的性格真是骄傲十足！

大家好，我是一只白公鹅，是村子里所有鹅的司令，我的小主人还封我为“海军上将”呢。

有一次，我的小主人拿着鱼饵、渔竿和小凳子走出家门，我一看就知道他要去钓鱼，于是紧随其后。小主人来到河边，坐在小凳子上准备钓鱼。我想：我是这条河的主人，青草茂密的河岸是属于我的，水边洁净的沙滩也是属于我的，我是不会让你钓到鱼的。

小主人把鱼饵甩进河里，我伸长脖子游到渔竿下，刚想咬一口，小主人敏捷地把渔竿提了提。我咬了个空，垂头丧气地游到一边假装玩耍，趁小主人不注意的时候，我用尽全身的力气拍打翅膀、摆动双脚，以迅雷不及掩耳之势冲了过去，咬住鱼饵，吃到了美味的“战利品”。小主人大声呵斥道：“你别再捣乱了，要不然我就把你抓起来交给妈妈，用你和白菜一起熬汤喝。”我听了一点也不在乎。随后，我与另外一只鹅打了一架，弄得河里满是羽毛，水面上泛起层层

涟漪，河边的芦苇也沙沙作响。小主人气得脸色发青，最后，他无可奈何地走了。

我早就说过，这里所有的东西都是属于我的，我胜利了，我是真正的海军上将。

今天，我读了一篇叫《白公鹅》的文章，给我最大的感受是父爱的伟大。

这篇文章讲的是：“我”去一个朋友家玩，顺便看看朋友养的那一群鹅，那群鹅里有一只威武的大公鹅，它有四只小鹅，就在“我”和朋友攀谈时，突然下起了大极的冰雹雨，鹅们四处逃窜，任由小鹅们被冰雹砸，只有那只白公鹅撑开自己的翅膀，死死的护住自己的小鹅……后来，它死了。

这些伟大的父亲为了孩子，而失去自己宝贵的生命，多么可敬啊！

一天，我在河边钓鱼的时候，突然一只白公鹅游了过来，在旁边游来游去，刚才要上钩的鱼都给吓跑了，岸边的芦苇也沙沙作响。

我忍不住大声一叫：“你这只白公鹅，怎么能把我钓鱼的地盘给占了呢？”可是，说了有什么用？对这种动物简直是对牛弹琴，我这样想着。让我大吃一惊的是：它好象听懂了我的话，使劲用翅膀拍打着水面，好象在说：“我就是要在哪儿，我就是要在哪儿！”它的翅膀把水面拍得泛起层层涟漪。我气得大叫，可有什么用呢，它在水里，我在岸上，只能望洋兴叹。

我正在想入非非的时候，突然，那只白公鹅“嘎嘎嘎”地乱叫，眼睛盯着天空，翅膀“呼呼”地拍打着水面，那种神态，不禁让我想起了：鹅，鹅，鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。这首诗。可是，这只鹅往上在看什么？原来啊：

天上有一群鸟在自由自在地飞翔。它呀，可羡慕了，可想飞了，可是飞不起来。看着那群渐渐飞走的小鸟，它还在不甘心的叫着。我不禁哈哈大笑，白公鹅，瞧你刚才的得意劲，怎样，心里不好受吧。

小学四年级课文读后感篇五

1. 通过看图和理解课文，了解济南名胜趵突泉的特点，激发热爱大自然的思想感情和爱美的情趣。
2. 学习作者细致观察和具体形象地描写事物的方法，培养观察能力和理解、表达能力。
3. 学习本课生字新词。
4. 有感情地朗读课文。背诵课文。

教学重点、难点

了解大泉、小泉的位置和特点，学习作者细致观察和具体形象地描述的方法。

教学设计

第一课时

一、教学目标

(一)初读课文，了解课文内容，通过查工具书，联系上下文，学习生字，理解新出现的词语。

(二)结合图画明确作者观察的顺序和重点，初步学习课文，学习作者抓住事物特点进行描写的方法。

(三) 正确划分文章的结构段。

二、教学重点、难点

学习作者抓住事物特点进行描写的方法。

三、教学过程

(一) 初读课文，了解课文内容，通过查工具书，联系上下文，学习生字，理解新出现的词语。

1. 注意以下字的读音：

“济(j!)南”的“济”，是多音字，在这里不要读成“济(j@)南”，当读“j@”时，可以组成“不济于事”、“劫富济贫”等。

“往上蹿(cu1n)”的“蹿”，不要读成“cu4n”□

“千佛(f)山”的“佛”，是多音字，不要读成“千佛(f\$)山”，当读“佛(f\$)”时，可以组成“佛教”。

“倒(d4o)映”的“倒”不要读成“d3o”□

“往(w3ng)上涌”的“往”是多音字，这里不要读成“w4ng”□

“数(sh()不清”的“数”是多音字，不要读成“sh)”□

“妩(w()媚”的“妩”，不要读成“f(”□

“活泼(p#)”的“泼”，不要读成“b#”□

“清清楚楚(ch()”的“楚”不要读成“ch)”□

“比较(ji4o)”的“较”不要读成“ji3o”□

2. 注意区别以下字的字形、字义：

佛——拂

洁——结

泼——拔

秘——密

摇——遥

妩——抚

扁——偏

倦——蜷

3. 联系上下文理解生字词语：

幽(y#u)静：幽雅寂静。

妩(w()媚(m8i)□(女子、花木等)姿态美好可爱。

开阔(ku^)□(面积或空间范围)宽广。

见方：用在表长度的数量词后，表示以该长度为边的正方形。

水藻(z3o)□生长在水里的藻类植物的总称，如水绵、褐藻植物。

泉眼：流出泉水的窟窿。

没昼没夜：没有白天和夜晚。形容不分白天夜晚，连续不断。

腾起：升起。

摇曳(y8)[]摇动。

五光十色：比喻色彩鲜艳，式样繁多。

(二)仔细观察图画，再认真读课文，在图画中试着找一找大泉眼，并想一想每个自然段讲的是什么，划分结构段。

1. 概括自然段段意：

第1自然段：趵突泉是济南的三大名胜之一。

第2自然段：趵突泉泉水清浅、鲜洁，它为济南增添了美。

第3自然段：大泉日夜翻滚，冬天会有一番神秘的景象。

第4自然段：小泉多姿多态，活泼、有趣。

2. 划分结构段，归纳段意：

提示：这是一篇写景的文章，作者按照去趵突泉公园游览的路线从不同方面介绍了趵突泉。

第一段(第1自然段)：趵突泉是济南的三大名胜之一。

第二段(第2~4自然段)：趵突泉泉水清浅，大泉日夜翻滚，小泉姿态优美动人，为济南增添了美。

3. 朗读课文。

小学四年级课文读后感篇六

学习目标：

- 1、注意从内容中体会思想，加深对课文内容的理解。
- 2、从描写父亲言行的词句中体会人物的思想。
- 3、有感情地朗读课文。

重点难点：

从描写父亲言行的词句中体会人物的思想。

课时安排：1课时

教学过程：

一、揭题，导入

师：同学们，假如你是一个饥肠辘辘、精疲力尽的`逃难人，有人将食物送到你的面前，你会怎么做？(出示课文插图)可是这一年轻人，他没有这么做，这究竟是为为什么呢？读完《尊严》这篇课文，你就知道了。

二、学生自学课文

(出示阅读提示)

- 1、课文主要讲了一件什么事？

三、小组合作研讨

(师深入到各小组，了解学生自学课文和小组讨论情况，适当给予点拨、诱导。)

四、集体汇报交流

1、指名概括课文的主要内容。

(短文主要写了一个逃难的年轻人，在饥肠辘辘的情况下，没有直接接受人们送给他的食物，而是等自己帮主人干完活之后，才肯吃下去的事。)

2、以小组为单位选派代表，抓住年轻人的表现，谈各自的体会。

(如：描写小伙子神态的句子“这个年轻人的目光顿时灰暗了”；描写年轻人动作的句子“他的喉结上下动了动”，“年轻人立刻狼吞虎咽地吃起来”；描写年轻人语言的句子“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物”……要引导学生结合上下文理解这些句子，从内容体会思想。)

3、点拨，揭示中心

年轻人的表现令人钦佩，更引发了我们的思考，他为什么要这么做呢？

(因为他有尊严。)

4、齐读课文最后一个自然段。

(引导学生深入体会尊严对一个人来说是多么重要。他能改变一个人的人生。)

五、结合自身实际，谈感受

(鼓励学生从小就要有自尊心，无论什么时候都要有尊严。)

六、指导感情朗读课文

1、自由读。

2、指名读。

3、分角色读。

七、布置作业

以“《尊严》给我的启示”为内容，写一篇日记。

小学四年级课文读后感篇七

1、 古诗词三首

独坐敬亭山 望洞庭 忆江南

2、 桂林山水

3、 记金华的双龙洞

4、 七月的天山

语文园地一

第二组(任晓明)教材分析

5、 中彩那天

6、 万年牢

7、 尊严

8、 将心比心

语文园地二

第三组(王宏)教材分析

9、 自然之道

10、 黄河是怎样变化的

众鸟高飞尽，孤云独去闲。

相看两不厌，唯有敬亭山。

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

江南好，

风景旧曾谙。

日出江花红胜火，

春来江水绿如蓝。

能不忆江南？

忆江南——既是标题，也是词牌名。

旧曾谙——从前很熟悉。

江花——江边的花。

蓝——蓝草，叶子青绿，可制染料。

忆江南的诗意/忆江南的意思

白居易曾经担任杭州刺史，在杭州呆了两年，后来又担任苏州刺史，任期也一年有余。在他的青年时期，曾漫游江南，旅居苏杭，应该说，他对江南有着相当的了解，故此江南在他的心目中留有深刻印象。当他因病卸任苏州刺史，回到洛阳后十二年，他六十七岁时，写下了三首忆江南，可见江南胜景仍在他心中栩栩如生。

要用十几个字来概括江南春景，实属不易，白居易却巧妙地做到了。他没有从描写江南惯用的“花”、“莺”着手，而是别出心裁地从“江”为中心下笔，又通过“红胜火”和“绿如蓝”，异色相衬，展现了鲜艳夺目的江南春景。异色相衬的描写手法，在大诗人杜甫的诗里常常可见，如“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”、“江碧鸟逾白，山青花欲燃”，两种不同的颜色互相映衬，使诗意明丽如画。白居易走的也是这条路，从他的诗里也可见端倪，“夕照红于烧，晴空碧胜蓝”、“春草绿时连梦泽，夕波红处近长安”、“绿浪东西南北水，红栏三百九十桥”。因而江南的春色，在白居易的笔下，从初日，江花，江水之中获得了色彩，又因烘染、映衬的手法而形成了我们想象中的图画，色彩绚丽耀眼，层次丰富，几乎无需更多联想，江南春景已跃然眼前。

既是“能不忆江南”，那么杭州这个白居易停留时间最长的地方，是什么给他的感受最深呢？古籍载：“杭州灵隐寺多桂。寺僧曰：‘此月中种也。’至今中秋望夜，往往子堕，寺僧亦尝拾得。”既然寺僧可以拾得，那么看起来，白居易做杭州刺史的时候，很有兴趣去拾它几颗，也似多次去灵隐寺寻找那月中桂子，正好欣赏三秋月夜的桂花。白居易是诗人，自然不乏浪漫的气质，在八月桂花暗飘香的月夜，徘徊月下，流连桂丛，时而举头望月，时而俯首细寻，看是否有桂子从

月中飞堕于桂花影中。这是何等美丽动人的一副画面。一个寻字，而情与景合，意与境会，诗情画意，引人入胜。

忆江南的作者—白居易简介

白居易(公元772—公元846)，字乐天，号香山居士，下邳(今陕西渭南)人。公元800年(贞元十六年)中进士，历任左拾遗、东宫赞善大夫、江州司马、杭州、苏州刺史、太傅等职。白居易是一位伟大的现实主义诗人。他的诗歌题材广泛，形式多样，语言平易通俗。他所写的《秦中吟》、《新乐府》，敢于针对当权者的弊政，反映人民疾苦，深刻地揭露社会矛盾，他又是中唐新乐府运动的主要倡导人。白居易的叙事诗如《长恨歌》、《琵琶行》，描写细腻，生动感人，具有独特的艺术风格，影响极为广泛。在诗歌创作理论上，他提出“文章合为时而著”，“歌诗合为事而作”的主张。现存诗3000多首，有《白氏长庆集》。

小学四年级课文读后感篇八

(看到水从三个大泉眼里往上冒，不断地翻滚。)

写“不断地翻滚”是怎样具体写的?

(“像煮沸了似的，不断地翻滚。”“……没昼没夜地冒，冒，冒，永远那么晶莹，那么活泼，好像永远不知疲倦。”)

(自然的伟大)

4. 反复读这三句话，从中体会作者深深的感受。

5. 在这一段里，作者除了写大泉的景象，还向我们介绍了什么?(泉池的形状、泉口的位置和水的流向)

(更好)

(“神秘的境界”)

7. 小结：这一段描写趵突泉大泉的美丽景色，突出表现了大泉“昼夜不息”地“翻滚”的自然的伟大，以及冬天趵突泉的神秘感。使我们和作者一样感受了自然的震撼。

8. 有感情地朗读这一段。

(四) 阅读学习第三段。

1. 齐读这一段，作者怎样从描写大泉过渡到描写小泉的？

(过渡句：“池边还有数不清的小泉眼”)

2. 小泉有什么特点？

(多姿多态)

怎么“多姿多态”？作者采用什么句式列举了泉水往上冒的样子？

(“有的……有的……有的……”抓住小泉的种种姿态和变化莫测来表现小泉的“多姿多态”。)

3. 反复读这一段，抓住表现小泉不同姿态的词句，仔细品味小泉的各个特点，体会作者赋予的感情。

4. 作者写小泉，采用了什么手法来写的？

(比喻)

5. 有感情地朗读这一段。

(五)总结:

《趵突泉》是一篇写景的文章。语句优美、生动，富有诗情画意。作者抓住景物的特点，描写了趵突泉的美丽景色，抒发了对大自然的热爱和赞美之情。

/div

小学四年级课文读后感篇九

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课生字，理解由生字组成的词语，会用“炫耀”、“懂得”造句。
- 3、能联系上下文理解课文中重点句子的意思。能联系全文、掌握表现中心思想的句子的含义。
- 4、凭借课文的具体语言材料，获得“给予是快乐”的真切感受，激发助人为乐、无私奉献的思想情操。

【教学重点、难点】

从小男孩的言语行为体会小男孩的心理活动，理解保罗的心理感受。

【教学时间】2课时。

【设计思路】

根据课文内容，引导学生从课题入手去探究文本内容。

第一课时重在指导学生读通课文，初步理解课文内容，理清文章段落结构，弄清文章中三个人物之间的关系。

第二课时围绕“(谁)把(什么)给予(谁)?”这个句式,让学生练习说话,说说课文中人物之间的关系。再引导学生细读课文:保罗开始以为能得到一辆新车是十分快乐的事,后来在小男孩的影响下,感悟到“给予是快乐的”。从而让学生懂得在生活中也应该学会给予,不应一味的索取,受到良好的道德教育。

【教学过程】

第一课时

一、导入

今天我们学习一篇新的课文,说的是一个小男孩一心助人,还带动别人认识到助人为乐的道理。你们一定想知道这是怎么一回事吧。

二、揭示课题,解题

1、板书课题:24给予是快乐的

读题目,读准字音

2、解释题意:“给予”这里是指能够帮助别人,为别人付出劳动,作出奉献。“给予是快乐的”就是助人为乐的意思。

三、初读课文

1、自学课文

(1)画出课文中的生字词,并在生字上注音,读准生字的音,特别注意读准其中的前鼻音和三拼音。

(2)联系上下文或查工具书,理解下列词语的意思:

炫耀圣诞节轿车兜一圈

(3) 给每个自然段写上序号，读通课文。

2、检查自学情况。

(1) 读字词，理解词语意思。

(2) 指名分节读课文

3、再读课文

课文写了保罗和小男孩的几次对话?分别是在什么时候发生的?

(看车时、坐车出去时。)

在这两次对话过程中保罗和小男孩想得一样吗?保罗错在哪里。

在整个事情中，保罗懂得了什么?

根据以上提示，再读课文，给课文分段。

(1) 第1到7节写保罗和小男孩在看车时的对话。

(2) 第8到11节写了保罗和小男孩在乘车出去玩时的对话。

(3) 第12到13节写保罗在小男孩的'影响下懂得了给予是快乐的。

四、用钢笔描红、临写生字

五、布置作业

1、抄写词语

2、练读课文。注意文中人物原话里“我”、“你”、“他”各指代的是什么人。

第二课时

一、齐读课题。

出示：课文中讲了把给予

请大家再读课文，看谁找到的答案多？

二、交流、讨论以上问题

老师把握好有价值的问题让学生写到黑板上

1、保罗的哥哥把新轿车给予保罗

2、小男孩要把欢乐给予弟弟

3、保罗把自己的欢乐给予小男孩和他的弟弟

三、再读课文。课文中重点讲了哪些内容呢？

小男孩要把欢乐给予小弟弟。

你是从哪些地方看出来的

“我希望我将来也能像你哥哥那样。”读这句话，想什么意思。

请你说说小男孩说这句话的目的是什么？

板书：给予

保罗听了这句话为什么很吃惊？

读文中内容，知道保罗开始以为是小男孩希望有个能给予他新车的哥哥，可现在知道了他并不是想要一个能给予他新车的哥哥，而是想要有能力帮助别人，做一个能给予别人帮助的人，他的思想是多么的高尚啊，所以十分惊讶。

理解“不由自主”

这是保罗对小男孩由敬而生爱，所以想到了要带他坐车出去玩玩。

齐读课文第1到7节，读出保罗和小男孩看车时的一段对话，体会小男孩“一心希望给予别人快乐”的高尚的思想。

2、在乘车出去的路上又发生了什么事情呢？

从小男孩的哪句话中可以看出他想把欢乐给予他的小弟弟。

“弟弟，看那新车，是不是跟我刚才告诉你的一样？这是他哥哥送给他的圣诞礼物。你等着，有一天我也会送你一辆新车。到那时候，你就可以坐在车里，亲眼看一看圣诞节橱窗里那些好东西了！”读这句话，想想这句话的意思。

(1) 小男孩在说这句话时心里在想什么？

要把快乐给予弟弟

(2) 保罗在没听到这句话时，是怎样想的？

认为这个小男孩想在邻居面前炫耀一下：他是坐新车回家的。

(3) 听了这句话后保罗知道了什么？

他不是想要在邻居面前炫耀，而是要让他那脚有残疾的小弟弟看一看保罗的哥哥送给保罗的新车，并且告诉自己的弟弟，今后他也要送给弟弟一辆这样的新车，让他坐在新车里看圣

诞节橱窗里的好东西。

(4) 保罗知道了这个小男孩的想法，现在会怎么做呢？

读课文第12节，用笔圈出写保罗动作的词。

下了车抱进了

(5) “接下去他们去了哪？”请大家发挥想象。

他们三个人一起度过了一个难忘的夜晚。

小弟弟

小男孩

保罗

小弟弟是第一次这样乘车亲眼看到圣诞之夜的风光而难忘

小男孩是为让弟弟得到了一次意外的欢乐而难忘

保罗是由于感受到帮助别人的欢乐而难忘

保罗得到了一辆新车，遇到了一个小男孩。你认为什么更使他高兴？为什么？

因为他遇到了小男孩，懂得了“给予是快乐的”

三、学了这篇文章你懂得了什么

谁的话让你感动了。(小男孩)

那么你现在有什么话要对小男孩说呢？请大家准备一下，把你最想对小男孩说的话写下来。

四、交流。

小学四年级课文读后感篇十

1、通过看图和理解课文，了解桂林山水的特点，受到热爱祖国壮丽河山的思想教育，陶冶爱美的情趣。

2、学习作者细致观察和具体形象地描写景物的方法，培养学生的观察理解能力和表达能力。

3、学习本课生字新词，有感情地朗读课文。背诵课文。

4、尝试通过“研究朗读”加深理解课文的方法。

1、理解第二、三自然段，了解漓江水 and 桂林山的特点。

2、想象“这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山”是怎样的景象。

投影仪、投影片(复合片)

一、激情导入

师：万里长城雄伟壮观，它是人类文明史上的奇迹，是人类文明的见证。然而千万年来，神奇的大自然也在缔造着一个又一个伟大的奇迹。我国广西的桂林山水就是大自然中一颗璀璨的明珠。今天，我们就去一睹它迷人的风采。(板书课题)

二、观察图画

师：(投影出示桂林山水画面)看，这就是桂林山水的部分景色，青山绿水，非常美丽。谁能为大家介绍一下这美丽的景色?(学生介绍时，教师引导侧重于观察有顺序有重点，叙述

的语言要生动。)

过渡语：如此秀美的风光，该用怎样的语言来描写它呢？

三、初读课文

1、看画面，听录音，整体感知课文。